

Wpłynęło 5 -11- 2014

Podpis.....

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIECZNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOŁONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Z zakresu promocji i organizacji wolontariatu
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

Utworzenie i wyposażenie Klubu Wolontariusza
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 1 grudnia 2014 r. do 31 grudnia 2014 r.

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Zarząd Województwa Dolnośląskiego
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisu art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2003 r., Nr 96, poz. 873 ze zm.).

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
Departament Spraw Społecznych
SEKRETARIAT
Wpłynęło: 05 -11- 2014
L.dz. 10711/11/2014.

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

Zgodnie z § 9 statutu Fundacji działalność nieodpłatna pożytku publicznego obejmuje:

- 1) utworzenie, prowadzenie i finansowanie działalności Sudeckiego Centrum Kultury i Sztuki,
- 2) organizowanie wystaw i wernisaży, festiwali, festynów, jarmarków, targów, aukcji, koncertów, happeningów, plenerów oraz innych imprez kulturalno–rozrywkowych i edukacyjno–oświatowych,
- 3) organizowanie i prowadzenie placówek kulturalno–oświatowych,
- 4) organizowanie warsztatów, świetlic, klubów, turnusów zajęciowo–wypoczynkowych dla dzieci i młodzieży, w szczególności dla dzieci i młodzieży ze środowisk zaniedbanych i marginalizowanych,
- 5) współpracę z organami państwowymi i samorządowymi, instytucjami samorządu lokalnego oraz organizacjami pozarządowymi,
- 6) współpracę międzynarodową z organizacjami i innymi podmiotami zajmującymi się problematyką kultury, sztuki, oświaty, sportu i rekreacji,
- 7) działalność wydawniczo–edytorską oraz organizowanie poradnictwa, szkoleń, instruktaży, wykładów z zakresu kulturalno–oświatowego, a także organizowanie sympozjów, seminariów, kongresów, wykładów i odczytów,
- 8) prowadzenie kampanii społecznych za pośrednictwem dostępnych mediów,
- 9) organizowanie konkursów twórczości artystycznej i rękodzielniczej,
- 10) prowadzenie doradztwa i konsultacji,
- 11) podejmowanie działań mających na celu konserwację zabytków wykorzystywanych do realizacji celów Fundacji,
- 12) organizowanie wycieczek, konkursów, festiwali, zawodów, imprez i zajęć o charakterze edukacyjnym, kulturalnym, rekreacyjnym i sportowym.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

Nie dotyczy.

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/przewodzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców **nie dotyczy**

b) przedmiot działalności gospodarczej **nie dotyczy**

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Realizacja zadania publicznego ma na celu powołanie klubu wolontariusza przy fundacji Ars Sudetica działającej na rzecz animacji i upowszechniania kultury, sztuki i oświaty. Fundacja, w środowisku lokalnym Szklarskiej Poręby, organizuje imprezy kulturalne, np. Folk Fiesta Festiwal oraz upowszechniające wiedzę z zakresu aktywności i partycypacji obywatelskiej. W organizacji i przeprowadzaniu wydarzeń kulturalno-społecznych nieodzowni są ludzie służący pomocą – wolontariusze. Powołanie klubu ma skupić grupę osób zainteresowanych działalnością na rzecz społeczności lokalnej oraz nadać ramy organizacyjne tej działalności w celu osiągnięcia większej skuteczności w realizacji projektów.

Zaproszenie do uczestnictwa w klubie skierowane jest przede wszystkim do seniorów – słuchaczy Uniwersytetu III Wieku w Szklarskiej Porębie, z którymi fundacja systematycznie współpracuje. To właśnie seniorzy wyszli z propozycją wspierania fundacji w przedsięwzięciach organizowanych w środowisku lokalnym i wyrazili chęć wstąpienia do klubu (ok. 20 osób). Drugą grupę osób, do której kierujemy naszą ofertę są uczniowie gimnazjum i liceum w Szklarskiej Porębie. Ideą powołania klubu jest bowiem także przełamywanie barier międzypokoleniowych poprzez udział w realizacji projektów przedstawicieli różnych generacji.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Wnioskodawca wskazuje następujące potrzeby uzasadniające konieczność wykonania zadania publicznego:

1. potrzeba wyzwolenia i zogniskowania inicjatywy i aktywności obywatelskiej,
2. potrzeba wzmocnienia więzi członków lokalnej społeczności poprzez wspólne działanie na rzecz społeczności lokalnej – stosunkowo krótki okres zamieszkiwania na danym terenie sprawia, że funkcjonowanie wspólnoty mieszkańców oparte jest na luźnych i powierzchownych więzach, zaś koncentrowanie całości energii życiowej na podnoszeniu standardów warunków bytowania oraz migracja młodych mieszkańców skutkują (wg Strategii Promocji Miasta Szklarska Poręba na lata 2010-2020) niedostatecznym poziomem integracji poszczególnych członków wspólnoty samorządowej oraz brakiem zaangażowania w działania na rzecz środowiska lokalnego,
3. potrzeba pokonywania barier międzypokoleniowych – wspólna praca seniorów i ludzi młodych przy realizacji projektów sprzyja nawiązaniu dobrego dialogu międzypokoleniowego,
4. potrzeba rozwoju umiejętności społecznych wśród członków klubu ułatwiających współdziałanie,
5. potrzeba wzmocnienia organizacji przez aktywność członków klubu wolontariusza

zaangażowanych w szerzenie naszej misji oraz uwiarygodniających nasze działania na rzecz lokalnej społeczności,

6. potrzeba otwarcia organizacji na szeroką publiczność z różnych grup wiekowych i społecznych – organizator jest nowo powstałą fundacją związaną z obszarem kultury i sztuki, pragnącą szeroko współpracować z lokalnymi animatorami życia kulturalnego w celu podejmowania trafnych działań, odpowiadających oczekiwaniom odbiorców

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami bezpośrednimi zadania są:

- a) seniorzy – słuchacze Uniwersytetu III Wieku w Szklarskiej Porębie; ok. 20 osób wyraziło wolę wstąpienia do klubu wolontariusza,
- b) młodzież z gimnazjum i liceum ogólnokształcącego w Szklarskiej Porębie; ok. 15 uczniów wyraziło wolę wstąpienia do klubu wolontariusza,
- c) fundacja Ars Sudetica – wzrost potencjału organizacji przez uzyskanie wsparcia ok. 35 wolontariuszy.

Adresatami pośrednimi są:

- a) uczestnicy imprez i wydarzeń organizowanych przez oferenta przy współudziale członków klubu wolontariusza – mieszkańcy Szklarskiej Poręby oraz goście odwiedzający miasto.

4. **Uzasadnienie potrzeby** dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy.

5. **Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/ofereceni¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹¹⁾**

Nie dotyczy.

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Oferent przewiduje osiągnięcie następujących celów:

1. wzmocnienie potencjału organizacyjnego fundacji przez powołanie klubu wolontariusza,
2. wyzwolenie i zogniskowanie aktywności obywatelskiej przez stworzenie warunków do działań na rzecz społeczności lokalnej,
3. stworzenie dodatkowej grupy ludzi zaangażowanych w misję naszej organizacji,
4. pokonanie barier międzypokoleniowych przez umożliwienie współdziałania przedstawicielom różnych pokoleń,
5. podniesienie kompetencji społecznych, w tym szczególnie umiejętności współpracy, wśród beneficjentów zadania,
6. przystosowanie i wyposażenie lokalu o powierzchni 48,00 m², który znajduje się w budynku oddanym fundacji w użyczenie przez miasto Szklarska Poręba, na potrzeby klubu wolontariusza.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Szklarska Poręba, lokal w budynku przy ul. W. Pstrowskiego 5.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

1. Przygotowanie i rozprowadzenie ulotek informacyjnych związanych z naborem do klubu wolontariusza przy fundacji Ars Sudetica.
2. Adaptacja lokalu o powierzchni 48,00 m² w budynku przy ul. Pstrowskiego 5 na potrzeby klubu wolontariusza: cyklinowanie i lakierowanie podłogi, malowanie ścian i stolarki okiennodrzwiowej.
3. Zakup sprzętu na potrzeby uruchomienia klubu wolontariusza; biurka i krzesła biurowego, stołu konferencyjnego i 8 krzeseł, flipchartu suchościernego i kompletu pisaków, stojaka na plakaty i broszury, ramy ściennej do prezentacji powiadomień i plakatów.
4. Podpisanie porozumień z 35 wolontariuszami oraz przedstawienie celów, zasad, organizacji klubu, a także praw i obowiązków członków (przeprowadzenie zebrania); wybór koordynatora klubu wolontariusza.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 01.12.2014 r. do 31.12.2014 r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
1. przygotowanie projektu i druk 100 ulotek informujących o naborze do klubu wolontariusza.	01-07.12.2014 r.	Oferent
2. Rozprowadzanie ulotek wśród mieszkańców miasta- szczególnie seniorów i młodzieży gimnazjalnej i licealnej.	08 -14.12.2014 r.	Oferent
3. Adaptacja lokalu na potrzeby uruchomienia klubu (cyklinowanie i lakierowanie podłogi, malowanie ścian i stolarki).	01-15.12.2014 r.	Oferent
4. Zakup wyposażenia na potrzeby uruchomienia klubu.	01-15.12.2014 r.	Oferent
5. Podpisanie porozumień z wolontariuszami oraz zebranie organizacyjne i wybór koordynatora wolontariatu.	18-20.12.2014 r.	Oferent

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Rezultatem realizacji zadania będzie:

1. wzmocnienie potencjału organizacyjnego fundacji przez powołanie klubu wolontariusza, liczącego ok. 35 stałych członków,
2. wyzwolenie i zogniskowanie aktywności obywatelskiej przez stworzenie ok. 35 członkom klubu warunków do działań na rzecz społeczności lokalnej,
3. pokonanie barier międzypokoleniowych przez umożliwienie współdziałania przedstawicielom różnych pokoleń: seniorom i młodzieży szkolnej,
4. podniesienie kompetencji społecznych, w tym szczególnie umiejętności współpracy, wśród beneficjentów zadania – członków klubu i przedstawicieli fundacji, a pośrednio – społeczności lokalnej Szklarskiej Poręby,
5. ukierunkowanie aktywności obywatelskiej na konkretne działania,

6. przystosowanie i wyposażenie lokalu o powierzchni 48,00 m², który znajduje się w budynku oddanym fundacji w użyczenie przez miasto Szklarska Poręba, na potrzeby klubu wolontariusza

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowane j dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I.	Koszty merytoryczne po stronie fundacji Ars Sudetica							
1.	Wykonanie projektu i wydruk ulotek informacyjnych	100	1,98 zł	sztuka	198,00 zł	0,00 zł	198,00 zł	0,00 zł
2.	Dystrybucja ulotek	25	10,00 zł	osobogodzina	250,00 zł	0,00 zł	0,00 zł	250,00 zł
3.	Cyklinowanie i lakierowanie podłogi	1	1.500,00 zł	usługa	1.500,00 zł	1500,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
4.	Zakup farby lateksowej ściiennej	2	100,00 zł	szt.	200,00 zł	200,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
5.	Zakup farby olejnej do stolarki okiennej i drzwiowej	2	45	szt.	90,00 zł	90,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
6.	Zakup zestawów malarskich	4	15	szt.	60,00 zł	60,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
7.	Zakup biurka	1	600	szt.	600,00 zł	600,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
8.	Zakup krzesła biurowego	1	350	szt.	350,00 zł	350,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
9.	Zakup stołu konferencyjnego	1	700	szt.	700,00 zł	700,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
10.	Zakup krzeseł konferencyjnych	8	150 zł	szt.	1.200,00 zł	1.200,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
11.	Zakup flipchartu i zestawu pisaków	1	220,00 zł	szt.	220,00 zł	220,00zł	0,00 zł	0,00 zł
12.	Zakup dwustronnego stojaka na ulotki i broszury	1	675,00 zł	szt.	675,00 zł	675,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
13.	Zakup ramy ściiennej do prezentacji powiadomień i plakatów	1	105,00 zł	szt.	105,00 zł	105,00 zł	0,00 zł	0,00 zł

II.	Koszty obsługi zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie fundacji Ars Sudetica							
1.	obsługa administracyjna projektu, w tym koszty materiałów biurowych, transportu, połączeń telefonicznych	1	200,00 zł	ryczałt	200,00 zł	0,00 zł	200,00 zł	0,00 zł
2.	obsługa księgową projektu	1	150,00 zł	praca społeczna	150,00 zł	0,00 zł	0,00 zł	150,00 zł
3.	wynagrodzenie koordynatora projektu	1	300,00 zł	praca społeczna	300,00 zł	0,00 zł	0,00 zł	300,00 zł
III.	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie fundacji Ars Sudetica							
1.	praca członków fundacji i wolontariuszy przy adaptacji i urządzeniu pomieszczenia przeznaczonego na klub wolontariatu	150	12,00 zł	osobogodzina	1.800,00 zł	0,00 zł	0,00 zł	1.800,00 zł
IV.	Ogółem:				8.703,00 zł	5.805,00 zł	398,00 zł	2.500,00 zł

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	5.805 zł	66,70 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	398 zł	4,57 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹⁷⁾	0 zł	0 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0 zł	0 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0 zł	0 %

3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0 zł	0 %
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	2.500 zł	28,73%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	8.703 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Nie dotyczy.			

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

- praca społeczna członków fundacji i wolontariuszy została wyceniona następująco: 10 osób x 15h x 12zł/h = 1800,00 zł

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

1. Katarzyna Maczel – menadżer i animator kultury, posiadająca duże doświadczenie w organizowaniu imprez kulturalno-artystycznych oraz zarządzaniu instytucjami kultury,
2. Małgorzata Rychter-Urbańska – pedagog i terapeuta z doświadczeniem w zakresie działalności NGO (członek-założyciel stowarzyszenia EDUQ, działającego w woj. pomorskim, pow. lęborskim), współrealizatorka szeregu projektów w zakresie działalności edukacyjnej, społecznej, wolontarystycznej i kulturalnej,
3. Bartosz Urbański – prawnik z doświadczeniem w pracy samorządowej, posiadający uprawnienia mediatora sądowego, członek Kliniki Prawa.
4. Anna Wójcikiewicz– specjalista ds. organizacji imprez w Miejskim Ośrodku Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej w Szklarskiej Porębie doświadczenie w prowadzeniu projektów ministerialnych („Operacja MOKSiAL – remont i wyposażenie Ośrodka Kultury” – MKiDN), transgranicznych („Ski Retro Festiwal”, „Śniegolepy”, „Czas na nasze Karkonosze”, „Kobiety sobie radzą”, „Fabryka Szklarzy”), Fundacji Orange („Otworzenie”).
Przewodnik sudecki.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Oferent przewiduje do wykorzystania przy realizacji projektu pozostające w jego dyspozycji sprzęt biurowy: drukarka, kopiarka, skaner, niezbędne artykuły biurowe, trzy laptopy oraz samochód osobowy.

Ponadto Oferent dysponuje użyczonym przez Miasto Szklarska Poręba budynkiem secesyjnej willi położonej przy ul. W. Pstrowskiego 5 o łącznej powierzchni użytkowej ~ 350,00 m². W budynku tym Wnioskodawca przeznaczy lokal o powierzchni 48,00 m² na potrzeby zorganizowania i prowadzenia klubu wolontariusza. Lokal będzie ogrzewany oraz zapewniony zostanie dostęp do energii elektrycznej; w budynku natomiast znajdują się dwie oddzielne toalety, z których będą mogli korzystać wolontariusze. Ideą zagospodarowania użyczonego budynku jest jego zaadaptowanie na potrzeby prowadzenia Sudeckiego Centrum Kultury i Sztuki, jak również przygotowania pomieszczeń niezbędnych do koncentrowania heterogenicznego potencjału Miasta Szklarska Poręba oraz jego twórczej ekspresji, w szczególności poprzez nadanie mu ram organizacyjnych oraz przygotowanie narzędzi i instrumentów niezbędnych do podejmowania aktywnych działań na rzecz społeczności lokalnej.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Oferent jest nowo powstałą organizacją (wpis do KRS nastąpił w sierpniu 2013 r.), jednakże w organie zarządzającym działają osoby posiadające zawodowe doświadczenie w zakresie organizowania i zarządzania imprezami kulturalno-artystycznymi, jak również praktyk działalności NGO: członek-założyciel Stowarzyszenia EDUQ (organizacja działająca od 2008 r.), biorący udział w realizacji następujących projektów: EURO DYNAMICS, UNCOVER, AKTYWNI-POZYTYWNI, WARSZTATY EUROPASS, Punkt Promocji Wolontariatu.

Ponadto w dniach 14 marca oraz 28 marca br. przedstawicielka Oferenta – pedagog i psychoterapeuta, przeprowadziła dla słuchaczy Uniwersytetu III. Wieku „Jeszcze Młodzi” działającego w Szklarskiej Porębie cykl wykładów nt. funkcjonowania mózgu w starszym wieku oraz możliwości plastycznych mózgu. Pierwsza część zajęć składała się z wykładu, natomiast drugie spotkanie odbyło się w formie warsztatów. Słuchacze byli żywo zainteresowani tematyką wykładu, a także bardzo zaangażowali się w zajęcia warsztatowe. Zarząd Uniwersytetu oraz słuchacze wyrazili chęć dalszej, systematycznej współpracy z Fundacją w zakresie zarówno organizowania zajęć dla słuchaczy, jak i w dziedzinach objętych zakresem działalności fundacji.

W dniu 5 lipca 2014 r. Oferent zorganizował i przeprowadził projekt współfinansowany ze środków Powiatu Jeleniogórskiego pn. Folk Fiesta Festiwal – na dobry początek lata Festiwal był wyjątkowym wydarzeniem kulturalno-artystycznym, głęboko osadzonym w regionalnym folklorze, które – poprzez muzykę i performance – wzmacniał poczucie tożsamości lokalnej mieszkańców

oraz promował unikalną, wartościową i różnorodną sztukę, inspirowaną bogatym dziedzictwem kulturowym Dolnego Śląska. Ideą Folk Fiesta Festiwalu było zaprezentowanie w udostępnionym fundacji parku miejskim Esplanada w Szklarskiej Porębie cyklu działań kulturalno-artystycznych: trzech koncertów zespołów wykonujących utwory z pogranicza folku, piosenki turystycznej i poezji śpiewanej, oraz zaangażowanie uczestników imprezy w kreowanie tego wydarzenia poprzez:

- własnoręczne wytapianie i dmuchanie szklanych drobiazgów w mobilnym piecu hutniczym,
- pokaz kopii instrumentów dawnych, na których wykonywane będą proste, rytmiczne melodie,
- zapoznanie ich z bogactwem mineralogicznym i przyrodniczym Karkonoszy i Gór Izerskich, by wraz ze współczesnymi Walonami, odkrywali sekrety roślin leczniczych oraz nieznanne własności kamieni szlachetnych i półszlachetnych.

Festiwal został dobrze przyjęty przez publiczność oraz lokalne media, natomiast organizator ma nadzieję na organizację kolejnych edycji tego wydarzenia i wpisania jej na stałe do kalendarza imprez miejskich. Organizacja i przeprowadzenie Folk Fiesta Festiwalu, który połączony był ze loterią fantową i kwestą na rzecz uruchomienia Sudeckiego Centrum Kultury i Sztuki, pozwolił organizatorowi zdobyć cenne doświadczenie w dziedzinie: współpracy z jednostką samorządu terytorialnego w zakresie wspierania realizacji zadania publicznego oraz rozliczania projektu, współpracy z dużą liczbą lokalnych artystów biorących udział w festiwalu, formalnemu i merytorycznemu przygotowaniu i rozliczeniu działań towarzyszących – loterii fantowej i kwesty.

Ponadto oferent uzyskał wsparcie finansowe na rozwój instytucjonalny organizacji od Centrum Wsparcia Aktywności Obywatelskiej w regionie jeleniogórskim, z programu współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, realizowanego przez Stowarzyszenie Pegaz.

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Oferent nie przewiduje zlecać realizacji zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego.

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 31.12.2014 r.;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)/zalega(-ja)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

FUNDACJA NA RZECZ ANIMACJI I UPOWSZECZNIANIA
KULTURY, SZTUKI I OŚWIATY
ARS SUDETICA
ul. Kasprowicza 32E, 58-580 Szklarska Poręba
tel. 502 152 223, 509 456 590
kontakt@arssudetica.pl, www.arssudetica.pl
NIP 6112731410, REGON 022215752, KRS 0000474460
nr rachunku 62 1940 1076 3121 2942 0000 0000

PREZES FUNDACJI

Małgorzata Rychter-Urbańska

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data

31.10.2014r.

Załączniki:

1. kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego,

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

