

DS-N.615. 31. 2013
120/18A/2013

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego Departament Spraw Społecznych Wydział ds. Osób Niepełnosprawnych
Wpłynęło 08-04-2013
L. dz. 2263/04/2013

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POZYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Działalność na rzecz osób niepełnosprawnych
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

„Europejski Dzień Praw Osób Niepełnosprawnych - 2013”
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 29 kwietnia do 30 maja 2013 r.

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

PRZEZ
Zarząd Województwa Dolnośląskiego
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

- 18, 11, Z, DRUKOWANIE GAZET
- 18, 12, Z, POZOSTAŁE DRUKOWANIE
- 18, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z PRZYGOTOWYWIANIEM DO DRUKU
- 56, 21, Z, PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOSCI DLA ODBIORCÓW ZEWNĘTRZNYCH (KATERING)
- 58, 11, Z, WYDAWANIE KSIĄŻEK
- 58, 12, Z, WYDAWANIE WYKAZÓW ORAZ LIST (NP. ADRESOWYCH, TELEFONICZNYCH)
- 58, 13, Z, WYDAWANIE GAZET
- 58, 14, Z, WYDAWANIE CZASOPISM I POZOSTAŁYCH PERIODYKÓW
- 58, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA
- 58, 29, Z, DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA W ZAKRESIE POZOSTAŁEGO OPROGRAMOWANIA
- 59, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PRODUKCJĄ FILMÓW, NAGRAN WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH
- 9, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ POSTPRODUKCYJNA ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAMI WIDEO I PROGRAMAMI TELEWIZYJNYMI
- 59, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z DYSTRYBUCJĄ FILMÓW, NAGRAN WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH
- 59, 14, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PROJEKCJĄ FILMÓW
- 60, 10, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW RADIOFONICZNYCH
- 60, 20, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH OGÓLNODOSTĘPNYCH I ABONAMENTOWYCH
- 62, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z OPROGRAMOWANIEM
- 62, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE TECHNOLOGII INFORMATYCZNYCH I KOMPUTEROWYCH
- 63, 11, Z, PRZETWARZANIE DANYCH; ZARZĄDZANIE STRONAMI INTERNETOWYMI (HOSTING) I PODOBNA DZIAŁALNOŚĆ
- 63, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ PORTALI INTERNETOWYCH
- 63, 99, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE INFORMACJI, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
- 69, 10, Z, DZIAŁALNOŚĆ PRAWNICZA
- 70, 21, Z, **STOSUNKI MIĘDZYŁUDZKIE (PUBLIC RELATIONS) I KOMUNIKACJA**
- 70, 22, Z, POZOSTAŁE DORADZTWO W ZAKRESIE PROWADZENIA DZIAŁALNOŚCI GOSDARCZEJ I ZARZĄDZANIA
- 71, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE ARCHITEKTURY
- 73, 12, A, POSREDNICTWO W SPRZEDAŻY CZASU I MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W RADIO I TELEWIZJI
- 73, 12, B, POSREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH DRUKOWANYCH
- 73, 12, C, POSREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH ELEKTRONICZNYCH (INTERNET)
- 73, 12, D, POSREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W POZOSTAŁYCH MEDIACH
- 73, 20, Z, BADANIE RYNKU I OPINII PUBLICZNEJ
- 74, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ FOTOGRAFICZNA
- 74, 90, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ PROFESJONALNA, NAUKOWA I TECHNICZNA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
- 78, 10, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z WYSZUKIWANIEM MIEJSC PRACY I POZYSKIWIANIEM PRACOWNIKÓW
- 78, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ AGENCJI PRACY TYMCZASOWEJ
- 79, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ ORGANIZATORÓW TURYSTYKI
- 79, 90, B, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE INFORMACJI TURYSTYCZNEJ
- 82, 30, Z, **DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONGRESÓW**
- 85, 51, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI SPORTOWEJ ORAZ ZAJĘC SPORTOWYCH I REKREACYJNYCH
- 85, 52, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
- 85, 59, A, NAUKA JEZYKÓW OBCYCH
- 85, 59, B, POZOSTAŁE POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANE
- 85, 60, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA EDUKACJĘ
- 86, 90, E, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE OPIEKI ZDROWOTNEJ, GDZIE INDZIEJ

NIESKLASYFIKOWANA
 87, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM ZAPEWNIAJĄCA OPIEKĘ
 PIELEGNIARSKA
 87, 20, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB Z ZABURZENIAMI
 PSYCHICZNYMI
 87, 30, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I
 OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
 87, 90, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM
 88, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I
 OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
 88, 91, Z, OPIEKA DZIENNA NAD DZIEĆMI
 88, 99, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA, GDZIE INDZIEJ
 NIESKLASYFIKOWANA
 90, 01, Z, **DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z WYSTAWIANIEM PRZEDSTAWIEN ARTYSTYCZNYCH**
 90, 02, Z, **DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA WYSTAWIANIE PRZEDSTAWIEN**
ARTYSTYCZNYCH
 90, 03, Z, **ARTYSTYCZNA I LITERACKA DZIAŁALNOŚĆ TWÓRCZA**
 90, 04, Z, **DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW KULTURALNYCH**
 91, 03, Z, DZIAŁALNOŚĆ HISTORYCZNYCH MIEJSC I BUDYNKÓW ORAZ PODOBNYCH
 ATRAKCJI TURYSTYCZNYCH
 93, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW SŁUŻĄCYCH POPRAWIE KONDYCJI FIZYCZNEJ
 93, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA ZE SPORTEM
 93, 29, Z, **POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ROZRYWKOWA I REKREACYJNA**
 94, 99, Z, DZIAŁALNOŚĆ POZOSTAŁYCH ORGANIZACJI CZŁONKOWSKICH, GDZIE INDZIEJ
 NIESKLASYFIKOWANA
 96, 04, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z POPRAWĄ KONDYCJI FIZYCZNEJ
 96, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

18, 11, Z, DRUKOWANIE GAZET
 18, 12, Z, POZOSTAŁE DRUKOWANIE
 18, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z PRZYGOTOWYWIANIEM DO DRUKU
 56, 21, Z, PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOSCI DLA ODBIORCÓW
 ZEWNĘTRZNYCH (KATERING)
 58, 11, Z, WYDAWANIE KSIĄŻEK
 58, 12, Z, WYDAWANIE WYKAZÓW ORAZ LIST (NP. ADRESOWYCH, TELEFONICZNYCH)
 58, 13, Z, WYDAWANIE GAZET
 58, 14, Z, WYDAWANIE CZASOPISM I POZOSTAŁYCH PERIODYKÓW
 58, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA
 58, 29, Z, DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA W ZAKRESIE POZOSTAŁEGO OPROGRAMOWANIA
 59, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PRODUKCJĄ FILMÓW, NAGRAN WIDEO I PROGRAMÓW
 TELEWIZYJNYCH
 9, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ POSTPRODUKCYJNA ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAMI WIDEO
 I PROGRAMAMI TELEWIZYJNYMI
 59, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z DYSTRYBUCJĄ FILMÓW, NAGRAN WIDEO I
 PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH
 59, 14, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PROJEKCJĄ FILMÓW
 60, 10, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW RADIOFONICZNYCH
 60, 20, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH OGÓLNODOSTĘPNYCH I
 ABONAMENTOWYCH
 62, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z OPROGRAMOWANIEM
 62, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE TECHNOLOGII
 INFORMATYCZNYCH I KOMPUTEROWYCH
 63, 11, Z, PRZETWARZANIE DANYCH; ZARZĄDZANIE STRONAMI INTERNETOWYMI (HOSTING)
 I PODOBNA DZIAŁALNOŚĆ
 63, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ PORTALI INTERNETOWYCH
 63, 99, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE INFORMACJI, GDZIE INDZIEJ
 NIESKLASYFIKOWANA
 69, 10, Z, DZIAŁALNOŚĆ PRAWNICZA
 70, 21, Z, STOSUNKI MIĘDZYŁUDZKIE (PUBLIC RELATIONS) I KOMUNIKACJA

70, 22, Z, POZOSTAŁE DORADZTWO W ZAKRESIE PROWADZENIA DZIAŁALNOŚCI GOSDARCZEJ I ZARZĄDZANIA

71, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE ARCHITEKTURY

73, 12, A, POSREDNICTWO W SPRZEDAŻY CZASU I MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W RADIO I TELEWIZJI

73, 12, B, POSREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH DRUKOWANYCH

73, 12, C, POSREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH ELEKTRONICZNYCH (INTERNET)

73, 12, D, POSREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W POZOSTAŁYCH MEDIACH

73, 20, Z, BADANIE RYNKU I OPINII PUBLICZNEJ

74, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ FOTOGRAFICZNA

74, 90, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ PROFESJONALNA, NAUKOWA I TECHNICZNA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA

78, 10, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z WYSZUKIWANIEM MIEJSC PRACY I POZYSKIWIANIEM PRACOWNIKÓW

78, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ AGENCJI PRACY TYMCZASOWEJ

79, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ ORGANIZATORÓW TURYSTYKI

79, 90, B, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE INFORMACJI TURYSTYCZNEJ

82, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONGRESÓW

85, 51, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI SPORTOWEJ ORAZ ZAJĘĆ SPORTOWYCH I REKREACYJNYCH

85, 52, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ

85, 59, A, NAUKA JEZYKÓW OBCYCH

85, 59, B, POZOSTAŁE POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANE

85, 60, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA EDUKACJĘ

86, 90, E, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE OPIEKI ZDROWOTNEJ, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA

87, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM ZAPEWNIAJĄCA OPIEKĘ PIELEGNIARSKĄ

87, 20, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB Z ZABURZENIAMI PSYCHICZNYMI

87, 30, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

87, 90, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM

88, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

88, 91, Z, OPIEKA DZIENNA NAD DZIEĆMI

88, 99, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA

90, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z WYSTAWIANIEM PRZEDSTAWIEN ARTYSTYCZNYCH

90, 02, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA WYSTAWIANIE PRZEDSTAWIEN ARTYSTYCZNYCH

90, 03, Z, ARTYSTYCZNA I LITERACKA DZIAŁALNOŚĆ TWÓRCZA

90, 04, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW KULTURALNYCH

91, 03, Z, DZIAŁALNOŚĆ HISTORYCZNYCH MIEJSC I BUDYNKÓW ORAZ PODOBNYCH ATRAKCJI TURYSTYCZNYCH

93, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW SŁUŻĄCYCH POPRAWIE KONDYCJI FIZYCZNEJ

93, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA ZE SPORTEM

93, 29, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ROZRYWKOWA I REKREACYJNA

94, 99, Z, DZIAŁALNOŚĆ POZOSTAŁYCH ORGANIZACJI CZŁONKOWSKICH, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA

96, 04, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z POPRAWĄ KONDYCJI FIZYCZNEJ

96, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA

Zadanie zamierzamy realizować w oparciu o punkty: **Działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów, Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych, Działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych, Artystyczna i literacka**

działalność twórcza, Działalność obiektów kulturalnych, Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna, z zakresu działalności nieodpłatnej pomocy publicznej

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców: **Nie dotyczy.**

b) przedmiot działalności gospodarczej

Stowarzyszenie nie prowadzi działalności gospodarczej

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

EUROPEJSKI DZIEŃ PRAW OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH „CZAS NA DOLNY ŚLĄSK BEZ BARIER 2013” jest organizowany 6 maja 2013 r. przez Dolnośląskie Forum Integracyjne we współpracy z Fundacją Pro Publico, Politechniką Wrocławską oraz przy wsparciu firm komercyjnych. Honorowy Patronat nad obchodami objęli: Pełnomocnik Rządu ds. Osób Niepełnosprawnych, Minister Jarosław Duda, Przewodniczący Komisji Polityki Społecznej i Rodziny, Poseł na Sejm RP Sławomir Piechota oraz Marszałek Województwa Dolnośląskiego Rafał Jurkowlaniec.

W ramach obchodów dnia praw osób niepełnosprawnych chcemy zwrócić uwagę ogółowi społeczeństwa na sprawy osób niepełnosprawnych poprzez prezentację pozytywnych przykładów działań takich osób. Jedną z nich jest znana ogółowi społeczeństwa m.in. z programu telewizji publicznej „Bitwa na głosy”, piosenkarka Monika Kuszyńska. W tym roku w ramach obchodów zorganizujemy koncert Moniki Kuszyńskiej wraz zespołem KUBA RACZYŃSKI QUARTET we Wrocławiu. Piosenkarka zaprezentuje swoje utwory z albumu „Ocalona” z których płynie pozytywny przekaz, że mimo niepełnosprawności można realizować się w życiu osobistym i zawodowym. Koncert Moniki Kuszyńskiej ma być przykładem, że pomimo wielu przeciwności, można podnieść ciężar jakim zostało się obarczonym i dać nadzieję oraz wiarę wszystkim tym, którzy są w podobnej sytuacji. Była piosenkarka zespołu Varius Manx, uległa wypadkowi samochodowemu w 2006 r., gdzie doznała poważnych obrażeń kręgosłupa. Po kilku latach zmagani z następstwami ciężkiego wypadku i nieobecności na scenie, już na wózku, nie bez oporów i trudności, powróciła na nią i nagrała debiutancki solowy album „Ocalona”. Zaproszenie na te obchody osoby publicznej pozwoli zwrócić, np. poprzez lokalne media, uwagę na sprawy osób niepełnosprawnych i dotrzeć do szerokiego grona osób, które na co dzień nie interesują się sprawami osób niepełnosprawnych. Poprzez prezentowanie osób niepełnosprawnych, które osiągnęły sukcesy w swoim życiu osobistym i zawodowym chcemy łamać stereotypy osoby niepełnosprawnej, która jest niezaradna i stanowi obciążenie dla społeczeństwa.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Budując społeczeństwo otwarte, tworząc przyjazne środowiska, potwierdza się prawa wyrażone w Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka z 1948 r., że wszyscy ludzie, niezależnie od różnic indywidualnych, zasługują na szacunek, bowiem mają takie same przywileje do godnego życia. Dzień Walki z Dyskryminacją Osób Niepełnosprawnych to święto obchodzone w Europie corocznie 5 maja, zapoczątkowane we Francji na początku lat 90. XX wieku, jako dzień godności osób niepełnosprawnych (fr.) *Rendez-vous de la Dignite* ("Spotkanie z godnością"). Celem obchodów jest sprzeciw wobec dyskryminacji osób niepełnosprawnych w pracy, w urzędzie oraz w życiu codziennym. Jest dniem manifestowania tolerancji i równouprawnienia. Obchodzony jest także Dzień Godności Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną. Lokalnie można spotkać inne terminy. Podwójne święto jest okazją do dyskusji o sytuacji osób niepełnosprawnych w Polsce i pokazania barier z którymi wciąż się borykają. Warto nadmienić, że tego dnia obchodzony jest zarówno Dzień Europy, jak i celebrowany jest w Radzie Europy "Dzień Tolerancji, Praw Człowieka i Integracji Europejskiej". Korzystanie ze wszystkich praw człowieka i podstawowych wolności przez wszystkie osoby niepełnosprawne oraz popieranie poszanowania ich przyrodzonej godności to główny cel Konwencji o Prawach Osób Niepełnosprawnych ratyfikowanej w Polsce 6 września 2012 r. przez Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego.

Konieczna jest nie tylko likwidacja barier architektonicznych, ale także edukacyjnych, społecznych, zmian przepisów prawnych ograniczających możliwości pracy oraz stereotypowego postrzegania osób niepełnosprawnych, kształcenia zorientowanego na innego człowieka, które szanuje te różnice. Mimo podejmowanych wielu inicjatyw zarówno przez instytucje samorządowe, jak i organizacje pozarządowe osoby niepełnosprawne nadal są postrzegane jako grupa biernych obywateli Polski, których rola ogranicza się do pobierania zasiłków i dotacji na rehabilitację z publicznych pieniędzy. Celem projektu jest promowanie aktywności osób niepełnosprawnych w różnych aspektach ich życia zawodowego, społecznego i prywatnego oraz zmiana negatywnego i obciążonego stereotypami postrzegania niepełnosprawności. Obraz ten w dużej mierze wynika z braku wiedzy, a nawet kontaktu z takimi osobami. Z drugiej strony istnieje potrzeba aktywizacji osób niepełnosprawnych, tak, aby mogły się włączyć do pełniejszego udziału w życiu społecznym i zawodowym lokalnej społeczności.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Na uroczystość zostaną zaproszeni przedstawiciele różnych grup społecznych i profesji, min.:

- *Osoby niepełnosprawne* - według Narodowego Spisu Powszechnego przeprowadzonego w 2002 r. na terenie województwa dolnośląskiego zamieszkiwało 435.846 osób niepełnosprawnych, co stanowiło 14,99% ogółu ludności. Według szacunków GUS natężenie niepełnosprawności nasila się wraz z wiekiem. Ustalenie faktycznej liczby osób niepełnosprawnych, nie jest możliwe z uwagi na brak danych w instytucjach publicznych zajmujących się wspieraniem osób niepełnosprawnych.
- *Członkowie organizacji pozarządowych*, które zrzeszają osoby niepełnosprawne, ich rodziny lub przyjaciół oraz wszystkich tych którym nieobojętne są sprawy osób niepełnosprawnych.
- *Przedstawiciele środowisk opiniotwórczych* – przedstawiciele władz państwowych i Sejmu RP, przedstawiciele samorządu lokalnego (szczebla gminnego, powiatowego, wojewódzkiego), środowiska akademickie, prawnicy, lekarze, etc.
- *Osoby, które z powodów osobistych lub zawodowych zajmują się sprawami osób niepełnosprawnych* (np. rehabilitanci, lekarze, psychologzy).
- *Środki masowego przekazu (lokalne i regionalne): TV, radio, portale internetowe* - poprzez zaproszenie rozpoznawalnej dla szerokiego grona osób artystki m.in. z pracy w zespole „Varius Manx”, licznych udziałów w programach telewizyjnych skierowanych do środowiska osób niepełnosprawnych ale również z występów w popularnych programach rozrywkowych np. „Bitwa na głosy”, chcemy zainteresować media tematyką spraw istotnych dla osób niepełnosprawnych i poprzez ten kanał komunikacji dotrzeć do mieszkańców naszego regionu.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/ofereci¹⁾ otrzymał/otrzymali²⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.¹¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Celem zadania podniesienie świadomości społecznej o problemach osób niepełnosprawnych poprzez promowanie idei, że niepełnosprawność nie musi stanowić bariery w życiu zawodowym czy prywatnym oraz zmiana negatywnego i obciążonego stereotypami postrzegania niepełnosprawności. Obraz ten w dużej mierze wynika z braku wiedzy, a nawet kontaktu z takimi osobami. Z drugiej strony istnieje potrzeba aktywizacji osób niepełnosprawnych, tak, aby mogły się włączyć do pełniejszego udziału w życiu społecznym i zawodowym lokalnej społeczności. Poprzez pokazywanie pozytywnych przykładów chcemy zmieniać stereotypy, jak i aktywizować osoby niepełnosprawne.

W koncercie weźmie udział ok. 400 osób z całego Dolnego Śląska: osoby niepełnosprawne, ich rodziny i przyjaciele, przedstawiciele środowiska akademickiego, przedstawiciele środowisk opiniotwórczych, etc. Uczestnicy koncertu, zobaczą na własne oczy i usłyszą, piosenki Moniki Kuszyńskiej, która swoim życiem, daje świadectwo temu, że nie wolno się poddawać w dążeniu do celu, pomimo licznych przeciwności. Przesłanie to, będzie ważne dla wszystkich osób niepełnosprawnych, ale także dla ich rodzin i otoczenia, które nierzadko także potrzebują wsparcia. W koncercie weźmie udział charytatywnie Monika Kuszyńska wraz z zespołem KUBA RACZYŃSKI QUARTET w składzie: Kuba Raczyński - saksofony, klarnet basowy, EWI, Robert Kamil - instrumenty klawiszowe, Andrzej Zielak - kontrabas, Paweł Dobrowolski lub Bartosz Staromiejski - perkusja.

Poprzez mass media dotrzemy z informacją o problematyce osób niepełnosprawnych do mieszkańców Wrocławia i Dolnego Śląska.

Organizacja koncertu korzystnie wpłynie również na wizerunek Dolnego Śląska jako regionu Polski czerpiącego z nietypowych form promocji integracji osób niepełnosprawnych oraz będzie służyć promocji województwa jako przyjaznego osobom niepełnosprawnym, otwartego na różne formy aktywności społecznej i nieobojętne na problemy własnych obywateli.

Zasadniczym rezultatem projektu ma być zmiana podejścia społeczeństwa - mieszkańców Dolnego Śląska - do osób niepełnosprawnych, w tym także do niepełnosprawnych artystów i muzyków oraz ich twórczości. Zakładamy, że wydarzenie zwróci uwagę środowisk opiniotwórczych na problemy związane ze szkodliwymi stereotypami, wśród których dominuje przeświadczenie, że osoby niepełnosprawne potrafią wzbudzać jedynie naszą litość nie oferując nic w zamian.

Europejski Dzień Praw Osób Niepełnosprawnych, to dobra okazja, by przy okazji organizacji koncertu, spotkać się ze środowiskiem osób niepełnosprawnych (samiych osób niepełnosprawnych, ich rodzin, otoczenia, organizacji pozarządowych czy przedstawicielami władz państwowych i samorządowych) i porozmawiać na tematy dotyczące barier i problemów oraz dyskryminacji i zwrócić na nie uwagę społeczności lokalnej.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Wrocław – Aula Politechniki Wrocławskiej (Gmach Główny, bud. A1), ul. Wybrzeże Wyspiańskiego 27.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Działania ogólne

Na działania ogólne składają się:

- Określenie dokładnych terminów poszczególnych zadań, ponowna weryfikacja i ewentualna korekta harmonogramu.
- Zawarcie porozumienia z Politechniką Wrocławską i Fundacją Pro Publico na realizację zadania.
- Umieszczanie informacji na stronie www.dfi.org.pl o realizowanym projekcie oraz zaproszenie do udziału w obchodach.
- Przygotowanie bazy adresowej oraz dystrybucja zaproszeń we współpracy z Politechniką Wr. oraz Fundacją Pro Publico – ze względu na oszczędność czasu część zaproszeń zostanie doręczona osobiście przez organizatorów. Zaproszenia zostaną również rozesłane drogą elektroniczną (e-maile, newsletter).
- Uzgodnienia z Politechniką Wr. dotyczące: udostępnienia Auli Politechniki Wrocławskiej przy Wybrzeżu Wyspiańskiego 27 (bud. A-1) we Wrocławiu w dniu 6 maja 2013 r. wraz z wyposażeniem, dostępem do energii elektrycznej i innych urządzeń technicznych niezbędnych do organizacji koncertu (z wyłączeniem specjalistycznego nagłośnienia i oświetlenia); udostępnienia pomieszczeń na garderoby dla artystów, catering oraz szatni dla uczestników koncertu; udostępnienia parkingu dla pojazdów artystów i obsługi technicznej koncertu; wsparcia techniczno-organizacyjnego koncertu (pracownicy techniczni, elektryk, ochrona); promocji koncertu poprzez poinformowanie lokalnych mediów o tym wydarzeniu;
- Zawarcie umowy z zespołem KUBA RACZYŃSKI QUARTET;
- Zawarcie umowy z ZAIKS-em, opłata praw autorskich;
- Negocjacje z firmą wynajęcie oświetlenia sceny, zawarcie umowy;
- Wsparcie firmy w negocjacjach przy wynajęciu nagłośnienia;
- Zamówienie noclegów dla artystów;
- Zawarcie umowy ubezpieczenia koncertu.

Europejski Dzień Praw Osób Niepełnosprawnych – 6.05. 2013 r.

- Przygotowanie pomieszczeń dla członków zespołu;
- Wsparcie techniczne przy montażu nagłośnienia, oświetlenia, sprzętu zespołu;

Program koncertu:

19:00 – Powitanie przez przedstawiciela Politechniki Wrocławskiej, Jarosława Dudę - Sekretarza Stanu w Ministerstwie Pracy i Polityki Społecznej – Pełnomocnika Rządu ds. Osób Niepełnosprawnych, Rafała Jurkowiłła - Marszałka Województwa Dolnośląskiego,

19:15 – Koncert Moniki Kuszyńskiej z zespołem KUBA RACZYŃSKI QUARTET – „Ocalona” w trakcie którego zostaną wykonane m.in. utwory: Moje Anioły na ziemi, Oczy dziecka, Słabość jest siłą, Zesłany nam cud, Kiedy jesteś przy mnie, Mędrzec, Nowa rodzę się, Witaj w moim śnie, Ocaleni, Mojej Mamie, Zostań chwilo;

20:20 - Rozmowy kulturalowe a do tego poczęstunek przygotowany przez Zespół Wrocławskiego Zakładu Aktywności Zawodowej zorganizowany przez Fundację Pro Publico.

ok. 21.00 - Zakończenie

Zamknięcie i rozliczenie projektu.

Rozliczenie Projektu - w trakcie całego procesu realizacji Projektu będzie zbierana niezbędna dokumentacja (umowy, faktury, porozumienia etc), na podstawie której koordynator Projektu sporządzi sprawozdanie finansowe i merytoryczne. Informacja o projekcie na stronie www.dfi.org.pl

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 29 kwietnia do 30 maja 2013 r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
<p>Działania ogólne</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planowanie - Umieszczanie info na stronie www.dfi.org.pl. oraz zaproszenie do udziału w obchodach. - Zawarcie porozumienia z Politechniką Wrocławską i Fundacją Pro Publico - Przygotowanie bazy adresowej oraz dystrybucja zaproszeń we współpracy z Politechniką Wr. oraz Fundacją Pro Publico - Uzgodnienia z Politechniką Wr. dotyczące: udostępnienia Auli Politechniki Wrocławskiej; udostępnienia parkingu dla pojazdów artystów i obsługi technicznej koncertu; wsparcia techniczno-organizacyjnego koncertu; promocji koncertu poprzez poinformowanie lokalnych mediów o tym wydarzeniu; - Zawarcie umowy z zespołem KUBA RACZYŃSKI QUARTET; - Zawarcie umowy z ZAiKS-em, opłata praw autorskich; - Negocjacje z firmą wynajęcie oświetlenia sceny, zawarcie umowy; - Wsparcie firmy w negocjacjach przy wynajęciu nagłośnienia; - Zamówienie noclegów dla artystów; - Zawarcie umowy ubezpieczenia koncertu. <p>Europejski Dzień Praw Osób Niepełnosprawnych</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przygotowanie pomieszczeń dla członków zespołu; - Wsparcie techniczne przy montażu nagłośnienia, oświetlenia, sprzętu zespołu; <p>19:00 - Powitanie przez przedstawiciela Politechniki Wrocławskiej, Jarosława Dudę - Sekretarza Stanu w Ministerstwie Pracy i Polityki Społecznej – Pełnomocnika Rządu ds. Osób Niepełnosprawnych, Rafała Jurkowiaka - Marszałka Województwa Dolnośląskiego,</p> <p>19:15 - Koncert Moniki Kuszyńskiej z zespołem KUBA RACZYŃSKI QUARTET – „Ocalona”</p> <p>20:20 - Rozmowy kulturalowe a do tego poczęstunek przygotowany przez Zespół Wrocławskiego Zakładu Aktywności Zawodowej zorganizowany przez Fundację Pro Publico.</p> <p>ok. 21.00 - Zakończenie</p>	<p>29 kwietnia – 2 maja 2013 r. 2 – 15 maja 2013 r.</p> <p>29 kwietnia – 5 maja 2013 r.</p> <p>29 kwietnia – 5 maja 2013 r.</p> <p>30 kwietnia – 6 maja 2012 r.</p> <p>29 kwietnia – 6 maja 2013 r.</p> <p>29 kwietnia – 6 maja 2013 r.</p> <p>29 kwietnia – 6 maja 2013 r.</p> <p>29 kwietnia 2013 r. 29 kwietnia – 6 maja 2013 r.</p> <p>6 maja 2013 r.</p> <p>6 maja 2013 r.</p> <p>6 maja 2013 r.</p>	<p>Oferent Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p> <p>Oferent</p>
<p>Rozliczenie projektu</p>	<p>7 maja – 15 maja 2013 r.</p>	<p>Oferent</p>

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Celem Projektu jest kształtowanie pozytywnych postaw i poglądów dotyczących środowiska osób niepełnosprawnych. Zasadniczym rezultatem projektu ma być zmiana podejścia społeczeństwa - mieszkańców Dolnego Śląska - do osób niepełnosprawnych, w tym w szczególności do niepełnosprawnych artystów i muzyków. Ponadto zakładamy, że wydarzenie zwróci uwagę środowisk opiniotwórczych (samorządowcy, politycy, dziennikarze, etc.) na problemy związane ze szkodliwymi stereotypami, wśród których dominuje przeświadczenie, że osoby niepełnosprawne potrafią wzbudzać jedynie naszą litość nie oferując nic w zamian. Pobudzenie ich do zwiększenia zainteresowania problemami dotyczącymi wykluczenia społecznego.

Udział w koncercie weźmie 400 osób a poprzez info w mediach, na stronach www. organizatorów i współpracujących organizacji informacja o tym przedsięwzięciu dotrze do mieszkańców Wrocławia i Dolnego Śląska. Niestety oferent nie jest w stanie określić liczbowo do ilu osób dotrze taka informacja ze względu na brak podmiotów realizujących takie badania.

Organizacja koncertu korzystnie wpłynie również na wizerunek Dolnego Śląska jako regionu Polski czerpiącego z nietypowych form promocji integracji osób niepełnosprawnych oraz będzie służyć promocji województwa jako przyjaznego osobom niepełnosprawnym, otwartego na różne formy aktywności społecznej i nieobojętne na problemy własnych obywateli.

Zakładamy, że Europejski Dzień Praw Osób Niepełnosprawnych, będzie też stanowił okazję do integracji środowiska osób niepełnosprawnych - samych osób niepełnosprawnych, ich rodzin, otoczenia, organizacji pozarządowych czy przedstawicielami władz państwowych i samorządowych - oraz wymiany poglądów np. na temat działań, które należałoby podjąć na rzecz poprawy sytuacji osób niepełnosprawnych.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne¹⁸⁾ po stronie Oferenta							
	1. Koncert – honoraria artystyczne muzyków KUBA RACZYŃSKI QUARTET: Kuba Raczyński, Robert Kamil	1	6000,00	Usługa	6000,00	6000,00	0,00	0,00
	2. Opłata praw autorskich - ZAIKS	1	922,50	Usługa	922,50	922,50	0,00	0,00
	3. Oświetlenie sceny	1	1500,00	Usługa	1500,00	1500,00	0,00	0,00
	4. Ubezpieczenie koncertu (400 osób)	1	500,00	Polisa	500,00	500,00	0,00	0,00
II	Koszty obsługi²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Oferenta							
	1. Koordynator	1	500,00	Umowa	500,00	500,00	0,00	0,00
	2. Księgowość	1	200,00	Umowa	200,00	200,00	0,00	0,00
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Oferenta							
IV	Ogółem:				9622,50	9622,50	0,00	0,00

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	9 622,50 zł	100,00%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	0,00 zł	0%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	0,00 zł	0%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	9 622,50 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Nie dotyczy		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

1. Koszty zawarte w kosztorysie są skalkulowane na dzień 2.04.2013 r. i mogą ulec nieznacznym zmianom w związku z realizacją projektu. Oferent dokonał kalkulacji powyższych kosztów biorąc pod uwagę informacje uzyskane telefonicznie m.in. od firm komercyjnych.

2. Udział Moniki Kuszyńskiej w Koncercie ma charakter charytatywny. Wszelkie koszty związane z tym koncertem są honorariami artystycznymi muzyków z Zespołu KUBA RACZYŃSKI QUARTET, kosztami obsługi organizacyjno-prawnej, ewentualnie innymi kosztami technicznymi i zwrotem kosztów podróży i transportu sprzętu oraz instrumentów.

3. W ramach porozumienia między DFI a Politechniką Wr. Uczelnia zobowiązała się do:

- a. udostępnienia Auli Politechniki Wrocławskiej przy Wybrzeżu Wyspiańskiego 27 (bud. A-1) we Wrocławiu w dniu 6 maja 2013 r. wraz z wyposażeniem, dostępem do energii elektrycznej i innych urządzeń technicznych niezbędnych do organizacji koncertu (z wyłączeniem specjalistycznego nagłośnienia i oświetlenia);
- b. udostępnienia pomieszczeń na garderoby dla artystów, catering oraz szatni dla uczestników koncertu;
- c. udostępnienia parkingu dla pojazdów artystów i obsługi technicznej koncertu;
- d. wsparcia techniczno-organizacyjnego koncertu (pracownicy techniczni, elektryk, ochrona);
- e. promocji koncertu poprzez poinformowanie lokalnych mediów o tym wydarzeniu.

4. Koszty nagłośnienia i noclegów dla Moniki Kuszyńskiej oraz zespołu zostaną pokryte przez prywatną firmę (w wysokości 5000,00 zł), co w znaczny sposób obniży koszty organizacji koncertu.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Paweł Nopora - Koordynator Projektu – koordynacja, rozliczenia i sprawozdawczość, rozwiązywanie bieżących problemów oraz inne czynności związane z realizacją zadania.
Wykształcenie wyższe - Wyższa Szkoła Zarządzania „Edukacja” we Wrocławiu, studia licencjackie - polityka regionalna.

W latach 2006 – 2012 kierowanie lub udział w realizacji wielu projektów na rzecz osób niepełnosprawnych, m.in.:

2012 r.

- „Czas na Dolny Śląsk bez barier” – iBook,
- „Europejski Dzień Praw Osób Niepełnosprawnych - 2012”,
- „Ruch dla każdego 2012”,
- VIII Dolnośląskie Forum Integracyjne „Sport i rekreacja – bez barier”,
- Konferencja „Konwencja o prawach osób niepełnosprawnych – nowe możliwości i nowe zadania”,
- „Architektura dla wszystkich 4” (2011),
- „Czas na Dolny Śląsk bez barier 2011 r.” – Koordynator projektu. Wydanie albumu fotograficznego „Czas na Dolny Śląsk bez barier 2011” ze zdjęciami przedstawiającymi życie osób niepełnosprawnych mieszkających na Dolnym Śląsku oraz dwupłytkowego albumu muzycznego z utworami wykonanymi przez niepełnosprawnych artystów z zespołu „Do czasu”.
- „Ruch dla każdego – Siedlec 2011”. - Koordynator projektu. Cykl 10 wycieczek dla niepełnosprawnych dzieci i młodzieży z Dolnego Śląska do stadniny koni w Siedlcu, połączonych z hipoterapią.
- „Czas na Dolny Śląsk bez barier 2010 r.” – Koordynator projektu. Przygotowanie oraz przeprowadzenie 10 wystaw fotograficznych na terenie Dolnego Śląska.
- „Tworzenie warunków do zachowania samodzielności i niezależności osób niepełnosprawnych (rehabilitacja zawodowa i społeczna osób niepełnosprawnych zlecana ze środków PFRON - IV edycja) - Koordynator projektu - zarządzanie pracą biura projektu, pozyskiwanie i kierowanie pracą ankieterów, współpraca z mediami („Gazeta Wyborcza”, TVP Wrocław), władzami samorządowymi Wrocławia, pozyskiwanie partnerów i sponsorów do projektu, budowa bazy obiektów dostępnych dla osób niepełnosprawnych z dysfunkcją ruchu.
- V, VI, VII Trzebnickie Forum Integracyjne (2009, 2010, 2011),
- „Wrocław bez barier” (2006-2009) - Koordynator Programu (Wrocławski Sejmik Osób Niepełnosprawnych) - realizacja działań prowadzonych w ramach kampanii społecznej mającej na celu aktywizację społeczną i zawodową osób niepełnosprawnych we Wrocławiu, m.in. kierowanie projektem, pozyskiwanie Partnerów i Sponsorów, kontakt z mediami, współpraca z organizacjami

pozarządowymi i instytucjami publicznymi (2006-2009)

- „*Nie ma barier. Dolny Śląsk*” (2007/2008) - Koordynator Programu (WSON) - realizacja działań prowadzonych w ramach kampanii społecznej mającej na celu aktywizację osób niepełnosprawnych na Dolnym Śląsku. Kierowanie projektem, pozyskiwanie Partnerów i Sponsorów, kontakt z mediami, współpraca z organizacjami pozarządowymi i instytucjami publicznymi, realizacja konkursów. (2007, 2008)

- „*Równe szanse*” – analiza dostępności dla osób niepełnosprawnych trasy turystycznej „Poznajemy najstarszy Wrocław” oraz stworzenie bazy danych dotyczących wrocławskich organizacji pozarządowych.

- „*Ruch dla każdego – aktywny niepełnosprawny*” - cykl wycieczek edukacyjnych dla osób niepełnosprawnych po Dolnym Śląsku oraz obóz sportowy - sekcji koszykówki na wózkach klubu sportowego Start Wrocław - 2008 (październik – grudzień).

Małgorzata Zielonka – biuro rachunkowe.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Biuro:

Wrocław, ul. Kielczowska 43, bud. 6 (pow. ok. 18 m²)

Sprzęt biurowy, w tym:

- tel. komórkowy
- kserokopiarka (koszt ok. 0,20zł za stronę) - w zależności od potrzeb związanych z realizacją zadania
- komputer, drukarka

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Dolnośląskie Forum Integracyjne:

„Rehabilitacja zawodowa i społeczna osób niepełnosprawnych zlecona ze środków PFRON – V edycja - **Pr@wo dla każdego 2012**” - 03 września do 31 grudnia 2012 r. - **Urząd Miejski Wrocławia.**

W ramach projektu wykonano portal internetowy dostępny pod adresem: www.prawodlaon.pl. zawierający informacje dla osób z niepełnosprawnością oraz wszystkich osób poszukujących takich informacji jak (m.in.: podstawowych aktach prawnych (ustawy, rozporządzenia), Karcie Praw Osób Niepełnosprawnych, danych adresowych i teleadresowych, informacji o ważnych instytucjach na terenie Wrocławia etc.). Portal, dostosowany jest do potrzeb osób niedowidzących.

Z porad prawnych on-line skorzystało 15 osób (40 godzin porad prawnych), wydano 100 stronicowy „Informator prawny dla osób z niepełnosprawnością” w nakładzie 528 szt., wydrukowano 3000 ulotek i 15 plakatów z informacją o portalu i poradach prawnych.

„**Czas na Dolny Śląsk bez barier**” – iBook - 30 kwietnia 2012 r. - 31 maja 2012 r. - **Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego.**

W ramach projektu przygotowano wersję elektroniczną albumu fotograficznego „Czas na Dolny Śląsk bez barier”, ze zdjęciami przedstawiającymi życie osób niepełnosprawnych mieszkających na Dolnym Śląsku, wykonaną w systemie iOS z przeznaczeniem do publikacji na urządzeniach typu iPad.

Europejski Dzień Praw Osób Niepełnosprawnych - 30 kwietnia 2012 r. - 15 maja 2012 r. - Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego.

W obchodach dnia praw osób niepełnosprawnych zorganizowanych w foyer Opery Wrocławskiej uczestniczyło około 120 osób – osoby niepełnosprawne, członkowie organizacji pozarządowych, przedstawiciele środowisk opiniotwórczych – władz państwowych i ustawodawczych (Sejmu

i Senatu RP), samorządu lokalnego (szczebla gminnego, powiatowego, wojewódzkiego), media, prawnicy, lekarze, środowiska akademickie, etc.
Dzięki udziałowi gości: Robina Barnetta – JE Ambasadora Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej w Polsce oraz Marka Plury – Posła na Sejm RP, Przewodniczący Parlamentarnego Zespołu ds. Osób Niepełnosprawnych, uczestnicy mogli zapoznać się z brytyjskimi doświadczeniami w ochronie praw obywatelskich osób niepełnosprawnych oraz z pracami, które toczą się m.in. w polskim parlamencie na rzecz ratyfikacji Konwencji ONZ z 13 grudnia 2006 r. o prawach osób niepełnosprawnych.

„Ruch dla każdego - Siedlec 2011” - 1 listopada 2011 r. - 31 grudnia 2011 r. - Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego.

Projekt „Ruch dla każdego – Siedlec 2011” zrealizowano ze środków PFRON będących w dyspozycji Urzędu Marszałkowego Województwa Dolnośląskiego. Zostało zorganizowanych 10 wycieczek do Stadniny koni „Victor” w Siedlcu, w których udział wzięło 172 dzieci i młodzieży niepełnosprawnej oraz 35 opiekunów z 10 placówek woj. dolnośląskiego:

„Czas na Dolny Śląsk bez barier 2011 r.” – Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego - wydanie albumu fotograficznego „Czas na Dolny Śląsk bez barier” oraz albumu muzycznego zespołu dzieci niewidomych i niedowidzących „Do czasu” we współpracy ze Stowarzyszeniem „Widnokrąg” (czerwiec – grudzień 2011 r.).

„Architektura dla wszystkich 4” – Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego - projekt realizowany we współpracy ze studentami z Koła naukowego Humanizacji Środowiska Miejskiego Politechniki Wrocławskiej - warsztaty dla studentów architektury (maj 2011 r.). Celem warsztatów było zwrócenie uwagi na potrzeby osób niepełnosprawnych, przyswojenie wiedzy na temat uniwersalnego projektowania, poznanie szerokiego zakresu pojęcia niepełnosprawności i zaprojektowanie przestrzeni przyjaznej dla wszystkich użytkowników. W warsztatach wzięło udział 60 studentów oraz 10 tutorów.

VII Trzebnickie Forum Integracyjne „Pomoce techniczne przydatne w pracy” – Trzebnica, 24.09.2011 r. – Organizator Forum (luty – wrzesień 2011 r.)

Ekspertki opowiadali o pomocach technicznych przydanych w pracy. Forum było miejscem prezentacji nowych rozwiązań technicznych, ale również stwarzało możliwość nawiązywania kontaktów oraz wymiany doświadczeń dla osób niepełnosprawnych i ich rodzin, działaczy organizacji pozarządowych, samorządowców (w tym zwłaszcza podległych starostom powiatowych centrów pomocy rodzinie oraz domów pomocy społecznej) i profesjonalistów (rehabilitantów, fizjoterapeutów, lekarzy, psychologów).

Promowanie aktywności osób niepełnosprawnych w różnych dziedzinach życia społecznego i zawodowego – „Dolny Śląsk bez barier 2010” - 1 czerwca 2010 roku – 31 grudnia 2010 roku – Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego

Głównym celem Projektu było promowanie aktywności osób niepełnosprawnych w różnych aspektach ich życia zawodowego, społecznego i prywatnego oraz zmiana negatywnego i obciążonego stereotypami postrzegania niepełnosprawności na terenie Dolnego Śląska.

Tworzenie warunków do zachowania samodzielności i niezależności osób niepełnosprawnych (rehabilitacja zawodowa i społeczna osób niepełnosprawnych zlecona ze środków PFRON - IV edycja) - 1 stycznia 2010 r. - 31 grudnia 2010 r. – Urząd Miejski Wrocławia

Celem zadania było zapewnienie dostępu do informacji dotyczącej przystosowania obiektów użyteczności publicznej do potrzeb osób niepełnosprawnych poprzez utworzenie internetowej mapy (bazy adresowej) na stronie internetowej www.wroclaw.pl.

VI Trzebnickie Forum Integracyjne „Pomoce techniczne pomocne seniorom” – 18 września 2010 r.

Forum było miejscem prezentacji nowych rozwiązań technicznych pomocnych seniorom, ale również stwarzało możliwość nawiązywania kontaktów oraz wymiany doświadczeń dla seniorów, osób niepełnosprawnych i ich rodzin, działaczy organizacji pozarządowych, samorządowców (w tym zwłaszcza podległych starostom powiatowych centrów pomocy rodzinie oraz domów pomocy społecznej) i profesjonalistów (rehabilitantów, fizjoterapeutów, lekarzy, psychologów).

Tworzenie warunków do zachowania samodzielności i niezależności osób niepełnosprawnych (rehabilitacja zawodowa i społeczna osób niepełnosprawnych zlecana ze środków PFRON - IV edycja) - 9 października 2009 r. - 31 grudnia 2009 r. – Urząd Miejski Wrocławia

Celem zadania było zapewnienie dostępu do informacji dotyczącej przystosowania obiektów użyteczności publicznej do potrzeb osób niepełnosprawnych poprzez utworzenie internetowej mapy (bazy adresowej) na stronie internetowej www.wroclaw.pl.

Ponadto, m.in. w związku ze stałą współpracą z Wydziałem Architektury Politechniki Wrocławskiej, DFI współorganizowało w bieżącym roku (06.04) konferencję „Przestrzeń publiczna - przestrzeń przyjazna” na temat przystosowania przestrzeni publicznej dla osób niepełnosprawnych.

4. Informacja, czy oferent/oferenci⁴⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Nie dotyczy

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/oferentów⁴⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie⁴⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są⁴⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 15 maja 2013r.;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci⁴⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)⁴⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją⁴⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

DOLNOŚLĄSKIE FORUM INTEGRACYJNE
ul. Odolanowska 11, 51-219 Wrocław
NIP 8951943780; REG. 020939032
KRS 0000325923

DOLNOŚLĄSKIE FORUM INTEGRACYJNE

PREZES

.....*Paweł Napora*.....
Paweł Napora

.....*Moni ke Kowalski*.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/oferentów¹⁾)

Data.....

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

- ¹⁾ Niepotrzebne skreślić.
- ²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
- ³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.
- ⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.
- ⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.
- ⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.
- ⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.
- ⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.
- ⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.
- ¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.
- ¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.
- ¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.
- ¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).
- ¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.
- ¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.
- ¹⁶⁾ Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.
- ¹⁷⁾ Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.
- ¹⁸⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.
- ¹⁹⁾ W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich osztach.
- ²⁰⁾ Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.
- ²¹⁾ Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.

²²⁾ Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.

²³⁾ Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.

²⁴⁾ Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.

²⁵⁾ Wypełnia organ administracji publicznej.

CENTRALNA INFORMACJA KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO

KRAJOWY REJESTR SĄDOWY

Stan na dzień 06.04.2013 godz. 13:26:41

Numer KRS: 0000325923

**Informacja odpowiadająca odpisowi aktualnemu
Z REJESTRU STOWARZYSZEŃ, INNYCH ORGANIZACJI SPOŁECZNYCH I ZAWODOWYCH,
FUNDACJI ORAZ SAMODZIELNYCH PUBLICZNYCH ZAKŁADÓW OPIEKI ZDROWOTNEJ**

PODMIOT NIEWPISANY DO REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓW

Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	16.03.2009			
Ostatni wpis	Numer wpisu	4	Data dokonania wpisu	26.04.2012
	Sygnatura akt	WR.VI NS-REJ.KRS/6966/12/674		
	Oznaczenie sądu	SĄD REJONOWY DLA WROCŁAWIA-FABRYCZNEJ WE WROCŁAWIU, VI WYDZIAŁ GOSPODARCZY KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO		

Dział 1

Rubryka 1 - Dane podmiotu	
1.Oznaczenie rodzaju organizacji	STOWARZYSZENIE
2.Numer REGON/NIP	-----
3.Nazwa	DOLNOŚLĄSKIE FORUM INTEGRACYJNE
4.Dane o wcześniejszej rejestracji	-----
5.Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego?	TAK

Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu	
1.Siedziba	kraj POLSKA, woj. DOLNOŚLĄSKIE, powiat M. WROCŁAW, gmina M. WROCŁAW, miejsc. WROCŁAW
2.Adres	ul. ODOLANOWSKA, nr 11, lok. ---, miejsc. WROCŁAW, kod 51-219, poczta WROCŁAW, kraj POLSKA
3.Adres poczty elektronicznej	-----
4.Adres strony internetowej	-----

Rubryka 3 - Jednostki terenowe lub oddziały	
Brak wpisów	

Rubryka 4 - Informacje o statucie		
1.Informacja o sporządzeniu lub zmianie statutu	1	10.12.2008 R.
	2	25.03.2010 R. - ZMIANA : § 18 UST. 1, § 18 UST. 6, § 24 PKT. 4 STATUTU.

3	15.03.2011 R., ZMIANA: § 14 UST. 2 STATUTU, § 15 UST. 2 STATUTU, W § 15 STATUTU DODAJE SIĘ UST. 5, § 19 UST. 1 STATUTU.
4	27.03.2012 R. § 9 UST. 1 STATUTU

Rubryka 5	
1.Czas, na jaki została utworzona organizacja	NIEOZNACZONY

Rubryka 6 - Sposób powstania podmiotu	
Brak wpisów	

Rubryka 7 - Komitet założycielski	
Brak wpisów	

Rubryka 8 - Organ sprawujący nadzór	
1.Nazwa organu	PREZYDENT MIASTA WROCŁAWIA

Dział 2

Rubryka 1 - Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu		
1.Nazwa organu uprawnionego do reprezentowania podmiotu	ZARZĄD	
2.Sposób reprezentacji podmiotu	DO SKŁADANIA OŚWIADCZEŃ WOLI W IMIENIU STOWARZYSZENIA, REPREZENTOWANIA STOWARZYSZENIA NA ZEWNĄTRZ, ZACIĄGANIA ZOBOWIĄZAŃ MAJĄTKOWYCH, UPRAWNIENI SĄ DWAJ CZŁONKOWIE ZARZĄDU DZIAŁAJĄCY ŁĄCZNIE.	
Podrubryka 1 Dane osób wchodzących w skład organu		
1	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	NAPORA
	2.Imiona	PAWEŁ
	3.Numer PESEL/REGON	73070202632
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	PREZES
2	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	CHOMENTOWSKI
	2.Imiona	KAMIL ANDRZEJ
	3.Numer PESEL/REGON	86092601011
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	WICEPREZES
3	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	KOWALCZYK
	2.Imiona	MONIKA
	3.Numer PESEL/REGON	75112201562

	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	SEKRETARZ
4	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	GRANATOWSKA
	2.Imiona	AGATA
	3.Numer PESEL/REGON	86092601189
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	SKARBNIK

Rubryka 2 - Organ nadzoru			
1	1.Nazwa organu		KOMISJA REWIZYJNA
	Podrubryka 1		
	Dane osób wchodzących w skład organu		
	1	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	KOSIOR
		2.Imiona	PIOTR
		3.Numer PESEL/REGON	78082102332
		4.Numer KRS	****
	2	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	PIECHOTA
		2.Imiona	ALEKSANDRA TERESA
		3.Numer PESEL/REGON	85092517863
		4.Numer KRS	****
	3	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	LABĘDA
		2.Imiona	MARCIN
		3.Numer PESEL/REGON	78020902655
		4.Numer KRS	****

Rubryka 3
Brak wpisów

Dział 3

Rubryka 1 - Nie dotyczy
Brak wpisów

Rubryka 2 - Nie dotyczy
Brak wpisów

Rubryka 3 - Cel działania organizacji

1. Cel działania	<p>NOWY CEL DZIAŁANIA CELEM STOWARZYSZENIA JEST:</p> <p>A)UMACNIANIE SPOŁECZEŃSTWA OBYWATELSKIEGO,B)ROZWÓJ DEMOKRACJI, ZWŁASZCZA W ODNIESIENIU DO ŚRODOWISK LOKALNYCH,C)PROMOCJA AKTYWNOŚCI OBYWATELSKIEJ,D)ZWIĘKSZANIE POZIOMU INTEGRACJI SPOŁECZNEJ,E)AKTYWIZACJA OBYWATELSKA, SPOŁECZNA I ZAWODOWA PRZEDSTAWICIELI SPOŁECZNOŚCI LOKALNYCH, W SZCZEGÓLNOŚCI GRUP ZAGROŻONYCH DYSKRYMINACJĄ, MARGINALIZACJĄ, WYKLUCZENIEM SPOŁECZNYM,F)WSPIERANIE DZIAŁAŃ NA RZECZ OCHRONY RÓWNOŚCI SZANS WSZYSTKICH GRUP SPOŁECZNYCH,G)INICJOWANIE I REALIZOWANIE ZADAŃ SŁUŻĄCYCH POPRAWIE SYTUACJI OSÓB STARSZYCH ORAZ NIEPEŁNOSPRAWNYCH,H)PROWADZENIE DZIAŁAŃ SZKOLENIOWYCH I INFORMACYJNYCH WPŁYWAJĄCYCH NA ROZWÓJ ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH W POLSCE,I)ROZWIJANIE WSPÓŁPRACY MIĘDZYREGIONALNEJ ORAZ MIĘDZYNARODOWEJ, W SZCZEGÓLNOŚCI W OBSZARZE POLITYKI SPOŁECZNEJ, EDUKACJI, W ZAKRESIE DEMOKRACJI I POSZANOWANIA WARTOŚCI NARODOWYCH,J)WSPIERANIE WSPÓŁPRACY POLSKICH SAMORZĄDÓW LOKALNYCH I REGIONALNYCH, W SZCZEGÓLNOŚCI W OBSZARZE DZIAŁAŃ ZWIĄZANYCH Z REALIZACJĄ ZAŁOŻEŃ POLITYKI PROMUJĄCEJ ROZWÓJ SPOŁECZEŃSTWA OBYWATELSKIEGO, K)POBUDZANIE AKTYWNOŚCI LOKALNEJ, WSPIERANIE BUDOWANIA WIĘZI MIĘDZYNARODOWYCH ORAZ MIĘDZYKULTUROWYCH. I)PROMOCJA REGIONU, JEGO WALORÓW TURYSTYCZNYCH, UZDROWISKOWYCH, GOSPODARCZYCH W KRAJU ORAZ ZAGRANICĄ, M)WSPIERANIE I UPOWSZECHNIANIE KULTURY FIZYCZNEJ I SPORTU ORAZ SZEROKO ROZUMIANEJ DZIAŁALNOŚCI REKREACYJNEJ, N)PROWADZENIE DZIAŁAŃ W ZAKRESIE ROZWOJU I PROMOCJI KULTURY, SZTUKI, OCHRONY DÓBR KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO, O)DZIAŁANIE NA RZECZ OSÓB POSZKODOWANYCH W WYPADKACH SAMOCHODOWYCH I ICH RODZIN W ZAKRESIE WSPIERANIA LECZENIA W TYM RÓWNIEŻ SANATORYJNEGO, REGENERACJI SIŁ ORAZ WYPOCZYNKU ORAZ ORGANIZOWANIA POMOCY PRAWNEJ, PSYCHOLOGICZNEJ I RZECZOWEJ, P)ORGANIZOWANIE DZIAŁAŃ SPOŁECZNO-EDUKACYJNYCH ORAZ KAMPANII SPOŁECZNYCH MAJĄCYCH NA CELU PROMOCJĘ BEZPIECZEŃSTWA WŚRÓD UŻYTKOWNIKÓW DRÓG.POZOSTAŁE W § 9 STATUTU</p>
------------------	--

Rubryka 4 - Przedmiot działalności statutowej organizacji pożytku publicznego

1.Odpłatna działalność statutowa	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>18, 11, Z, DRUKOWANIE GAZET</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>18, 12, Z, POZOSTAŁE DRUKOWANIE</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>18, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z PRZYGOTOWYWANIEM DO DRUKU</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>56, 21, Z, PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOŚCI DLA ODBIORCÓW ZEWNĘTRZNYCH (KATERING)</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>58, 11, Z, WYDAWANIE KSIĄŻEK</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>58, 12, Z, WYDAWANIE WYKAZÓW ORAZ LIST (NP. ADRESOWYCH, TELEFONICZNYCH)</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>58, 13, Z, WYDAWANIE GAZET</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>58, 14, Z, WYDAWANIE CZASOPISM I POZOSTAŁYCH PERIODYKÓW</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>58, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>58, 29, Z, DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA W ZAKRESIE POZOSTAŁEGO OPROGRAMOWANIA</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>59, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PRODUKCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>59, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ POSTPRODUKCYJNA ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAMI WIDEO I PROGRAMAMI TELEWIZYJNYMI</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>59, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z DYSTRYBUCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>59, 14, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PROJEKCJĄ FILMÓW</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>60, 10, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW RADIOFONICZNYCH</td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>60, 20, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH OGÓLNODOSTĘPNYCH I ABONAMENTOWYCH</td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>62, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z OPROGRAMOWANIEM</td> </tr> <tr> <td>18</td> <td>62, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE TECHNOLOGII INFORMATYCZNYCH I KOMPUTEROWYCH</td> </tr> </table>	1	18, 11, Z, DRUKOWANIE GAZET	2	18, 12, Z, POZOSTAŁE DRUKOWANIE	3	18, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z PRZYGOTOWYWANIEM DO DRUKU	4	56, 21, Z, PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOŚCI DLA ODBIORCÓW ZEWNĘTRZNYCH (KATERING)	5	58, 11, Z, WYDAWANIE KSIĄŻEK	6	58, 12, Z, WYDAWANIE WYKAZÓW ORAZ LIST (NP. ADRESOWYCH, TELEFONICZNYCH)	7	58, 13, Z, WYDAWANIE GAZET	8	58, 14, Z, WYDAWANIE CZASOPISM I POZOSTAŁYCH PERIODYKÓW	9	58, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA	10	58, 29, Z, DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA W ZAKRESIE POZOSTAŁEGO OPROGRAMOWANIA	11	59, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PRODUKCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH	12	59, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ POSTPRODUKCYJNA ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAMI WIDEO I PROGRAMAMI TELEWIZYJNYMI	13	59, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z DYSTRYBUCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH	14	59, 14, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PROJEKCJĄ FILMÓW	15	60, 10, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW RADIOFONICZNYCH	16	60, 20, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH OGÓLNODOSTĘPNYCH I ABONAMENTOWYCH	17	62, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z OPROGRAMOWANIEM	18	62, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE TECHNOLOGII INFORMATYCZNYCH I KOMPUTEROWYCH
1	18, 11, Z, DRUKOWANIE GAZET																																				
2	18, 12, Z, POZOSTAŁE DRUKOWANIE																																				
3	18, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z PRZYGOTOWYWANIEM DO DRUKU																																				
4	56, 21, Z, PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOŚCI DLA ODBIORCÓW ZEWNĘTRZNYCH (KATERING)																																				
5	58, 11, Z, WYDAWANIE KSIĄŻEK																																				
6	58, 12, Z, WYDAWANIE WYKAZÓW ORAZ LIST (NP. ADRESOWYCH, TELEFONICZNYCH)																																				
7	58, 13, Z, WYDAWANIE GAZET																																				
8	58, 14, Z, WYDAWANIE CZASOPISM I POZOSTAŁYCH PERIODYKÓW																																				
9	58, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA																																				
10	58, 29, Z, DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA W ZAKRESIE POZOSTAŁEGO OPROGRAMOWANIA																																				
11	59, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PRODUKCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH																																				
12	59, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ POSTPRODUKCYJNA ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAMI WIDEO I PROGRAMAMI TELEWIZYJNYMI																																				
13	59, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z DYSTRYBUCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH																																				
14	59, 14, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PROJEKCJĄ FILMÓW																																				
15	60, 10, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW RADIOFONICZNYCH																																				
16	60, 20, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH OGÓLNODOSTĘPNYCH I ABONAMENTOWYCH																																				
17	62, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z OPROGRAMOWANIEM																																				
18	62, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE TECHNOLOGII INFORMATYCZNYCH I KOMPUTEROWYCH																																				

19	63, 11, Z, PRZETWARZANIE DANYCH; ZARZĄDZANIE STRONAMI INTERNETOWYMI (HOSTING) I PODOBNA DZIAŁALNOŚĆ
20	63, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ PORTALI INTERNETOWYCH
21	63, 99, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE INFORMACJI, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
22	69, 10, Z, DZIAŁALNOŚĆ PRAWNICZA
23	70, 21, Z, STOSUNKI MIĘDZYLUDEK (PUBLIC RELATIONS) I KOMUNIKACJA
24	70, 22, Z, POZOSTAŁE DORADZTWO W ZAKRESIE PROWADZENIA DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ I ZARZĄDZANIA
25	71, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE ARCHITEKTURY
26	73, 12, A, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY CZASU I MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W RADIO I TELEWIZJI
27	73, 12, B, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH DRUKOWANYCH
28	73, 12, C, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH ELEKTRONICZNYCH (INTERNET)
29	73, 12, D, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W POZOSTAŁYCH MEDIACH
30	73, 20, Z, BADANIE RYNKU I OPINII PUBLICZNEJ
31	74, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ FOTOGRAFICZNA
32	74, 90, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ PROFESJONALNA, NAUKOWA I TECHNICZNA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
33	78, 10, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z WYSZUKIWANIEM MIEJSC PRACY I POZYSKIWIANIEM PRACOWNIKÓW
34	78, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ AGENCJI PRACY TYMCZASOWEJ
35	79, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ ORGANIZATORÓW TURYSTYKI
36	79, 90, B, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE INFORMACJI TURYSTYCZNEJ
37	82, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONGRESÓW
38	85, 51, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI SPORTOWEJ ORAZ ZAJĘĆ SPORTOWYCH I REKREACYJNYCH
39	85, 52, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
40	85, 59, A, NAUKA JĘZYKÓW OBCYCH
41	85, 59, B, POZOSTAŁE POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANE
42	85, 60, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA EDUKACJĘ
43	86, 90, E, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE OPIEKI ZDROWOTNEJ, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
44	87, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM ZAPEWNIAJĄCA OPIEKĘ PIELĘGNIARSKĄ
45	87, 20, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB Z ZABURZENIAMI PSYCHICZNYMI
46	87, 30, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
47	87, 90, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM
48	88, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
49	88, 91, Z, OPIEKA DZIENNA NAD DZIEĆMI
50	88, 99, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA, GDZIE INDZIEJ NIESKLASYFIKOWANA
51	90, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z WYSTAWIANIEM PRZEDSTAWIEŃ ARTYSTYCZNYCH
52	90, 02, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA WYSTAWIANIE PRZEDSTAWIEŃ ARTYSTYCZNYCH

53	90, 03, Z, ARTYSTYCZNA I LITERACKA DZIAŁALNOŚĆ TWÓRCZA
54	90, 04, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW KULTURALNYCH
55	91, 03, Z, DZIAŁALNOŚĆ HISTORYCZNYCH MIEJSC I BUDYNKÓW ORAZ PODOBNYCH ATRAKCJI TURYSTYCZNYCH
56	93, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW SŁUŻĄCYCH POPRAWIE KONDYCJI FIZYCZNEJ
57	93, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA ZE SPORTEM
58	93, 29, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ROZRYWKOWA I REKREACYJNA
59	94, 99, Z, DZIAŁALNOŚĆ POZOSTAŁYCH ORGANIZACJI CZŁONKOWSKICH, GDZIE INDEJ NIESKLASYFIKOWANA
60	96, 04, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z POPRAWĄ KONDYCJI FIZYCZNEJ
61	96, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA, GDZIE INDEJ NIESKLASYFIKOWANA
1	18, 11, Z, DRUKOWANIE GAZET
2	18, 12, Z, POZOSTAŁE DRUKOWANIE
3	18, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z PRZYGOTOWYWANIEM DO DRUKU
4	56, 21, Z, PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOSCI DLA ODBIORCÓW ZEWNĘTRZNYCH (KATERING)
5	58, 11, Z, WYDAWANIE KSIĄŻEK
6	58, 12, Z, WYDAWANIE WYKAZÓW ORAZ LIST (NP. ADRESOWYCH, TELEFONICZNYCH)
7	58, 13, Z, WYDAWANIE GAZET
8	58, 14, Z, WYDAWANIE CZASOPISM I POZOSTAŁYCH PERIODYKÓW
9	58, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA
10	58, 29, Z, DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA W ZAKRESIE POZOSTAŁEGO OPROGRAMOWANIA
11	59, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PRODUKCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH
12	59, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ POSTPRODUKCYJNA ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAM WIDEO I PROGRAMAMI TELEWIZYJNYMI
13	59, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z DYSTRYBUCJĄ FILMÓW, NAGRAŃ WIDEO I PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH
14	59, 14, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z PROJEKCJĄ FILMÓW
15	60, 10, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW RADIOFONICZNYCH
16	60, 20, Z, NADAWANIE PROGRAMÓW TELEWIZYJNYCH OGÓLNODOSTĘPNYCH I ABONAMENTOWYCH
17	62, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z OPROGRAMOWANIEM
18	62, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE TECHNOLOGII INFORMATYCZNYCH I KOMPUTEROWYCH
19	63, 11, Z, PRZETWARZANIE DANYCH; ZARZĄDZANIE STRONAMI INTERNETOWYMI (HOSTING) I PODOBNA DZIAŁALNOŚĆ
20	63, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ PORTALI INTERNETOWYCH
21	63, 99, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA W ZAKRESIE INFORMACJI, GDZIE INDEJ NIESKLASYFIKOWANA
22	69, 10, Z, DZIAŁALNOŚĆ PRAWNICZA
23	70, 21, Z, STOSUNKI MIĘDZYLUZDZKIE (PUBLIC RELATIONS) I KOMUNIKACJA
24	70, 22, Z, POZOSTAŁE DORADZTWO W ZAKRESIE PROWADZENIA DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ I ZARZĄDZANIA
25	71, 11, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE ARCHITEKTURY
26	73, 12, A, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY CZASU I MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W RADIO I TELEWIZJI
27	73, 12, B, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSCA NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH

2. Nieodpłatna działalność statutowa

DRUKOWANYCH	
28	73, 12, C, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSC NA CELE REKLAMOWE W MEDIACH ELEKTRONICZNYCH (INTERNET)
29	73, 12, D, POŚREDNICTWO W SPRZEDAŻY MIEJSC NA CELE REKLAMOWE W POZOSTAŁYCH MEDIACH
30	73, 20, Z, BADANIE RYNKU I OPINII PUBLICZNEJ
31	74, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ FOTOGRAFICZNA
32	74, 90, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ PROFESJONALNA, NAUKOWA I TECHNICZNA, GDZIE INDEJ NIESKLASYFIKOWANA
33	78, 10, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z WYSZUKIWANIEM MIEJSC PRACY I POZYSKIWIANIEM PRACOWNIKÓW
34	78, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ AGENCJI PRACY TYMCZASOWEJ
35	79, 12, Z, DZIAŁALNOŚĆ ORGANIZATORÓW TURYSTYKI
36	79, 90, B, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE INFORMACJI TURYSTYCZNEJ
37	82, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONGRESÓW
38	85, 51, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI SPORTOWEJ ORAZ ZAJĘĆ SPORTOWYCH I REKREACYJNYCH
39	85, 52, Z, POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
40	85, 59, A, NAUKA JĘZYKÓW OBCYCH
41	85, 59, B, POZOSTAŁE POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI, GDZIE INDEJ NIESKLASYFIKOWANE
42	85, 60, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA EDUKACJĘ
43	86, 90, E, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE OPIEKI ZDROWOTNEJ, GDZIE INDEJ NIESKLASYFIKOWANA
44	87, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM ZAPEWNIAJĄCA OPIEKĘ PIEŁĘGNIARSKĄ
45	87, 20, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB Z ZABURZENIAMI PSYCHICZNYMI
46	87, 30, Z, POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
47	87, 90, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA Z ZAKWATEROWANIEM
48	88, 10, Z, POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA DLA OSÓB W PODESZŁYM WIEKU I OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
49	88, 91, Z, OPIEKA DZIENNA NAD DZIEĆMI
50	88, 99, Z, POZOSTAŁA POMOC SPOŁECZNA BEZ ZAKWATEROWANIA, GDZIE INDEJ NIESKLASYFIKOWANA
51	90, 01, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z WYSTAWIANIEM PRZEDSTAWIEŃ ARTYSTYCZNYCH
52	90, 02, Z, DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA WYSTAWIANIE PRZEDSTAWIEŃ ARTYSTYCZNYCH
53	90, 03, Z, ARTYSTYCZNA I LITERACKA DZIAŁALNOŚĆ TWÓRCZA
54	90, 04, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW KULTURALNYCH
55	91, 03, Z, DZIAŁALNOŚĆ HISTORYCZNYCH MIEJSC I BUDYNKÓW ORAZ PODOBNYCH ATRAKCJI TURYSTYCZNYCH
56	93, 13, Z, DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW SŁUŻĄCYCH POPRAWIE KONDYCJI FIZYCZNEJ
57	93, 19, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA ZE SPORTEM
58	93, 29, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ROZRYWKOWA I REKREACYJNA
59	94, 99, Z, DZIAŁALNOŚĆ POZOSTAŁYCH ORGANIZACJI CZŁONKOWSKICH, GDZIE INDEJ NIESKLASYFIKOWANA
60	96, 04, Z, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA ZWIĄZANA Z POPRAWĄ KONDYCJI FIZYCZNEJ
61	96, 09, Z, POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA, GDZIE INDEJ NIESKLASYFIKOWANA

Dział 4

Rubryka 1 - Zaległości

Brak wpisów

Rubryka 2 - Wierzytelności

Brak wpisów

Rubryka 3 - Informacje o zabezpieczeniu majątku dłużnika w postępowaniu w przedmiocie ogłoszenia upadłości, o oddaleniu wniosku o ogłoszenie upadłości z uwagi na fakt, że majątek niewypłacalnego dłużnika nie wystarcza na zaspokojenie kosztów postępowania

Brak wpisów

Rubryka 4 - Umorzenie prowadzonej przeciwko podmiotowi egzekucji z uwagi na fakt, że z egzekucji nie uzyska się sumy wyższej od kosztów egzekucyjnych

Brak wpisów

Dział 5

Rubryka 1 - Kurator

Brak wpisów

Dział 6

Rubryka 1 - Likwidacja

Brak wpisów

Rubryka 2 - Informacja o rozwiązaniu organizacji

Brak wpisów

Rubryka 3 - Zarząd komisaryczny lub przymusowy lub przedstawiciel do prowadzenia bieżących spraw stowarzyszenia

Brak wpisów

Rubryka 4 - Informacja o połączeniu lub podziale

Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu upadłościowym

Brak wpisów

Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu układowym

Brak wpisów

Rubryka 7 - Informacja o postępowaniu naprawczym

Brak wpisów

Rubryka 8 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej

Brak wpisów

data sporządzenia wydruku 06.04.2013

adres strony internetowej, na której są dostępne informacje z rejestru: <https://ems.ms.gov.pl>