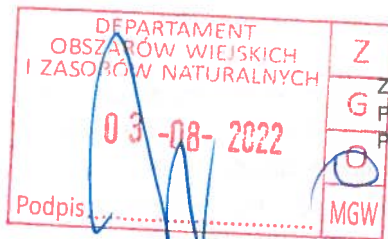




RPW/69450/2022 P  
Data: 2022-08-03



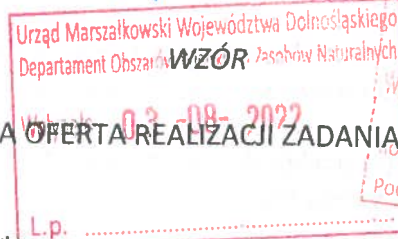
Załączniki do rozporządzenia Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

*P. Dyn. Gajedczyk*

08-08-2022

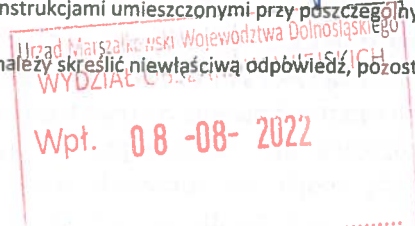
UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/~~niepobieranie\*~~”.



*P. Ujciechowski*  
08-08-2022

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych

**II. Dane oferenta(-tów)**

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Koło Gospodyń Wiejskich w Czarnym Borze, ul. Sportowa 43, 58-379 Czarny Bór, <a href="mailto:ck@ck.czarny-bor.pl">ck@ck.czarny-bor.pl</a> , Krajowy Rejestr Kół Gospodyń Wiejskich nr 0221040001, REGON 520032581, NIP 8863018180	
Nr konta bankowego oferenta: 86 8395 0001 0027 3257 20000 0001	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Barbara Osiadły, tel. 730820033, <a href="mailto:ck@ck.czarny-bor.pl">ck@ck.czarny-bor.pl</a>

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

1. Tytuł zadania publicznego	„Czarnoborskie warsztaty folkloru i rękodzieła”			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	04.09.2022 r.	Data zakończenia	30.11.2022 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<b>Miejsce realizacji:</b> Gmina Czarny Bór – Biblioteka+Centrum Kultury oraz plener (stadion gminny i szlaki turystyczne oraz miejsca historyczne na terenie gminy Czarny Bór).				
<b>Cele:</b> poznanie i kultywowanie dziedzictwa kulturowego wsi polskiej, tradycyjnego rzemiosła, rękodzieła i folkloru oraz integracja międzypokoleniowa dlatego też zajęcia odbywać się będą wspólnie dla różnych grup wiekowych.				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

*Handwritten signatures*

**Odbiorcy zadania:** mieszkańcy gminy Czarny Bór (dzieci, młodzież, dorośli oraz seniorzy).

**Opis zadania:** „Czarnoborskie warsztaty folkloru i rękodzieła” to cykl warsztatów rozwojowych, wykładów i pieszych wędrówek mających na celu poznanie i utwalenie dziedzictwa kulturowego ziemi czarnoborskiej oraz integrację międzypokoleniową mieszkańców. Realizacja cyklu zajęć przyczyni się do budowania tożsamości kulturowej i regionalnej mieszkańców oraz wychodzi naprzeciw potrzebom i zainteresowaniom odbiorców.

W ramach zadania zrealizowane zostaną:

1. Wykład pt. „Tradycyjne dziedzictwo dolnośląskiej wsi”. Wykład dla mieszkańców gminy Czarny Bór poprowadzi doświadczony i utytułowany kulturoznawca, antropolog, pasjonat dolnośląskiego folkloru, zwyczajów i staropolskiej tradycji.
2. Warsztaty tradycyjnego rzemiosła (lniarskie). W warsztatach udział wezmą zarówno dzieci jak również dorośli. W ramach zajęć poznają tajniki rzemiosła lniarskiego, poznają właściwości lnu, podstawy szycia, samodzielnie będą mogli uszyć torby na zakupy, woreczki na warzywa, czy chleb.
3. Warsztaty rękodzielnicze pt. „Sznurkiem plecione” – to zajęcia z tworzenia ozdób metodą makramy. Makrama jest tradycyjną dziedziną rękodzieła, która polega na zaplataniu artystycznych supełków bez użycia igły czy szydełka, za pomocą tylko samych dłoni. Metoda ta jest ostatnio bardzo popularna i niejednokrotnie mieszkańcy gminy zgłaszali zapotrzebowanie na tego typu zajęcia.
4. Warsztaty muzyczne pt. „Ludowe granie i śpiewanie” – to cykl zajęć folklorystycznych podczas, których uczestnicy będą mogli się sprawdzić wokalnie w tradycyjnym, ludowym repertuarze. Dzięki zajęciom chcielibyśmy nie tylko zainteresować odbiorcom ludowym graniem i śpiewaniem, ale też zainspirować powstanie nowego zespołu śpiewaczego dla którego pierwszym występem będzie impreza podsumowująca projekt – „Biesiada z piosenką”.
5. Warsztaty malarskie „Moja mała ojczyzna”. W rozmowach z mieszkańcami bardzo często pojawiała się potrzeba realizacji zajęć malarskich dla osób dorosłych. Piękno naszego krajobrazu, zachwycające pejzaże, zabytki, wiejskie kapliczki i przydrożne krzyże, aż proszą się by spróbować je uwiecznić. W ramach zadania zrealizujemy więc cykl warsztatów, a prace plastyczne powstałe w ramach zajęć zostaną wystawione podczas imprezy podsumowującej projekt.
6. Wędrówki piesze pt. „Po rodzimych szlakach” – Gmina Czarny Bór jest gminą wiejską, bogatą w przepiękne krajobrazy, turystyczne szlaki oraz wyjątkowe miejsca związane z dziedzictwem kulturowym wsi – jakimi bez wątpienia są również wiejskie kapliczki. W ramach pieszych wędrówek uczestnicy poznają te wyjątkowe miejsca, a ponieważ są to szlaki turystyczne, niejednokrotnie wymagające kondycji fizycznej i wspomnienia się kijami nordic walkingu, uczestnicy przejdą szkolenie z instruktorem nordic walking. W ramach zadania zakupione zostaną również kije (10 kompletów) dla osób nie posiadających własnego sprzętu.
7. „Biesiada z piosenką” – impreza na zakończenie projektu – impreza odbędzie się w sali widowiskowej Centrum Kultury. Przy wspólnym, biesiadnym stole, ze śpiewnikami zasiądą wszyscy uczestnicy projektu oraz mieszkańcy gminy dla których zagra i zaśpiewa uznany w regionie zespół folklorystyczny. Wszyscy otrzymają też śpiewniki aby móc czynnie uczestniczyć w koncercie. Impreza odbędzie się pod koniec listopada w okolicy tradycyjnego święta górników Barbórki, które również na naszym terenie obchodzone jest bardzo uroczyście. Oprócz repertuaru ludowego uczestnicy usłyszą i wspólnie zaśpiewają tradycyjne pieśni górnicze. W ramach imprezy zaprezentowaną zostaną także prace - wytwory działalności uczestników warsztatów - odbędzie się wernisaż prac malarskich oraz prac powstałych techniką makramy.

**Zajęcia realizowane w ramach zadania będą ogólnodostępne i realizowane zgodnie z zapisami ustawy o dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. Zadanie realizowane będzie w pomieszczeniach Centrum Kultury w Czarnym Borze, które dysponuje parterową siedzibą, dostosowaną do potrzeb osób niepełnosprawnych.**

**Uzasadnienie potrzeby realizacji zadania:** Czarny Bór jest gminą wiejską o bogatych tradycjach w zakresie kultury ludowej. Rokrocznie z rozmachem organizowane są uroczyste Dożynki z misterium chleba, tradycyjnymi wieńcami dożynkowymi i obrzędami. Udział w nich jednak biorą głównie dorośli i seniorzy wśród dzieci i młodzieży zainteresowanie kulturą ludową jest znacznie mniejsze. Koło Gospodyń Wiejskich wspólnie z Lokalnym Centrum Kultury przeprowadziło badania (wywiady, ankiety, rozmowy) dotyczące potrzeb kulturalno-oświatowych wśród różnych grup wiekowych. Z badań tych wynika, że dzieci i młodzież wprawdzie głównie interesują się nowymi technologiami, ale chętnie wzięliby też udział w nietuzinkowych, artystycznych warsztatach. Seniorzy z kolei mają dużą potrzebę kontaktu z młodymi i dzielenia się swoim doświadczeniem i pasjami. Odpowiedzią na te potrzeby jest więc projekt „Czarnoborskie warsztaty folkloru i rękodzieła”. Zajęcia poprowadzą doświadczeni i kreatywni instruktorzy, a różnorodność zajęć sprawi,

że będą atrakcyjne dla różnych grup odbiorców. Warsztaty będą wspólne dla dzieci, dorosłych i seniorów, wszystkie grupy wiekowe będą bawić się, uczyć i wzajemnie wymieniać doświadczeniami co przyczyni się do integracji międzypokoleniowej.

**Promocja:** Realizację projektu poprzedzi kampania informacyjna (plakaty na tablicach ogłoszeniowych, info na stronach internetowych: B+CK, Gminy, szkoły, na FB). Projekt promowany będzie wśród wszystkich odbiorców cyklicznych działań realizowanych przez Centrum Kultury (dzieci, seniorów z Uniwersytetu III Wieku, członków Koła Gospodyń Wiejskich, dorosłych korzystających z imprez). Informacja zostanie też rozesłana do lokalnych mediów i portali internetowych (wałbrzyszek.com, doba.pl, Informacje Dolnośląskie, Wiadomości Wałbrzyskie). Nieocenioną rolę w promocji ma zawsze tzw. marketing szeptany oraz przekazanie informacji do lokalnych parafii i podanie jej w ramach ogłoszeń parafialnych. Osoby zaangażowane w realizację projektu są osobami aktywnie działającymi na rzecz rozwoju lokalnego środowiska mają więc szerokie grono znajomych, którzy chętnie informacje o projekcie prześlą dalej.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wykład „Tradycyjne dziedzictwo dolnośląskiej wsi” – wynagrodzenie prowadzącego - antropologa kultury	1 wykład (2 godz.) 50 uczestników	Lista obecności, przedłożenie faktur/rachunków
Warsztaty tradycyjnego rzemiosła (lniarskie)	1 warsztat (6 godz.) 30 uczestników	Lista obecności, przedłożenie faktur/rachunków
Warsztaty rękodzielnicze „Sznurkiem plecione” – makrama	3 warsztaty (6 godz.) 15 uczestników	Lista obecności, przedłożenie faktur/rachunków
Warsztaty muzyczne pt. „Ludowe granie i śpiewanie”	8 warsztatów (16 godz.) 30 uczestników	Lista obecności, przedłożenie faktur/rachunków
Warsztaty malarskie pt. „Moja mała ojczyzna - pejzaże”	8 warsztatów (16 godz.) 15 uczestników	Lista obecności, przedłożenie faktur/rachunków
Wędrowki piesze pt. „Po rodzimych szlakach”	4 wędrowki, 2 treningi z instruktorem nornic walking 20 uczestników	Lista obecności, przedłożenie faktur/rachunków
„Biesiada z piosenką”	Impreza integracyjna podsumowująca projekt, wystawa prac powstałych w ramach warsztatów, koncert muzyki ludowej, wspólne śpiewanie ze śpiewnikami, biesiada z poczęstunkiem, 150 uczestników	Lista obecności, dokumentacja fotograficzna, przedłożenie faktur/rachunków
Promocja zadania	30 plakatów, 150 śpiewników	Projekt plakatu, projekt śpiewnika

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Koło Gospodyń Wiejskich w Czarnym Borze powstało we wrześniu 2021 r. Siedziba KGW znajduje się w Bibliotece + Centrum Kultury, w swoich szeregach Koło zrzesza osoby aktywnie działające na rzecz mieszkańców i rozwoju Gminy KGW oraz posiadające doświadczenie realizacji zadań społecznych i kulturalnych. W ramach swojej działalności Koło współpracuje z lokalnym Centrum Kultury, szkołą oraz Ośrodkiem Pomocy Społecznej. Pomimo krótkiego okresu działalności udało się naszej organizacji pozyskać i rozliczyć pomoc finansową z ARI-MR. Pomoc wydatkowana została na organizację warsztatów artystycznych dla mieszkańców oraz zakup sprzętu AGD, który wykorzystywany jest do aktywnej działalności Koła. Nasze KGW w ciągu niespełna roku działalności włączyło się w organizację zbiórki na rzecz uchodźców z Ukrainy, zaprezentowało się także podczas Konkursu Tradycyjnych Prezentacji Stołów Bożonarodzeniowych i Wielkanocnych, a także z sukcesem (III Miejsce) wzięło udział w Konkursie na Najpiękniejszą Ozdobę Wielkanocną. Ponadto od czerwca br. realizujemy cykl warsztatów kulinarnych oraz ekologicznej uprawy pn. „Z kamerą w kuchni i w ogródku, czyli międzypokoleniowe warsztaty z KGW”. Na realizację warsztatów uzyskaliśmy dofinansowanie w wysokości 5100 zł z programu „Działaj Lokalnie” finansowanego przez Polsko-Amerykańską Fundację Wolności i realizowany przez

*[Podpis]* *[Podpis]*



Akademii Rozwoju Filantropii w Polsce i ODL Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Granica”.

Zadanie realizowane będzie we współpracy z Centrum Kultury dzięki czemu zyskamy dostęp do pomieszczeń oraz zaplecza technicznego niezbędnego do przeprowadzenia warsztatów oraz realizacji imprezy podsumowującej projekt.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wykład „Tradycyjne dziedzictwo dolnośląskiej wsi” – wynagrodzenie prowadzącego -antropologa kultury (1 wykład x 2 godz.)	500,00	500,00	0
2.	Warsztaty Lniarskie– wynagrodzenie prowadzącego w tym materiały realizacyjne (1 x 6 godzin	1 000,00	1 000,00	0
3.	Warsztaty rękodzielnicze makramy – wynagrodzenie prowadzącego w tym materiały realizacyjne (3 warsztaty x 400 zł)	1 000,00	1 000,00	0
4.	Warsztaty muzyczne wynagrodzenie prowadzącego (8 warsztatów x 100 zł )	800,00	800,00	0
5.	Warsztaty malarskie – wynagrodzenie prowadzącego (8 warsztatów x 100)	800,00	800,00	0
6.	Materiały realizacyjne niezbędne do przeprowadzenia warsztatów malarskich (farby, papier, pędzle itp.)	500,00	500,00	0
7.	Wędrówki piesze – instruktaż nornic walking	400,00	400,00	0
8.	Materiały realizacyjne niezbędne do realizacji wędrówek – kije nordic walking (dla uczestników wędrówek nie posiadających własnego sprzętu) 10 szt	700,00	700,00	0
9.	Udostępnienie Sali Widowiskowej Centrum Kultury wraz zapleczem technicznym na przeprowadzenie „Biesiady z piosenką” – imprezy integracyjnej podsumowującej zadanie (wkład własny, niefinansowy)	500,00	0	500,00
10.	Impreza integracyjna – „Biesiada z piosenką” – Koncert zespołu folklorystycznego, poczęstunek, materiały niezbędne do realizacji	4 300,00	4300,00	0
11.	Koszt promocja zadania, wydruk plakatów (30 szt.), śpiewników (150 szt.) (wkład własny rzeczowy – niefinansowy)	1000,00	0	1000,00
12.	Koordinacja zadania, obsługa administracyjna, techniczna – wolontariat 30 godz. x 20 zł	600,00	0	600,00
13.	Obsługa księgową zadania - wolontariat (15 godz. x 20 zł) – wkład własny, niefinansowy	300,00	0	300,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12 400,00	10 000,00	2 400,00

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Klaudia Kospnyk  
Barbara Osiadły

Data .....02.08.2022.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

**Koło Gospodyń Wiejskich  
w Czarnym Borze**  
ul. Sportowa 43, 58-379 Czarny Bór  
NIP 8863018180 REGON 520032581