Pierwsza Wizyta studyjna w saksońskim obszarze wsparcia Programu Współpracy Interreg PL-SN 2014-2020 dotyczyła wzmacniania społeczności wiejskich. Uczestniczyli w niej przedstawiciele lokalnych samorządów, stowarzyszeń i grup działania z dolnośląskiego obszaru wsparcia Programu.

Uczestnicy wysłuchali wykładów na temat wzmacniania społeczności wiejskich, a następnie zapoznali się z przykładami modelowej aktywizacji społeczności wiejskich na obszarze przygranicznym.

Jako pierwsza zaprezentowana została wioska Obercunnersdorf, zaliczana do Najpiękniejszych Wiosek Saksonii, inicjatywy skupiającej wsie z wyjątkową zabudową. Obercunnersdorf jest jednym z nielicznych miejsc, w których została zachowana wiejska kultura i architektura w swej pierwotnej formie. Na uwagę zasługuje duża ilość domów przysłupowych oraz dobrze zachowana struktura osadnicza, wszystko to pozwala stwierdzić, że na obszarze Trójstyku wioska Obercunnersdorf jest miejscem unikalnym.

Następnie zaprezentowana została miejscowość Großschönau, z którą związana jest wyjątkowa, licząca ponad 350 lat, historia przemysłu włókienniczego, historia ta przedstawiona została uczestnikom w Niemieckim Muzeum Adamaszku i Froty. W Großschönau również zachowanych jest wiele małych domów przysłupowych, które w przeszłości pełniły rolę domów tkaczy. Aktualnie w Großschönau istnieją ciągle dwie aktywne firmy w zakresie produkcji froty. Tradycje włókiennicze w Großschönau doprowadziły do rozwoju turystycznego tej miejscowości, która jest aktualnie wioską tematyczną „Textildorf” (Wioska tekstylna).

Ponadto w programie wizyty studyjnej znalazła się miejscowości Nebelschütz/Njebjelčicy, ekologiczno-kreatywno-serbołużycka wioska. Dwujęzyczna nazwa miejscowości Nebelschütz/ Njebjelčicy wskazuje na to, że żyją tutaj ze sobą dwie narodowości: Serbołużyczanie i Niemcy. Gmina Nebelschütz/Njebjelčicy często określana jest jako brama do serbołużyckojęzycznych Górnych Łużyc.

Liczne instytucje, stowarzyszenia oraz mieszkańcy dbają o zachowanie i promowanie serbołużyckiego dziedzictwa kulturowego. Mieszkańcy Nebelschütz/Njebjelčicy mają zmysł do promowania kultury w oryginalny sposób. Uczestnicy mogli obserwować rozwój kulturalno-ekologiczny terenów wiejskich na przykładzie nieaktywnego kamieniołomu Miltitzer Steinbruch (Miłočanska skała).

W kamieniołomie, pod wodą umieszczone zostały kamienne rzeźby udostępnione dla pasjonatów nurkowania. Turyści mogą podziwiać kamienne rzeźby na specjalnie do tego przygotowanej powierzchni kamieniołomu Steinbruch Miltitz (Miłočanska skała) zwanej „Am Krabatstein”. Rzeźby te powstają podczas corocznie organizowanego sympozjum rzeźbiarstwa w kamieniu.

Dwudniowa wizyta studyjna pozwoliła na wymianę doświadczeń, najlepszych praktyk w zakresie wsi tematycznych a także umożliwiła nawiązanie kontaktów z partnerami z gmin sąsiedzkich.