

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Działalności na rzecz osób niepełnosprawnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
<p>Milickie Stowarzyszenie Przyjaciół Dzieci i Osób Niepełnosprawnych 56-300 Milicz Kopernika 20</p> <p>Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000028932</p>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Alicja Szatkowska, 713830014 , biuro@mspdion.org.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wszystkie Dzieci Nasze Są!			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	2026-05-25	Data zakończenia	2026-06-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
<p>Syntetyczny opis zadania</p> <p>Zadanie publiczne będzie realizowane na terenie województwa dolnośląskiego – w Miliczu, na terenie Parafii pw. św. Anny, w przestrzeni dostosowanej do organizacji wydarzeń plenerowych o charakterze kulturalnym i integracyjnym. Miejsce to zapewnia bezpieczne i komfortowe warunki uczestnictwa osobom z niepełnosprawnościami, dzieciom i młodzieży oraz ich rodzinom, umożliwiając pełny udział w wydarzeniach artystycznych. Lokalizacja sprzyja organizacji dostępnych wydarzeń muzycznych w otwartej przestrzeni, wspierających integrację społeczną oraz uczestnictwo w kulturze osób ze szczególnymi potrzebami.</p> <p>Szczególnym walorem miejsca jest znajdująca się na terenie parafii grotka, pełniąca funkcję naturalnej sceny plenerowej. Umożliwia to realizację koncertów w sposób ekonomiczny, a jednocześnie atrakcyjny wizualnie i sprzyjający odbiorowi muzyki w przestrzeni otwartej. Centralne położenie miejsca, przy jednoczesnym zachowaniu jego kameralnego i bezpiecznego charakteru, eliminuje bariery transportowe i zwiększa dostępność wydarzenia dla osób z niepełnosprawnościami oraz ich rodzin.</p>

Grupę docelową projektu stanowią dzieci i młodzież z województwa dolnośląskiego – osoby z niepełnosprawnościami, a także osoby dorosłe z niepełnosprawnościami oraz ich rodziny i opiekunowie. Projekt adresowany jest do osób i środowisk dotkniętych niepełnosprawnością, dla których dostęp do wydarzeń kulturalnych, w szczególności koncertów i wydarzeń muzycznych, jest często ograniczony ze względu na bariery architektoniczne, ekonomiczne i społeczne. Szczególną uwagę poświęca się rodzinom osób z niepełnosprawnościami, które odgrywają kluczową rolę w procesie wsparcia i integracji społecznej.

Projekt ma charakter integracyjny i międzypokoleniowy – zakłada wspólne uczestnictwo osób z niepełnosprawnościami, ich rodzin oraz lokalnej społeczności w wydarzeniu kulturalnym. Szczególnie istotne jest stworzenie przestrzeni, w której osoby z niepełnosprawnościami mogą uczestniczyć w kulturze na równych zasadach, bez barier i ograniczeń.

Zidentyfikowanym problemem jest ograniczony dostęp osób z niepełnosprawnościami do bezpłatnych i dostępnych wydarzeń muzycznych o charakterze integracyjnym. Wiele wydarzeń kulturalnych nie jest dostosowanych do potrzeb tej grupy lub ma charakter odpłatny, co wyklucza część odbiorców z udziału w życiu kulturalnym. Brakuje inicjatyw, które w sposób świadomy i kompleksowy łączyłyby ofertę artystyczną z dostępnością i włączeniem społecznym.

Odpowiedzią na zdiagnozowane potrzeby jest organizacja integracyjnego wydarzenia muzycznego – koncertów skierowanych w szczególności do osób z niepełnosprawnościami i ich rodzin. Projekt zakłada stworzenie dostępnej przestrzeni odbioru kultury, w której muzyka staje się narzędziem budowania relacji społecznych, integracji oraz wzmacniania poczucia przynależności.

Kluczowym elementem zadania będą interaktywne koncerty zespołów Spoko Loko oraz Centrum Uśmiechu. Formuła koncertów oparta będzie na aktywnym udziale publiczności – wspólnym śpiewie, ruchu i animacji muzycznej, co pozwoli uczestnikom na bezpośrednie zaangażowanie i przeżywanie wydarzenia. Tego typu forma sprzyja integracji, przełamaniu barier społecznych oraz budowaniu pozytywnych doświadczeń związanych z uczestnictwem w kulturze.

Zadanie realizowane będzie w formule otwartej i bezpłatnej, zapewniającej równy dostęp do wydarzenia wszystkim uczestnikom, niezależnie od ich sytuacji społecznej, ekonomicznej czy poziomu sprawności. Projekt stworzy bezpieczną i przyjazną przestrzeń do wspólnego uczestnictwa w kulturze, umożliwiając osobom z niepełnosprawnościami aktywne uczestnictwo w życiu społecznym.

Projekt stanowi rozwinięcie dotychczasowych działań Milickiego Stowarzyszenia Przyjaciół Dzieci i Osób Niepełnosprawnych, które od lat podejmuje inicjatywy na rzecz integracji społecznej oraz aktywizacji osób z niepełnosprawnościami poprzez działania kulturalne. Realizacja zadania pozwoli na rozszerzenie tych działań o formę dostępnego wydarzenia muzycznego o charakterze integracyjnym.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami **Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami**

Zgodnie z art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami Wnioskodawca zapewni dostępność architektoniczną, informacyjno-komunikacyjną oraz cyfrową podczas realizacji zadania publicznego.

Dostępność architektoniczna:

Wydarzenie realizowane będzie na terenie Parafii pw. św. Anny w Miliczu – przestrzeni dostosowanej do organizacji wydarzeń plenerowych oraz dostępnej dla osób z ograniczoną mobilnością. Na terenie wydarzenia wyznaczone zostaną oznakowane i utwardzone ciągi komunikacyjne, umożliwiające swobodne poruszanie się osobom poruszającym się na wózkach inwalidzkich oraz osobom z trudnościami w poruszaniu się. Kluczowe strefy wydarzenia (strefa koncertowa, warsztatowa, informacyjna oraz strefa odpoczynku) zostaną rozmieszczone w sposób zapewniający bezbarierowy dostęp.

Zapewnione zostaną przenośne toalety dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Dodatkowo na terenie wydarzenia ustawiona zostanie tzw. „komfortka”, zapewniająca odpowiednie warunki do czynności higienicznych oraz prywatność dla osób wymagających wsparcia, w tym dzieci i osób z niepełnosprawnościami. W strefach odpoczynku przewidziane zostaną miejsca siedzące oraz przestrzeń umożliwiająca korzystanie z nich osobom poruszającym się na wózkach.

W miarę możliwości zapewnione zostanie wsparcie asystenckie dla osób ze szczególnymi potrzebami, ułatwiające poruszanie się po terenie wydarzenia oraz korzystanie z jego oferty.

Dostępność informacyjno-komunikacyjna:

Materiały informacyjne dotyczące wydarzenia (plakaty, harmonogram, oznaczenia stref) zostaną przygotowane w sposób czytelny i zrozumiały, z wykorzystaniem prostego języka oraz kontrastowej grafiki. Informacje będą dostępne w formie pisemnej oraz ustnej – uczestnicy będą mogli uzyskać wsparcie organizatorów i służby informacyjnej obecnej na miejscu.

Dla osób z trudnościami wzrokowymi przewidziana będzie możliwość zapoznania się z informacjami w powiększonej

formie oraz uzyskania ich w formie ustnej. Obsługa wydarzenia oraz wolontariusze zostaną przeszkoleni w zakresie udzielania wsparcia osobom ze szczególnymi potrzebami, w tym osobom z niepełnosprawnościami oraz rodzinom z dziećmi.

W miarę możliwości organizacyjnych rozważone zostanie zastosowanie dodatkowych rozwiązań wspierających komunikację, takich jak pętla indukcyjna lub obecność osoby wspierającej komunikację.

Dostępność cyfrowa:

Informacje o wydarzeniu publikowane w Internecie (na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Wnioskodawcy) będą przygotowane zgodnie z zasadami dostępności cyfrowej, w szczególności z wykorzystaniem prostego języka, czytelnej struktury treści oraz opisów alternatywnych do materiałów graficznych. Treści będą publikowane w sposób umożliwiający ich odczyt przez osoby korzystające z technologii wspomagających.

Zastosowane rozwiązania organizacyjne, przestrzenne i komunikacyjne umożliwią osobom ze szczególnymi potrzebami aktywny udział w wydarzeniu na równych zasadach z innymi uczestnikami, tworząc przestrzeń otwartą, bezpieczną i sprzyjającą włączeniu społecznemu.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
zrealizowane wydarzenia	1 festiwal	dokumentacja fotograficzna
liczba uczestników z niepełnosprawnością	nie mniej niż 200	fotorelacja
liczba osób objętych promocją	3000	statystyki z mediów społecznościowych
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
<p>Milickie Stowarzyszenie Przyjaciół Dzieci i Osób Niepełnosprawnych (MSPDiON) jest organizacją działającą na rzecz dzieci, młodzieży oraz osób z niepełnosprawnościami. Stowarzyszenie od wielu lat realizuje różnorodne projekty, mające na celu wspieranie integracji społecznej, edukacji i rozwoju dzieci oraz osób z ograniczoną mobilnością lub innymi potrzebami. Jego działalność obejmuje organizowanie warsztatów artystycznych, kulturalnych, a także wydarzeń integracyjnych, które łączą społeczności lokalne. Stowarzyszenie posiada wieloletnie doświadczenie w organizowaniu festiwali, koncertów (m.in. z udziałem Eweliny Lisowskiej, Mietka Szcześniaka, Moniki Kuszyńskiej, Łukasza Zagrobelnego czy Arki Noego), wydarzeń artystycznych (m.in. przegląd piosenki Muzokreacja, coroczne przeglądy recytatorskie czy okolicznościowe występy teatralne) oraz edukacyjnych, szczególnie skierowanych do dzieci i młodzieży. W ramach tych działań MSPDiON współpracowało z lokalnymi instytucjami, szkołami, przedszkolami, a także z artystami i animatorami kultury. Organizowane przez stowarzyszenie wydarzenia cieszą się dużym zainteresowaniem wśród mieszkańców powiatu milickiego, szczególnie ze względu na ich otwarty i integracyjny charakter, w tym uwzględnienie osób z niepełnosprawnościami. Festiwal Powitania Lata „Wszystkie dzieci nasze są” stanowi kontynuację i rozwinięcie dotychczasowych działań stowarzyszenia. Poprzez organizację wydarzenia MSPDiON chce nie tylko zapewnić dzieciom i młodzieży niezapomniane doświadczenia artystyczne i integracyjne, ale także promować wartości takie jak równość, szacunek i integracja społeczna, które są fundamentem działalności organizacji. Stowarzyszenie ma doświadczenie w organizacji wydarzeń o charakterze edukacyjno-kulturalnym, co zapewnia, że Festiwal Powitania Lata będzie profesjonalnie przygotowany i przeprowadzony.</p>		

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	honorarium artystyczne zespołu spoko loko + koszty związane z umową	5 000,00 zł		
2	honorarium artystyczne centrum uśmiechu + koszty związane z umową	6 500,00 zł		
3	wynagrodzenie prowadzącego warsztaty taneczne	680,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12 180,00 zł	10 000,00 zł	2 180,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data:

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.