

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
ul. Walońska 3-5, 50-413 Wrocław
KANCELARIA OGÓLNA

Wpłynęło 13-06-2022

godz. ilość zał. **UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO**
ZPO/bez PO..... podpis

Załącznik nr 1

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Polskie Stowarzyszenie Jazzowe Wrocław Ul. Świdnicka 37 54-109 Wrocław KRS: 0000532157	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Magdalena Pawlik Magdalena.pawlik@psj.wroclaw.pl, 608 800 666

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	GraMY z Nadzieją			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	07.07.2022	Data zakończenia	25.09.2022
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Koncepcja zakłada organizację szeregu działań o charakterze kulturalno-animacyjno-terapeutycznym, którymi objęta zostanie grupa osób terenu województwa dolnośląskiego w tym osób niepełnosprawnych, seniorów, młodzieży i dzieci – wychowanków domów dziecka prowadzonych przez Karkonoskie Stowarzyszenie Pomocy Dziecku i Rodzinie NADZIEJA. Program wsparcia dotrze do ok. 150 osób w wieku od 5 do 90 roku życia. W programie znajdują się cykl koncertów w placówkach, wyjazdy do Wrocławia i Szczawna Zdrój oraz zajęcia terapeutyczne i umuzykalniające. Koncerty zawierające komponent edukacyjny opierać się będą o				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

standardy polskich klasyków jazzowy.

Zaplanowane działania o angażująco-integrującym charakterze, umożliwiają rozwijanie poczucia sprawczości i własnej wartości, uwrażliwiają oraz wspomagają proces usamodzielniania podopiecznych oraz przygotowania do wejścia w samodzielne życie, integracji niepełnosprawnych i seniorów. Dają możliwość obcowania z muzyką zarówno w formie mikrokoncertów, jak również wyjazdów, będąc dla części podopiecznych pierwszą w życiu możliwością kontaktu z muzyką w przestrzeni teatralnej oraz koncertowej. Obcowanie z muzyką, zwłaszcza wykonywaną na żywo stanowi istotny element dla wszechstronnego rozwoju psychicznego i intelektualnego dla każdej kategorii wiekowej.

W ramach programu chcemy zorganizować 3 działania: 3 mikrokoncerty zorganizowane w placówkach na terenie Jeleniej Góry oraz Powiatu Karkonoskiego.

Cykl warsztatów muzykoterapeutycznych i umuzykalniających. 3 koncerty wyjazdowe - po jednym w Zdrojowym Teatrze Animacji w Jeleniej Górze, Centrum Kultury Akademickiej i Inicjatyw Lokalnych we Wrocławiu oraz Teatrze im H. Wieniawskiego w Szczawnie-Zdroju. Koncerty będą inspirowane dziełami największych mistrzów polskiej sceny jazzowej: m.in. Krzysztofa Komedy, Tomasza Szukalskiego, Tomasza Stańko. Wykonawcami będą zarówno uznani artyści polskiej sceny muzycznej, jak również przedstawiciele młodego pokolenia twórców muzyki jazzowej.

Rezultatem nadrzędnym będzie poprawa jakości życia niepełnosprawnych, podopiecznych domów dziecka, poprawa dostępności wydarzeń kulturalnych dla grupy dzieci i młodzieży o utrudnionym dostępie. Uczestnictwo 150 osób w koncertach organizowanych w placówkach oraz 45 osób w koncertach wyjazdowych. Zmniejszenie negatywnych skutków izolacji czy przebywania w ośrodkach opiekuńczo-wychowawczych w aspekcie kulturalnym oraz terapeutycznym. Rezultatem przeprowadzonej ewaluacji będzie lepsze poznanie potrzeb grupy objętej programem, co pozwoli rozwijać i ulepszać go w przyszłości. Dodatkowym rezultatem będzie poprawa współpracy pomiędzy organizacjami i instytucjami z terenu Dolnego Śląska działającymi w obszarach kulturalnym i społecznym.

Tym samym efektem będzie poprawa zapoznanie uczestników z dobrami kultury polskiej, które w tej formie są niedostępne dla osób wykluczonych i pochodzących z mniejszych miejscowości. Zmniejszenie stresu, poprawa zdrowia psychicznego i ogólnego stanu emocjonalnego oraz psychicznej równowagi uzyskana dzięki zaproponowanym zajęciom z muzykoterapii.

Podczas realizacji zadania zostanie zapewniona dostępność osobom ze szczególnymi potrzebami, o której mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncerty i wydarzenia integracyjne oraz kulturalne	6	Dokumentacja zdjęciowa, program wydarzeń.
Liczba zwiedzanych obiektów na Dolnym Śląsku	2	Dokumentacja zdjęciowa, program wydarzeń.
Liczba uczestników projektu	150	Lista obecności
Liczba osób zaangażowanych w projekt	40	Lista obecności
Liczba osób z niepełnosprawnością biorących udział w zadaniu	5	Lista obecności
Liczba partnerów biorących udział w zadaniu	4	Informacje na materiałach promocyjnych

Liczba warsztatów	6	Dokumentacja zdjęciowa, program wydarzeń
-------------------	---	--

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Celem działań PSJW jest kształtowanie i prowadzenie działań włączających osoby wykluczone, współuczestnictwo w kształtowaniu polityki rozwoju polskiej kultury w zakresie spraw związanych z muzyką współczesną i kulturoznawcze rozwijanie idei muzyki jako elementu przynależności, ratowanie od zapomnienia cennych utworów muzyki polskiej, promocja wysokich wartości estetycznych w muzyce, włączanie wykluczonych rejonów kraju w sferę oddziaływania sztuki wysokiej - aktywizacja osób 60+ w sferze kultury. Poprzez swoje działania popularyzuje muzykę i działa na rzecz edukacji, promuje młodych artystów muzyków będących na początku swojej drogi artystycznej poprzez przekazywanie know - how, at także poprzez mentoring. PSJ zajmuje się organizowaniem wydarzeń, włącza i angażuje do udziału, promuje ciekawe i wartościowe wydarzenia muzyczne i społeczne.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honorarium koordynatora merytorycznego projektu Umowa cywilnoprawna lub faktura	4000		
2.	Kurator programu artystycznego Umowa cywilnoprawna lub faktura	3000		
3.	Honoraria artystów - umowa cywilnoprawna lub faktura	49600		
4.	Honoraria - wykładowców warsztatów warsztatów 150 zł/godz. x 60 godz. Umowa cywilnoprawna lub faktura	9000		
5.	Technika - nagłośnienie, oświetlenie, rejestracji koncertów 70 godz. x 100 zł Umowa cywilnoprawna lub faktura	7000		
6.	Dokumentacja fotograficzna 1 6 wydarzeń 5 x 200 zł Umowa cywilnoprawna lub faktura	1000		
7.	Dostosowanie strony internetowej do potrzeb projektu wraz z obsługą Umowa cywilnoprawna lub faktura	1600		
8.	Koszt opracowania materiałów promocyjnych. Umowa cywilnoprawna lub faktura	1000		

9.	Zakup niezbędnych materiałów dydaktycznych do warsztatów i działań artystycznych, faktury vat	400		
10.	Honorarium za ewaluację zadania	2000		
11.	Obsługa księgową	400		
12.	Obsługa promocyjna zadania Umowa cywilnoprawna lub faktura	1000		
13.	Transport - FV	3700		
14.	Wyżywienie uczestników i opiekunów podczas koncertów wyjazdowych do Wrocławia i Szczawna.	1600		
15.	Druki materiałów reklamowych dotyczących koncertów (70 sztuk plakatów a2)	1000		
4.	Reklama w mediach	2000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		88300	10000	78300

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

SKARBNICZKA
PSJ WROCLAW

WICEPREZES ZARZĄDU
PSJ WROCLAW

Magdalena Pawlik

Jakub Giejnik

Data 13.05.2022

POLSKIE STOWARZYSZENIE JAZZOWE
WROCLAW

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Handwritten signature