

Wrocław, dnia 6 marca 2019 r.

## PROTOKÓŁ

### **z prac Komisji Konkursowej powołanej do oceny merytorycznej ofert złożonych w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego w 2019 r.**

1. Komisja Konkursowa zebrała się w dniu 6 marca 2019 r. w składzie:
  1. Wojciech Biliński, Dyrektor Departamentu Rozwoju Społecznego i Rynku Pracy, Przewodniczący Komisji;
  2. Agnieszka Dziedzic, Dyrektor Wydziału Kultury, Wiceprzewodniczący Komisji;
  3. Małgorzata Sroczyńska-Kordys, Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury, Członek Komisji,
  4. Marta Libner-Zoniuk, przedstawiciel Departamentu Marszałka Województwa Dolnośląskiego, Członek Komisji,
  5. Barbara Górniak, pracownik Wydziału Kultury, Sekretarz Komisji,
  6. Paweł Napora, osoba wskazana przez organizacje pozarządowe lub podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o pożytku publicznym i o wolontariacie, Członek Komisji.
  
2. Przedmiotem pracy Komisji Konkursowej była ocena merytoryczna ofert nadesłanych na otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego 2019 r.
  
3. Zgodnie z procedurą konkursową oferty wpłynęły do Departamentu Rozwoju Społecznego i Rynku Pracy Urzędu Marszałkowskiego, a następnie zostały przekazane do Wydziału Kultury.
  
4. Wpłynęło 180 ofert realizacji zadania publicznego o łącznej wartości 9 227 027,20 zł, wnioskowana kwota dotacji – 3 846 361,54 zł.
  
5. Wydział Kultury dokonał oceny ofert pod względem spełnienia wymogów formalnych, w wyniku której stwierdzono, że 55 ofert nie spełnia tych wymogów, w tym:
  - na zadanie I ROK MONIUSZKOWSKI, 200. ROCZNICA URODZIN STANISŁAWA MONIUSZKI - 3 oferty,
  - na zadanie II FESTIWALE SZTUKI - 15 ofert,
  - na zadanie III EDUKACJA KULTURALNA DZIECI I MŁODZIEŻY - 11 ofert,
  - na zadanie IV DZIEDZICTWO KULTUROWE - 14 ofert,
  - na zadanie V INICJATYWA ARTYSTYCZNA - 8 ofert,
  - na zadanie VI PUBLIKACJE I WYDAWNICTWA – 4 oferty.

Następnie wszystkie oferty zostały przekazane Komisji Konkursowej.

6. Komisja ustaliła, że ocenie merytorycznej będą podlegać wyłącznie oferty, które spełniły kryteria wymogów formalnych.

7. Przed rozpoczęciem prac wszyscy członkowie Komisji złożyli pisemne oświadczenia, stanowiące załącznik nr 3 do uchwały nr 204/VI/19 Zarządu Województwa Dolnośląskiego z dnia 7 stycznia 2019 r. w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego w 2019 r. oraz powołania Komisji Konkursowej do oceny merytorycznej ofert na w/w konkurs wraz ze zmianami.

8. Komisja dokonała oceny merytorycznej wniosków, zgodnie z kryteriami przyjętymi przez Zarząd w Uchwale nr 204/VI/19 Zarządu Województwa Dolnośląskiego z dnia 7 stycznia 2019 r. w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego w 2019 r. oraz powołania Komisji Konkursowej do oceny merytorycznej ofert na w/w konkurs i art. 15 ust. 1 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

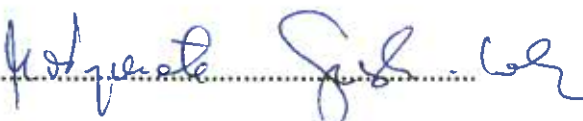
9. Pełny wykaz ofert złożonych na konkurs z oceną merytoryczną i formalną oraz ze wskazaniem ofert, którym Komisja rekomenduje przyznanie dotacji stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

10. Protokół sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.

PODPISY CZŁONKÓW KOMISJI KONKURSOWEJ:

1.  .....

2.  .....

3.  .....

4.  .....

5.  .....

6.  .....