

P. M. Siocynski
22.03.2013.

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
Departament Spraw Społecznych
SEKRETARIAT

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Wpłynęło: 22-03-2013

7446/03/2013

Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU(-ÓW), O KTÓRYM(-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIECZNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

„Wystawa fotograficzna Dolnośląski Kalendarz Społeczny 2013 - Młodzi, bezrobotni,
wyszkoleni”
(tytuł zadania publicznego)

w okresie 22.04.2013. do 17.07.2013

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Zarząd Województwa Dolnośląskiego
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

ART. 19 A

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

- Prowadzenie poradnictwa obywatelskiego w postaci niezależnych usług wspierających samodzielność obywateli.
- Pozyskiwanie funduszy z zewnętrznych źródeł na realizację statutowych celów.
- Prowadzenie działalności wydawniczej, edukacyjnej i oświatowej zgodnie z przepisami odpowiedniego prawa.
- Organizację zbiorów publicznych, akcji dobroczynnych, koncertów, festiwali, przeglądów sztuki, festynów i innych imprez kulturalnych, edukacyjnych, sportowych i charytatywnych (aukcje, licytacje i inne).
- Szkoleniowe, informacyjne i organizacyjne wspieranie innych organizacji pozarządowych i grup nieformalnych oraz osób fizycznych.
- Prowadzenie działalności edukacyjnej i oświatowej zgodnie z przepisami odpowiedniego prawa, szczególnie edukacja kulturalna, artystyczna i obywatelska dzieci i młodzieży.
- Współpracę z władzami samorządowymi, rządowymi i organizacjami pozarządowymi w zakresie wymienionych w celach działań Stowarzyszenia.
- Inicjowanie i organizacja wymian międzynarodowych.
- Działania służące wyrównywaniu szans grup słabszych lub zagrożonych społecznym wykluczeniem (m.in. niepełnosprawni, mniejszości, uchodźcy, dzieci i młodzież ze środowisk patologicznych lub terenów zaniedbanych gospodarczo, społecznie, kulturowo).
- Wsparcie dla inicjatyw powstawania rodzinnych domów dziecka w regionie.
- Promowanie młodych twórców, wybitnych osiągnięć twórczych i przedsięwzięć dotyczących kultury w kraju i za granicą z uwzględnieniem środowiska osób niepełnosprawnych.
- Promocję profesjonalnych, wartościowych dokonań twórczych w zakresie arteterapii.
- Działania na rzecz ochrony praw i swobód obywatelskich, równych praw kobiet i mniejszości, dostępu obywateli do informacji, pomocy prawnej i wymiaru sprawiedliwości oraz propagowania postaw obywatelskiej aktywności i odpowiedzialności.
- Popularyzację idei mediacji rodzinnej i społecznej.
- Promocję aktywności i działalności profilaktycznej na rzecz pozytywnych zachowań wśród młodzieży.
- Organizacja krajowych i międzynarodowych warsztatów, seminariów, konferencji interdyscyplinarnych w obszarze artystycznych środków wyrazu.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

Nie dotyczy

13) jeżeli oferent /oferenci⁴³ prowadzi/prowadzą⁴³ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy.

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Zadanie projektowe skierowane jest do studentów, słuchaczy szkół wyższych i polegać będzie na prezentacji na terenie Dolnego Śląska wystawy fotograficznej pt. „Dolnośląski Kalendarz Społeczny na rok 2013 – „Młodzi - wykształceni - bezrobotni”, połączonej z dyskusjami dotyczącymi konfrontacji oczekiwań edukacyjnych młodzieży z realiami rynku pracy. Celem zadania jest zwrócenie uwagi uczestnikom projektu, poprzez artystyczną formę wyrazu, jaką jest fotografia na złożony problem bezrobocia wykształconej młodzieży i wywołanie debaty o konieczności twórczej adaptacji młodego pokolenia do wyzwań stale zmieniającego się rynku pracy.

Polska młodzież jest jedną z tych grup, które szczególnie bolesnie odczuwają skutki kryzysu finansowego i gospodarczego. Trudna sytuacja młodzieży na rynku pracy powodują, że trzeba podjąć natychmiastowe działania o intensyfikowaniu działań dedykowanych własnie osobom młodym. W sytuacji, gdzie coraz więcej młodych osób zdobywa dyplomy wyższych uczelni, a sytuacja na rynku pracy pozostaje trudna, również dobrze wykształcone osoby niejednokrotnie rozpoczynają swój start na rynku pracy od rejestracji w urzędach pracy.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Szybko rosnące bezrobocie młodych, wykształconych absolwentów studiów, wymaga podjęcia szeregu działań, mających na celu zmierzenie się z tym społecznie, gospodarczo i demograficznie wysoko niekorzystnym zjawiskiem.

Pozostawanie przez młodych, wykształconych ludzi poza rynkiem pracy, skutkuje nie tylko niewykorzystaniem potencjału zasobów pracy w procesach gospodarczych i tworzeniem konkurencyjnego rynku w Polsce, ale przyczynia się również do wielu negatywnych zjawisk społecznych, które mogą stać się zagrożeniem dla procesów demokratyzacji i tworzenia się zżyczeństwa obywatelskiego. Do negatywnych skutków wzrastającego bezrobocia młodych zżyczeń można: odkładanie w czasie decyzji o usamodzielnieniu się, założeniu rodziny, samodzielnym prowadzeniu gospodarstwa domowego. Bezrobocie może prowadzić do ubóstwa, marginalizacji, a w konsekwencji do wykluczenia społecznego. W skrajnych wypadkach może skutkować patologiami społecznymi, takimi jak przestępczość, alkoholizm, narkomania, prostytutcja. Powodować może masowe migracje zagraniczne, co w perspektywie czasu przyniesie negatywne skutki demograficzne.

Wchodzący na rynek pracy absolwenci szkół wyższych, konfrontowani są często z faktem nieadekwatności ich kwalifikacji i umiejętności zawodowych zdobytych w procesie kształcenia z oczekiwaniami pracodawców i rynku pracy. Powoduje to niepewność, zżyczenie i frustracje, które mogą prowadzić do zjawisk opisanych wyżej.

Wystawa, połączona z debatą i dyskusją mają uświadomić słuchaczom szkół wyższych istnienie problemu bezrobocia, także wśród dobrze wykształconych. Przekonać ją, że wybrane i wymarzone przez nich wykształcenie nie jest gwarancją zdobycia pracy. Pokazać, że proces edukacji, nie może się zamykać jedynie w programach zajęć, oferowanych przez szkoły i uczelnie, ale musi być wzbogacony o kreatywne i twórcze zdobywanie wiedzy, kompetencji i umiejętności, rozwijanie uzdolnień, wykraczające daleko poza ramy programowe. Jednocześnie wskazać, że osobiste zaangażowanie i uczestnictwo w działaniach związanych z szeroko pojmowaną kulturą, są nie tylko integralną częścią budowania własnej osobowości, ale stanowią miarę horyzontów społecznych i obyczajowych oraz umiejętności adaptacyjnych. Jest to kapitał kulturowy, cecha poszukiwana przez pracodawców, na bazie której budowane jest zaufanie i uczciwość wobec firmy i klientów.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Projekt skierowany jest do studentów szkół wyższych , stojących przed decyzją wyboru kierunku dalszej drogi zawodowej. **Przewidujemy prezentację wystawy na trzech uczelniach wyższych (Wałbrzych, Legnica, Wrocław)oraz jedną debatę regionalną na uczelni wyższej we Wrocławiu połączoną z w/w wystawą**

4. **Uzasadnienie potrzeby** dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy.

5. **Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹¹⁾ otrzymał/otrzymali¹¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹¹⁾**

Nie dotyczy

6. **Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji**

Celem zadania jest zwiększenie świadomości młodego pokolenia mieszkańców Dolnego Śląska poprzez artystyczną formę wyrazu, jaką jest fotografia w zakresie bezrobocia wykształconej młodzieży i wywołanie debaty o konieczności twórczej adaptacji młodego pokolenia do wyzwań stale zmieniającego się rynku pracy.

Zwiększenie wiedzy i rozwój młodego pokolenia mieszkańców Dolnego Śląska w zakresie rodzaju realizacji przyszłej kariery zawodowej poprzez wykorzystanie m.in. twórczych i kreatywnych środków edukacji formalnej i nieformalnej.

Rozpowszechnienie i promocja prac oraz twórczości zwycięzców i uczestników konkursu „Młodzi, wykształceni, bezrobotni” zorganizowanego przez Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu oraz Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego.

7. **Miejsce realizacji zadania publicznego**

Projekt będzie realizowany na terenie Dolnego Śląska. Wystawa wraz wykładami, a w zasadzie dyskusją, będzie prezentowana na uczelniach wyższych w Legnicy i Wałbrzychu. Przewidujemy jedną regionalną debatę na uczelni wyższej we Wrocławiu.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Na projekt składa się kontynuacja działań i rozpowszechnianie rezultatów związanych z Dolnośląskim Kalendarzem Społecznym, inicjatywą realizowaną przez Dolnośląski Urząd Marszałkowski oraz Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu. Temat pierwszej edycji Dolnośląskiego Kalendarza Społecznego na 2013 rok brzmi: „Młodzi – wykształceni - bezrobotni”. Temat wydaje się być szczególnie aktualny w stolicy Dolnego Śląska, gdzie rocznie uczelnie wyższe opuszcza blisko 20 tys. nowych absolwentów. Za pomocą fotografii, organizatorzy kampanii chcą zwrócić uwagę opinii społecznej na trudną sytuację młodych ludzi, którzy ukończyli studia wyższe, ich problemy związane ze znalezieniem pracy oraz zagubienie towarzyszące im po ukończeniu szkoły i brak pomysłu na siebie.

Projekt polega na organizacji prezentacji na uczelniach wyższych na terenie Dolnego Śląska wystawy fotograficznej pt. „Dolnośląski Kalendarz Społeczny na rok 2013 – „Młodzi - wykształceni - bezrobotni”, połączonej z dyskusją dotyczącymi konfrontacji oczekiwań edukacyjnych młodzieży z realiami rynku pracy. Wystawa zostanie zaprezentowana na trzech uczelniach wyższych subregionu legnickiego i wałbrzyskiego oraz we Wrocławiu. W każdej z uczelni wystawa będzie prezentowana przez 2/3 dni w holach/korytarzach uczelnianych, aby dostęp i możliwość jej obejrzenia mieli wszyscy studenci. Na wystawę składa się kilkanaście wielkoformatowych fotografii. Prace zostaną wyeksponowane w sposób estetyczny, widoczny, czytelny. Fotografie opatrzone będą szczegółowymi opisami związanymi z tematyką wystawy. Autorami prac są zwycięzcy konkursu fotograficznego „Młodzi - wykształceni - bezrobotni” organizowanego przez Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu w 2012 roku. Prezentowane prace charakteryzują się nie tylko wysokim poziomem estetyki, ale doborom tematu. Zachęcają i skłaniają do myślenia. Ta forma ekspresji pozwala w prosty sposób zainteresować odbiorcę tematem projektu. Poprzez realizację projektu planujemy wykorzystać sztukę, w tym przypadku fotografię jako narzędzie do inicjowania debaty na temat palących problemów społeczno-gospodarczych, a zarazem próby szukania rozwiązań. W ramach wystawy zostaną zorganizowane dyskusje, a finałem zadania będzie debata. Temat dyskusji będzie dotyczyć łączenia oczekiwań edukacyjnych młodzieży z realiami rynku pracy. Dowiemy jakie opinie na temat rynku pracy mają młodzi ludzie. Będą mogli oni skonfrontować swoje opinie i wiedzę ze specjalistami. Dyskusje prowadzone będą przez specjalistów w zakresie ekonomii i rynku pracy. Wystawa (fotografie w formie elektronicznej) zostanie udostępniona oferentowi przez Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu. Idea projektu będzie promowana w regionalnej i lokalnej prasie, na stronach organizacji współpracujących ze stowarzyszeniem, portalach informacyjnych.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie 22.04.2013 – 17.07.2013		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
<p>Przygotowanie i realizacja zadania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - nawiązanie współpracy z 3 uczelniami wyższymi w Legnicy, Wrocławiu oraz Wałbrzychu - ustalenie konkretnych terminów działań 	22.04.2013 – 1.07.2013	Stowarzyszenie na Rzecz Aktywności Twórczej i Wyrównywana Szans w Regionie „Nota Bene”
<ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie i realizacja spotkań w Legnicy i Wałbrzychu, Wrocławiu połączona z dyskusją i wystawą - przygotowanie 3 wystaw do prezentacji - rozesłanie ulotek i informacji o projekcie do mediów, promocja projektu - rozmowy ze sponsorami 	1.05.2013 – 31.05.2013	
<p>Finał zadania</p> <ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie i zorganizowanie debaty na uczelni wyższej we Wrocławiu połączonej z wystawą fotograficzną - wysłanie zaproszeń oraz promocja projektu 	1.06.2013 – 30.06.2013	Stowarzyszenie na Rzecz Aktywności Twórczej i Wyrównywana Szans w Regionie „Nota Bene”
<p>Podsumowanie projektu.</p> <p>Podsumowanie działań w projekcie. Ewaluacja projektu. Końcowe rozliczenie finansowe oraz</p>	1.07.2013 – 17.07.2013	Stowarzyszenie na Rzecz Aktywności Twórczej i

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁶⁾

Twarde rezultaty zadania:

- prezentacja wystawy w 3 miejscach na Dolnym Śląsku (Wałbrzych, Legnica, Wrocław)
- organizacji 2 dyskusji oraz debaty

Szacujemy, że wystawę obejrzy 2000 osób.

Udział w dyskusjach weźmie 200 – 300 młodych osób.

Poprzez realizację projektu uczestnicy projektu zwiększą swoją wiedzę w zakresie bezrobocia wykształconej młodzieży. Uczestnicy dyskusji zwiększą swoją wiedzę w zakresie doboru przyszłego zawodu/ścieżki edukacyjnej zgodnej w warunkami rynku pracy. Dowiedzą się, że rozwój poprzez sztukę i kulturę może stać się alternatywą dla uniknięcia problemów związanych z przyszłą karierą zawodową. Istotnym rezultatem zadania jest zainteresowanie studentów problematyką bezrobocia wśród młodych ludzi i wobec powyższego wybraniem odpowiedniej ścieżki kariery, tak aby móc zapobiegać wykluczeniu społecznemu i marginalizacji poprzez wzmocnienie spójności społecznej. Ważne jest również rozbudzenie aktywności społecznej i kulturalnej poprzez uświadomienie poczucia przynależności społecznej i zrozumienie własnych potrzeb, podniesienie poziomu samooceny oraz nabycie umiejętności pełnienia nowych ról społecznych, zwiększenie motywacji do działania i wiary we własne siły.

Prace oraz twórczości zwycięzców i uczestników konkursu „Młodzi, wykształceni, bezrobotni” zorganizowanego przez Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu oraz Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego zostanie rozpowszechniona i wypromowana w dolnośląskich szkołach ponadgimnazjalnych.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie Stowarzyszenia na Rzecz Aktywności Twórczej i Wyrównywana Szans w Regionie „Nota Bene” ¹⁹⁾ :							
1	1)Koordynator projektu	3	700,00	miesiąc	2100,00	2100,00	0	0
3	2)Przygotowanie 3 spotkań i debaty	3	500,00	miesiąc	1500,00	1500,00	0	0
4	3)Przygotowanie wystawy osoba I	3	150,00	zadanie	450,00	450,00	0	0
5	4)Przygotowanie wystawy osoba II	3	150,00	zadanie	450,00	450,00	0	0
6	5)Ekspert I (3 spotkania x 4 godziny)	12	100,00	godzina	1200,00	1200,00	0	0
7	6)Ekspert II (3 spotkania x 4 godziny)	12	100,00	godzina	1200,00	1200,00	0	0
8	7)Moderator spotkań (3 spotkania x 4 godziny)	12	75,00	godzina	900,00	900,00	0	0
9	8)Wydruk zaproszeń, w tym zakup papieru i tonera	1	150,00	zadanie	150,00	150,00	0	0
10	9)Poczęstunek podczas spotkań	3	100,00	zadanie	300,00	300,00	0	0

II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Stowarzyszenia na Rzecz Aktywności Twórczej i Wyrównywana Szans w Regionie „Nota Bene” ¹⁹⁾ :						0	0
I	1) Obsługa finansowa projektu	3	500,00	miesiąc	1500,00	1000,00	500,00	0
2	2) Koszty telekomunikacyjne	3	70,00	Miesiąc	210,00	210,00	0	0
I II	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Stowarzyszenia na Rzecz Aktywności Twórczej i Wyrównywana Szans w Regionie „Nota Bene” ¹⁹⁾ :	0	0	0	0	0	0	0
I	1). Opracowanie graficzne plakatu informującego o spotkaniach	1	540,00	zadanie	540,00	540,00	0	0
I V	Ogółem:				10 500,00	10 000,00	500,00	0

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10 000,00	95,23%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	500,00	4,76%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	0 zł	0 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0 zł	0 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0 zł	0 %
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0 zł	0 %
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	0 zł	0 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)		100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
-	-	TAK/NIE ¹⁾	-
-	-	TAK/NIE ¹⁾	-
-	-	TAK/NIE ¹⁾	-
-	-	TAK/NIE ¹⁾	-

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

W koszty przygotowań do wystawy został wykazany wraz z kosztami dojazdu na miejsca prezentacji wystawy.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Karda realizująca projekt to osoby doświadczone w realizacji projektu społecznych i kulturalnych. Od lat współpracujące z licznymi organizacjami pozarządowymi w zakresie budowy społeczeństwa obywatelskiego.

W realizację projektu zaangażowanie będą:

Ryszard Kessler - magister politologii i nauk społecznych. Prowadził liczne wykłady i ćwiczenia na dolnośląskich uczelniach z zakresu: integracji europejskiej, polityka społeczno-gospodarczej, socjologii gospodarczej, światowych procesów integracyjne. Organizator i moderator otwartych debat politycznych ze znanymi osobistościami sceny politycznej i publicznej. Udziela liczne wywiady i komentuje zjawisk życia społecznego i politycznego w mediach (Wirtualna Polska, Angora, lokalne gazety i radia w Zielonej Górze i Wałbrzychu, TVP Gorzów, telewizje lokalne w Wałbrzychu). Posiada doświadczenie w prowadzeniu działań promocyjnych m.in. Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Wałbrzychu. Sprawował opiekę nad kołami naukowymi studentów w Zielonej Górze i Wałbrzychu. Przeprowadzał analizy badań ankietowych. Prowadził liczne prelekcje i wykłady dla młodzieży szkół średnich z zakresu współczesnych zjawisk społecznych i politycznych.

Ewa Groszewska - doktor nauk humanistycznych w zakresie socjologii.

Realizowała badania nad organizacjami pozarządowymi dla Interactive. Agencji Komunikacji Marketingowej zleconych przez Urząd Wojewódzki we Wrocławiu,

przedsiębiorczością akademicką w ośrodkach akademickich we Wrocławiu dla Public Profits. Prowadziła projekt badawczy: Mam mamę dotyczącego szans edukacyjnych dzieci z ośrodków dla samotnych matek. Projekt realizowany w ramach Fundacji Rzeźby Społecznej. Współpracowała z Agencją badań Rynku i Opinii Społecznej Imas International oraz Agencją Badań Rynku Magap. Autorka prac: Postmodernizm a sens życia, tekst oddany do druku, publikacja Wyższej Szkoły Humanistycznej w Lesznie, Funkcjonalna koncepcja stratyfikacji społecznej w perspektywie krytycznej w: J. Maciejewski (red.) Stratyfikacja w grupach dyspozycyjnych, Globalizacja jako kultura i społeczeństwo odpadów. Recenzja książki Zygmunta Baumana: „Życie na przemiał” [w:] „Forum Klubowe” nr 1 (25)/ 2006. Transformacja ustrojowa w Polsce jako oświadczenie alienacji, [w:] Jarosław Klebaniuk (red.), Człowiek wobec zjawisk masowych, Oficyna wydawnicza ATUT, Wrocław 2006, Wolność obyczajów czy wolność od nędzy, [w:] „Dziś. Przegląd społeczny” , nr 3 (186) marzec 2006, Kontrola myśli w III RP, czyli o współczesnej poprawności politycznej, [w:] Wojciech Sitek (red), Problemy wolności i pluralizmu w III RP, Oficyna Wydawnicza ATUT, Wrocław 2005, Idea społeczeństwa obywatelskiego a lewica. [w:] Piotr Żuk (red), W poszukiwaniu innych światów. Europa, lewica, socjaldemokracja wobec zmian globalnych. Wydawnictwo SCHOLAR, Wrocław 2003.

Agnieszka Curyło, aktorka, animatorka licznych działań kulturalnych. Ukończyła Szkołę Reklamy „Promocja” – kierunek PUBLIC RELATION i REKLAMA. BRAND MARKETING oraz Państwową Wyższą Szkołę Teatralną im. Ludwika Solskiego w Krakowie. Pracowała w Telewizji Polskiej SA Oddział we Wrocławiu oraz Oddział w Warszawie (współautor programów telewizyjnych: „Homo Faber”, „Loża parlamentarna” z udziałem opozycji pozaparlamentarnej, „Co tam, Panie, w polityce” (program poruszał problemy mieszkańców Dolnego Śląska). Autorka filmów biograficznych o aktorach o aktorach scen dolnośląskich m.in. o Igorze Przegrodzkim, Andrzeju Bielskim. Współautorka filmu dokumentalnego pt.: „Onetak” dla PWSTFiTV w Łodzi. Autorka filmu biograficznego o wrocławskim poecie Andrzeju Bartyńskim. Organizator licznych debat i konferencji regionalnych i ogólnopolskich. Uczestniczyła wielokrotnie w posiedzeniach RPO KM WD. Współpracowała ze Wspólnotą Roboczą Związków Socjalnych „WRZOS” oraz licznymi organizacjami pozarządowymi w charakterze koordynatora projektów. Uczestniczka licznych warsztatów i kursów organizowanych przez m.in. Dolnośląską Federację Organizacji Pozarządowych oraz Ogólnopolskiej Federacji Organizacji Pozarządowych.

Ilona Czarnuch. Koordynatorka wielu projektów m.in. projektu „Nasz czas wolny na łonie natury”. Wymiany 50 osobowej grupy młodzieży (akcja 1.1) z Włoch, Francji, Estonii, Rumunii i Polski w sierpniu 2007 roku, projektu „Dokąd zmierza współczesny świat”. Wymiany 40 osobowej grupy młodzieży (akcja 3) z Włoch, Armenii, Serbii, Chorwacji, Turcji i Polski w czerwcu 2009 roku, projektu „Wiatrak pomysłów” w ramach akcji 2 – EVS. Projektu w ramach którego organizują prace dwóch wolontariuszy z zagranicy, projektu „Pomiędzy kulturą a kulturą”, szkolenia międzynarodowego w ramach akcji 3. W projekcie uczestniczą partnerzy z Serbii, Armenii, Bułgarii, Turcji i Ukrainy. W ramach programu Operacyjny Kapitał Ludzki: Koordynatorka projektu „Teraz my! Integracja przez aktywność szansą na rozwój wiejskich społeczności w Dolinie Baryczy” realizowanego w ramach działania 7.3 Integracja Społeczna -Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego. Kwota dofinansowania 50 tys. złotych. Projekt był realizowany od marca 2010 roku do lutego 2011 roku. Od listopada 2010 do marca 2011 animatorka lokalna w projekcie „POMYSŁ NA WIOSKĘ POMYSŁ NA PRACĘ: Wykorzystanie modelu wiosek tematycznych w aktywizacji zawodowej mieszkańców Doliny Baryczy” realizowanego w ramach środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach działania 6.3.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów⁴⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Ze względu na specyfikę zadania, projekt nie wymaga specjalnej bazy lokalowej oraz sprzętowej. Organizacja posiada zasoby rzeczowe niezbędne do realizacji projektu (drukarkę, projektor multimedialny, tablice itp.). W zakresie zasobów rzeczowych będzie współpracować z Ośrodkiem Kultury i Sztuki we Wrocławiu. Na potrzeby realizacji projektu OKiS udostępni ekspozycję zdjęć w ramach wystawy Dolnośląskiego Kalendarza Społecznego na 2013 „Młodzi – wykształceni - bezrobotni”.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Stowarzyszenie powołano uchwałą do istnienia 13.10.2009 roku, rejestracja KRS odbyła się 4 listopada 2009 roku. Stowarzyszenie w swoich celach statutowych mieści działalność na rzecz wychowania, edukacji, rozwoju i aktywności kulturalnej, artystycznej i obywatelskiej dzieci i młodzieży oraz wspieranie rozwoju kultury, sztuki, tradycji regionalnej i narodowej. Do końca 2009 roku Stowarzyszenie nie podjęło żadnej działalności wynikającej z celów statutowych, czas ten poświęcony był na planowanie działań na 2010 rok oraz poszukiwaniu wolontariuszy, lokalu na biuro Stowarzyszenia, a także poszukiwaniu osób zainteresowanych przekazaniem darowizn rzeczowych na rzecz statutowych działań organizacji. W tym czasie osoby tworzące zarząd oraz będące członkami założycielami stowarzyszenia prowadziły swoją działalność w tym również na rzecz innych organizacji pozarządowych z Dolnego Śląska. Członkinie zarządu stowarzyszenia są czynnymi osobami działającymi w obszarze kultury i sztuki na terenie Dolnego Śląska. W roku 2011 organizacja prowadziła Dolnośląski Punkt Konsultacyjno-Doradczego dla organizacji pozarządowych im. Marianny Orańskiej. W ramach działalności punktu świadczone było doradztwo informacyjne, na temat funduszy unijnych i innych, doradztwo prawne oraz finansowe. Z punktu korzystać mogły organizacje pozarządowe oraz grupy nieformalne, które będą mogły zasięgnąć w nim informacji o tym, gdzie składać wnioski aplikacyjne o dotacje, jak je pisać, jak się z nich rozliczać, co to jest Działaj Lokalnie, Kapitał Ludzki, „Młodzież w działaniu” i inne programy, z których można pozyskać środki na działalność stowarzyszeń. Dolnośląski Punkt Konsultacyjno-Doradczy w Miliczu zachęcał samorządy do stałej współpracy ze organizacjami pozarządowymi. Projekt był realizowany przy wsparciu finansowemu Dolnośląskiego Urzędu Marszałkowskiego, który w marcu ogłosił konkurs na utworzenie Punktów Konsultacyjno-Doradczych w dziesięciu powiatach Dolnego Śląska, w tym również w powiecie milickim. W 2012 roku stowarzyszenie było partnerem w projekcie Cyber – ręka rusza w teren. Wspieranie liderów przemian społecznych na Dolnym Śląsku” organizowanego przez Centrum ds. Katastrof i Klęsk Żywiolowych TRATWA. Koordynowało pracę, młodego artysty rzeźbiarza uczestnika projektu w ramach subsydiowanego zatrudnienia.

4. Informacja, czy oferent/ofereceni¹⁾ przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Nie dotyczy.

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/ofereców²⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie³⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/ofereceni⁴⁾ jest/są⁵⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 31.07.2013;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/ofereceni⁶⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)/zalega(-ja)⁷⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne⁸⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją⁹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

STOWARZYSZENIE NA RZECZ AKTYWNOŚCI TWÓRCZE,
I WYRÓWNYWANIA SZANS W REGIONIE
NOTABENE
56-300 Milicz, ul. Powstańców Wlkp. 3
KRS 0000341015
NIP 9161382690, REGON 021166247

AGNIESZKA SOBASZEK-ADMÜLLER
PREZES ZARZĄDU
STOWARZYSZENIE "NOTABENE"

Blona Ciwnuch
Nile prezes ds. finansowych

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data 14.03.2013

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

[Empty box for Poświadczenie złożenia oferty]



Adnotacje urzędowe²⁶⁾

[Empty box for Adnotacje urzędowe]

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.

¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

CENTRALNA INFORMACJA KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO

KRAJOWY REJESTR SĄDOWY

Stan na dzień 04.01.2013 godz. 15:38:56
 Numer KRS: 0000341015

Informacja odpowiadająca odpisowi aktualnemu
 Z REJESTRU STOWARZYSZEŃ, INNYCH ORGANIZACJI SPOŁECZNYCH I ZAWODOWYCH,
 FUNDACJI ORAZ SAMODZIELNYCH PUBLICZNYCH ZAKŁADÓW OPIEKI ZDROWOTNEJ

PODMIOT NIEWPISANY DO REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓW

Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	04.11.2009			
Ostatni wpis	Numer wpisu	3	Data dokonania wpisu	03.01.2011
	Sygnatura akt	WR.VI NS-REJ.KRS/22765/10/795		
	Oznaczenie sądu	SĄD REJONOWY DLA WROCŁAWIA-FABRYCZNEJ WE WROCŁAWIU, VI WYDZIAŁ GOSPODARCZY KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO		

Dział 1

Rubryka 1 - Dane podmiotu	
1.Oznaczenie rodzaju organizacji	STOWARZYSZENIE
2.Numer REGON/NIP	REGON: 021166247, NIP: 9161382690
3.Nazwa	STOWARZYSZENIE NA RZECZ AKTYWNOŚCI TWÓRCZEJ I WYRÓWNYWANIA SZANS W REGIONIE NOTA BENE
4.Dane o wcześniejszej rejestracji	-----
5.Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego?	NIE

Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu	
1.Siedziba	kraj POLSKA, woj. DOLNOŚLĄSKIE, powiat MILICKI, gmina MILICZ, miejsc. MILICZ
2.Adres	ul. POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH, nr 3, lok. ---, miejsc. MILICZ, kod 56-300, poczta MILICZ, kraj POLSKA
3.Adres poczty elektronicznej	-----
4.Adres strony internetowej	-----

Rubryka 3 - Jednostki terenowe lub oddziały	
Brak wpisów	

Rubryka 4 - Informacje o statucie		
1.Informacja o sporządzeniu lub zmianie	1	13.10.2009 R.

Identyfikator wydruku: RS/341015/3/20130104153856

statutu	2	08.11.2010 R. - ZMIENIONO § 29 STATUTU.
---------	---	---

Rubryka 5	
1.Czas, na jaki została utworzona organizacja	NIEOZNACZONY

Rubryka 6 - Sposób powstania podmiotu	
Brak wpisów	

Rubryka 7 - Komitet założycielski	
Brak wpisów	

Rubryka 8 - Organ sprawujący nadzór	
1.Nazwa organu	STAROSTA POWIATU MILICKIEGO

Dział 2

Rubryka 1 - Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu		
1.Nazwa organu uprawnionego do reprezentowania podmiotu	ZARZĄD	
2.Sposób reprezentacji podmiotu	W SPRAWACH O CHARAKTERZE NIEMAJĄTKOWYM WYMAGANE JEST WSPÓLDZIAŁANIE DWÓCH CZŁONKÓW ZARZĄDU. W SPRAWACH O CHARAKTERZE MAJĄTKOWYM WYMAGANE JEST WSPÓLDZIAŁANIE DWÓCH CZŁONKÓW ZARZĄDU: PREZESA I WICEREZESA DS. FINANSOWYCH.	
Podrubryka 1 Dane osób wchodzących w skład organu		
1	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	SOBASZEK AUMÜLLER
	2.Imiona	AGNIESZKA EWA
	3.Numer PESEL/REGON	82121603029
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	PREZES ZARZĄDU
2	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	DOMSKA OBOLEWICZ
	2.Imiona	ALICJA AGATA
	3.Numer PESEL/REGON	76062013760
	4.Numer KRS	****
	5.Funkcja w organie reprezentującym	ZASTĘPCA PREZESA ZARZĄDU
3	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	CZARNUCH
	2.Imiona	ILONA JADWIGA
	3.Numer PESEL/REGON	85041013426

4.Numer KRS	****
5.Funkcja w organie reprezentującym	WICEPREZES DS. FINANSOWYCH

Rubryka 2 - Organ nadzoru

1	1.Nazwa organu		KOMISJA REWIZYJNA	
	Podrubryka 1			
	Dane osób wchodzących w skład organu			
	1	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	GROSICKI	
		2.Imiona	ARTUR	
		3.Numer PESEL/REGON	85020908192	
		4.Numer KRS	****	
	2	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	WASIELEWSKA	
		2.Imiona	ELIZA ELŻBIETA	
		3.Numer PESEL/REGON	86032606362	
		4.Numer KRS	****	
	3	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	JUCHIM	
		2.Imiona	SEBASTIAN	
		3.Numer PESEL/REGON	76092414533	
		4.Numer KRS	****	

Rubryka 3

Brak wpisów

Dział 3

Rubryka 1 - Nie dotyczy

Brak wpisów

Rubryka 2 - Nie dotyczy

Brak wpisów

Rubryka 3 - Cel działania organizacji

1.Cel działania	CELEM STOWARZYSZENIA JEST PROWADZENIE DZIAŁALNOŚCI KULTURALNO-OŚWIATOWEJ, W TYM RÓWNIEŻ DZIAŁANIA NA RZECZ INTEGRACJI EUROPEJSKIEJ ORAZ PRZECIWDZIAŁANIE WYKLUCZENIU SPOŁECZNEMU, WSPARCIE DLA SPOŁECZNYCH PROCESÓW INTEGRACJI I REINTEGRACJI ORAZ REHABILITACJI SPOŁECZNEJ, OCHRONA I PROMOCJA ZDROWIA, PROMOCJA ZATRUDNIENIA, AKTYWIZACJI ZAWODOWEJ BEZROBOTNYCH ORAZ PRZEDSIĘBIORCZOŚCI, INICJATYWY SPOŁECZNE NA RZECZ DZIECI I MŁODZIEŻY. PONADTO STOWARZYSZENIE UMACNIA ROZWÓJ REGIONALNEGO SEKTORA ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH, A TAKŻE REALIZUJE DZIAŁANIA NA RZECZ OCHRONY ZABYTKÓW KULTURY I NATURY, WSPIERA ROZWÓJ NIEZALEŻNEJ
-----------------	--

TURYSTYKI REGIONALNEJ DOLINY BARYCZY, JAK RÓWNIEŻ INSPIRUJE I WSPIERA POSZUKIWANIA NOWATORSKICH ŚRODKÓW WYPOWIEDZI TWÓRCZEJ.

Rubryka 4 - Przedmiot działalności statutowej organizacji pożytku publicznego

Brak wpisów

Dział 4

Rubryka 1 - Zaległości

Brak wpisów

Rubryka 2 - Wierzytelności

Brak wpisów

Rubryka 3 - Informacje o zabezpieczeniu majątku dłużnika w postępowaniu w przedmiocie ogłoszenia upadłości, o oddaleniu wniosku o ogłoszenie upadłości z uwagi na fakt, że majątek niewypłacalnego dłużnika nie wystarcza na zaspokojenie kosztów postępowania

Brak wpisów

Rubryka 4 - Umorzenie prowadzonej przeciwko podmiotowi egzekucji z uwagi na fakt, że z egzekucji nie uzyska się sumy wyższej od kosztów egzekucyjnych

Brak wpisów

Dział 5

Rubryka 1 - Kurator

Brak wpisów

Dział 6

Rubryka 1 - Likwidacja

Brak wpisów

Rubryka 2 - Informacja o rozwiązaniu organizacji

Brak wpisów

Rubryka 3 - Zarząd komisaryczny lub przymusowy lub przedstawiciel do prowadzenia bieżących spraw stowarzyszenia

Brak wpisów

Rubryka 4 - Informacja o połączeniu lub podziale

Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu upadłościowym

Brak wpisów

Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu układowym

Brak wpisów

Rubryka 7 - Informacja o postępowaniu naprawczym

Brak wpisów

Rubryka 8 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej

Brak wpisów

data sporządzenia wydruku 04.01.2013

adres strony internetowej, na której są dostępne informacje z rejestru: <https://ems.ms.gov.pl>