

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA KOMISJI OCENIAJĄCEJ

wnioski o udzielenie w roku 2013 dotacji z budżetu Województwa Dolnośląskiego na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków, znajdujących się na obszarze Województwa Dolnośląskiego

Komisja Oceniająca, powołana w uchwale nr 3528/IV/13 Zarządu Województwa Dolnośląskiego z dnia 12 lutego 2013 r., w składzie:

- 1) Józef Dymalski - Dyrektor Departamentu Spraw Społecznych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego - Przewodniczący Komisji;
- 2) Jadwiga Szelağ - Radna Sejmiku Województwa Dolnośląskiego - Przedstawicielka Komisji Kultury, Nauki i Edukacji;
- 3) Barbara Nowak-Obelinda - Dolnośląski Wojewódzki Konserwator Zabytków;
- 4) Maria Ptak - Kierownik Delegatury Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Wałbrzychu;
- 5) Zdzisław Kurzeja - Kierownik Delegatury Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Legnicy;
- 6) Wojciech Kapatczyński - Kierownik Delegatury Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Jeleniej Górze;
- 7) Grzegorz Grajewski - Kierownik Oddziału Terenowego Narodowego Instytutu Dziedzictwa we Wrocławiu;
- 8) Jacek Gawroński - Dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego;
- 9) Elżbieta Łaganowska - Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego;
- 10) Elwira Walczak - Przedstawicielka Wydziału Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego /obsługa administracyjno-techniczna/
- 11) Ewa Kica - Wicedyrektor Dolnośląskiego Urzędu Ochrony Zabytków – nieobecna,

obradowała dnia 6 marca 2013 roku w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego, ul. Ostrowskiego 7, w Sali konferencyjnej. Przedmiotem pracy Komisji było przeprowadzenie oceny merytorycznej wniosków o udzielenie dotacji na prace przy zabytkach złożonych. Przewodniczący Komisji przedstawił treść regulaminu pracy zgodnie, na podstawie którego dokonywać będzie się opinia merytoryczna poszczególnych wniosków. Ocena ma charakter doradczy oraz służy procesowi jawności.

Zgodnie z procedurą przyjętą w uchwale nr XXVIII/788/12 Sejmiku Województwa Dolnośląskiego z dnia 8 listopada 2012 r. w sprawie określenia zasad udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach do Departamentu Spraw Społecznych,

w dniach od 1 do 31 stycznia 2013 r. wpłynęło 266 wniosków. Po regulaminowym terminie, dnia 1 lutego 2013 r. wpłynął jeden wniosek.

Komisji przedstawiony został wykaz zawierający 267 wniosków sprawdzonych po względem spełnienia wymagań formalnych określonych w cytowanej powyżej uchwale Sejmiku Województwa. Weryfikację wniosków konkursowych przeprowadzili pracownicy Wydziału Kultury Urzędu Marszałkowskiego.

Komisja zgodziła się na wyłączenie z oceny merytorycznej wniosków, które miały następujące błędy formalne:

- 1) wniosek złożono po upływie regulaminowego terminu naboru;
- 2) wniosek nie wpłynął do Departamentu Spraw Społecznych;
- 3) wniosek złożył podmiot nieuprawniony;
- 4) zachodzi niezgodność z zakresem kwalifikujących się zadań wymienionych w art. 77 ustawy z dnia 23 lipca o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- 5) wnioskowana kwota dotacji przekracza 200 000 złotych;
- 6) nie uzasadniono wnioskowania o dotację przewyższającą 50% kosztów koniecznych;
- 7) nieprawidłowo wypełniono poszczególne części wniosku;
- 8) w kalkulacji kosztów zadania ujęte są zobowiązania finansowe lat poprzednich;
- 9) nie dołączono któregośkolwiek z obowiązkowych załączników: właściwego dla podmiotu wnioskującego lub stosownego do projektowanego zakresu zadania;
- 10) osoby uprawnione nie złożyły podpisów pod wnioskiem;
- 11) nie dołączono ważnych pełnomocnictw dla osób podpisujących dokumentację wniosku z upoważnienia osób uprawnionych do reprezentowania wnioskodawcy; przy czym jako ważne traktowane są oryginały pełnomocnictw bądź kopie potwierdzone za zgodność z oryginałem.

Wymogi formalne spełniło 180 wniosków, które Komisja zaopiniowała uwzględniając obowiązujące kryteria i punktację:

- 1) znaczenie zabytku dla dziedzictwa kulturowego, wartość historyczna, naukowa lub artystyczna, dostępność zabytku dla społeczeństwa oraz pełnienie przez obiekt funkcji użyteczności publicznej (od 0 do 8 pkt);
- 2) stan zagrożenia, w jakim znajduje się obiekt wymagający zabiegów konserwatorskich (od 0 do 5 pkt);
- 3) uzasadnienie kosztów realizacji planowanych prac oraz zaangażowanie finansowe podmiotu występującego o dotację, a także wskazanie innych źródeł finansowania prac lub robót budowlanych przy zabytku (od 0 do 3 pkt);
- 4) kontynuacja prac konserwatorskich lub robót budowlanych zadań dotowanych uprzednio z budżetu Województwa Dolnośląskiego (od 0 do 2 pkt).

Komisja udziela rekomendacji zadaniom, których ocena wynosi minimum 11 pkt (na możliwych do uzyskania 18 pkt) oraz proponuje wysokość dotacji. Limit finansowy budżetu Województwa Dolnośląskiego w roku 2013, wynoszący 5 000 000 zł, umożliwił zaproponowanie dofinansowania 108 podmiotom. Wśród wysoko ocenionych wniosków (11 pkt, poz. na liście rankingowej nr 87) znajduje się wniosek Parafii Rzymskokatolickiej pw. Wniebowzięcia NMP i św. Jana Chrzciciela w Henrykowie o dotację na konserwację obrazów. Komisja nie rekomenduje dotacji, gdyż Parafia nie wywiązała się z nakazu wykonania remontu dachu. Istnieje zagrożenie zalania pomieszczeń, w których obrazy się znajdują.

W głosowaniu jawnym oceniono liczbą punktów wnioski spełniające wymogi formalne.

Lista rankingowa z przyjętą punktacją zadań oraz proponowaną kwotą dotacji stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Protokołu.

Komisja przekazuje Zarządowi Województwa listę rankingową wniosków, zawierającą kolejność rekomendowanych zadań przy zabytkach oraz proponuje wysokość dotacji.

Komisja rekomenduje w przypadku, gdy Beneficjent dotacji nie podejmuje wykonania zadania w zakresie rzeczowym wskazanym we wniosku, udzielenie dotacji podmiotom, których zadania otrzymały kolejną najwyższą punktację.

Podpisy Komisji Oceniającej:

1. Józef Dymalski
2. Jadwiga Szelağ
3. Barbara Nowak-Obelinda
4. Maria Ptak
5. Zdzisław Kurzeja
6. Wojciech Kapalczyński
7. Grzegorz Grajewski
8. Jacek Gawroński
9. Elżbieta Łaganowska
10. Elwira Walczak

The image shows ten horizontal lines, each corresponding to a name in the list. Handwritten signatures are present on most lines. From top to bottom: a large stylized signature starting with 'L'; a signature starting with 'A'; a signature starting with 'B'; a signature starting with 'M'; a signature starting with 'Z'; a signature starting with 'W'; a signature starting with 'G'; a signature starting with 'J'; a signature starting with 'E'; and a signature starting with 'E'. The signature for the 6th person (Wojciech Kapalczyński) is crossed out with a long diagonal line.