

P. J. Huc - Huc
1. 03.2013

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
Departament Spraw Społecznych
SEKRETARIAT

Wpłynęło 01-03-2013

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

L. dz. 465/02/2013

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM(-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Bajkowa Dolina Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej

(rodzaj zadania publicznego²⁾)

w okresie od 01.07.2013 do 25.09.2013

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów art. 19a (ust.1-6) ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/offerentów¹⁾³⁾

1) nazwa: Fundacja Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej

2) forma prawna:⁴⁾

- stowarzyszenie fundacja
 kościelna osoba prawna kościelna jednostka organizacyjna
 spółdzielnia socjalna inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

0000239622

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ 12.08.2005

5) nr NIP: 898 20 69 723 nr REGON: 020110204

6) adres:

miejsowość: Wrocław ul.: Świdnicka 31
dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾ Stare Miasto
gmina: m. Wrocław powiat:⁸⁾ m. Wrocław
województwo: dolnośląskie
kod pocztowy: 50-066 poczta: Wrocław

7) tel.: 71 782 22 32 faks: 71 782 22 52

e-mail: biuro@dolinapalacow.pl [http:// www.dolinapalacow.pl](http://www.dolinapalacow.pl)

8) numer rachunku bankowego: 49124040251111001007337249.

nazwa banku: Bank Pekao S.A., II Oddział we Wrocławiu, Malarska 27-29, 50-111 Wrocław

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾: Piotr Napierała – Prezes Zarządu Fundacji, nr do. AGH 557857

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾ Fundacja Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej, 50-066 Wrocław, ul. Świdnicka 31, Tel/Fax. 71 78 222 32

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego): Grazyna Kolarzyk - Dyrektor Fundacji, tel. 695 936 684

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

działalność nieodpłatna pożytku publicznego:

1. 18.,, poligrafia i reprodukcja zapisanych nośników informacji
2. 71.1.,, działalność w zakresie architektury i inżynierii oraz związane z nią doradztwo techniczne
3. 73.1.,, reklama
4. 58.,, działalność wydawnicza
5. 90.,, działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką
6. 91.,, działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą
7. 70.22.Z, pozostałe doradztwo w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej i zarządzania
8. 72.20.Z, badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych
9. 82.30.Z, działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów
10. 74, 20,Z, działalność fotograficzna
11. 85,4.,, szkoły policealne i wyższe
12. 93,29.Z, pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna
13. 85,59,B, pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane

13) jeżeli oferent /oferenci⁴⁾ prowadzi/prrowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców: 0000239622

b) przedmiot działalności gospodarczej:

1. 58,, działalność wydawnicza
2. 18,, poligrafia i reprodukcja zapisanych nośników informacji
3. 73, 1,, reklama
4. 71,1,, działalność w zakresie architektury i inżynierii oraz związane z nią doradztwo techniczne
5. 41,20,Z, roboty budowlane związane ze wznoszeniem budynków mieszkalnych i niemieszkalnych
6. 42,99,Z, roboty związane z budową pozostałych obiektów inżynierii lądowej i wodnej, gdzie indziej niesklasyfikowane
7. 43,99,Z pozostałe specjalistyczne roboty budowlane, gdzie indziej niesklasyfikowane
8. 90,, działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką
9. 91,, działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą
10. 55,10,Z, hotele i podobne obiekty zakwaterowania
11. 55,20,Z, obiekty noclegowe turystyczne i miejsca krótkotrwałego zakwaterowania
12. 56,10,, restauracje i pozostałe placówki gastronomiczne
13. 82,30,Z, działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów
14. 68,32,Z, zarządzanie nieruchomościami wykonywane na zlecenie
15. 68,20,Z, wynajem i zarządzanie nieruchomościami własnymi lub dzierżawionymi
16. 70,22,Z, pozostałe doradztwo w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej i zarządzania
17. 47,78,Z, sprzedaż detaliczna pozostałych nowych wyrobów prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach
18. 93,, działalność sportowa, rozrywkowa i rekreacyjna
19. 01,61,Z, działalność usługowa wspomagająca produkcję roślinną
20. 01,62,Z, działalność usługowa wspomagająca chów i hodowlę zwierząt gospodarskich
21. 01,70,Z, łowiectwo i pozyskiwanie zwierząt łownych, włączając działalność usługową
22. 94,99,Z, działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowana
23. 02,40,Z, działalność usługowa związana z leśnictwem
24. 79,12,Z, działalność organizatorów turystyki
25. 79,90,, pozostała działalność usługowa w zakresie rezerwacji i działalności z nią związane
26. 68,10,Z, kupno i sprzedaż nieruchomości na własny rachunek
27. 72,20,Z, badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych
28. 93,29,Z, pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna
29. 85,4,, szkoły policealne i wyższe
30. 82,1,, działalność związana z administracyjną obsługą biura, włączając działalność wspomagającą
31. 03,22,Z, chów i hodowla ryb oraz pozostałych organizmów wodnych w wodach śródlądowych

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Zarząd Fundacji Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej jest jednoosobowy. Fundacja jest reprezentowana przez Prezesa Zarządu – Piotra Napierałę na podstawie § 18 jej statutu.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Głównym celem naszego projektu jest organizacja wydarzeń artystycznych w obiektach zabytkowych Kotliny Jeleniogórskiej, skierowanych do najmłodszych odbiorców- dzieci i młodzieży. Na ten cykl składają się spektakle Wrocławskiego Teatru Lalek (Bajkobustu), spektakle Zdrojowego Teatru Animacji z Jeleniej Góry oraz „Klaunada” – występy Klauna Ruffi z udziałem młodej publiczności. Dobór repertuaru pozwoli na udział w projekcie także opiekunów młodych widzów, jak i odwiedzających region turystów. Wybór miejsc zabytkowych- założeń parkowo-pałacowych jest dodatkową atrakcją dla widzów z uwagi na ich niezwykle piękno i wartość historyczną. Obcowanie ze sztuką w miejscu, które samo w sobie jest dziełem sztuki, stanowi dodatkową wartość. Udział dzieci, młodzieży i ich opiekunów w planowanym projekcie będzie nie tylko formą edukacji kulturalnej, ale także sposobem na twórcze spędzenie wolnego czasu i uzupełnieniem ubogiej oferty kulturalnej regionu skierowanej do młodszego pokolenia. Dodatkową korzyścią z projektu będzie zapoznanie z dorobkiem kulturowym regionu młodszych i starszych turystów polskich i zagranicznych odwiedzających Dolny Śląsk.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Dolina Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej to obszar niezwykle pod względem krajobrazowym i zabytkowym. Na niewielkim terenie ok. 100km² znajduje się wiele XIX wiecznych rezydencji, pałaców, zamków, wież mieszkalnych oraz obiektów sakralnych i architektury regionalnej. Za bogactwem w zabytki nie idzie niestety bogactwo w ośrodki kultury i tym bardziej bogactwo mieszkańców naszych rejonów. Szczególne ubóstwo dotyczy dziedzin kultury skierowanej do najmłodszych mieszkańców wsi powiatu jeleniogórskiego. Spektakle teatralne i koncerty dla dzieci i młodzieży odbywają się bardzo rzadko i niestety bardzo często nie stać na nic olbrzymiej ilości rodzin z naszego terenu, charakteryzującego się wysokim poziomem bezrobocia. W ubiegłym roku zorganizowaliśmy spektakle dla dzieci w 6 obiektach zabytkowych Kotliny Jeleniogórskiej i cieszyły się one niezwykle dużym zainteresowaniem. Każdy z występów zgromadził po ok. 200-300 os. i mamy stale zapytania indywidualne i z okolicznych szkół o kolejne edycje. Postanowiliśmy w tym roku zorganizować podobne wydarzenia i wzbogacić je o spektakle teatru jeleniogórskiego oraz o występy mini-cyрку. Podkreślić należy, że wszystkie wydarzenia organizowane przez naszą Fundację są bezpłatne dla jej uczestników i dla wielu z nich jest to okazja do obejrzenia spektaklu teatralnego po raz pierwszy w życiu. Wyjazd do teatru Wrocławia dla dzieci z rodzin z naszej okolicy pozostaje często w sferze marzeń. My te marzenia próbujemy choć w części zrealizować. Projekt spełni także dużą rolę edukacyjną- pokaże czym jest teatr, wpłynie na wrażliwość widzów, poczucie estetyki oraz dumy z dziedzictwa kulturowego miejsca, w którym żyją i które do nich należy. Dodatkową atrakcją jest także miejsce tych wydarzeń. Planujemy w tym roku 4 miejsca dla spektakli teatralnych- park w Bukowcu (lub w przypadku niepogody odremontowana przez nas zabytkowa Stodoła, pełniąca rolę świetlicy), założenia pałacowo-parkowe Wojanowie, Pakoszowie i w Jeleniej Górze. Występy Klauna z udziałem dzieci planujemy w Bukowcu, a spektakle Teatru Animacji w Pałacu w Stanisławowie. Wszystkim wydarzeniom artystycznym towarzyszyć będzie wystawa poświęcona zabytkom Kotliny Jeleniogórskiej. Planowane wydarzenia dla dzieci wpisują się także w cykl „Muzyka, taniec i śpiew w Dolinie Pałaców i Ogrodów”, który organizujemy już od 6 lat w obiektach zabytkowych naszego regionu, który cieszy się dużym zainteresowaniem i stanowi

uzupełnienie oferty kulturalnej , szczególnie w okresach letnich. Spektakle dla dzieci będą także uzupełnieniem i wzbogaceniem „młodzieżowej sceny muzycznej” , którą planujemy realizować od maja 2013 r. w założeniu folwarczno-parkowym w Bukowcu, która będzie miejscem prób i występów muzykującej młodzieży.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Projekt skierowany jest do bardzo szerokiego grona odbiorców i da niepowtarzalną możliwość uczestniczenia w spektaklach teatralnych i pokazach sztuki cyrkowej w wykonaniu świetnych artystów w przepięknych XIX wiecznych założeniach pałacowo-parkowym Kotliny Jeleniogórskiej , usadowionych u podnóża Karkonoszy

DO:

- młodszych mieszkańców wsi powiatu jeleniogórskiego oraz Jeleniej Góry , którzy przede wszystkim powinni poznać miejsce swojego zamieszkania i wydarzenia, które mają w nich miejsce
- młodzież z Dolnego Śląska
- młodzieży i dorosłych z Polski i z zagranicy , osób zainteresowanych wydarzeniami artystycznymi i dziedzictwem kulturowym regionu jeleniogórskiego ,
- przedstawiciele instytucji kultury i sztuki, którzy w konsekwencji powinni się przyczynić do rozpropagowania miejsca, które w roku 2012 zostało wpisane na Listę Pomników Historii Prezydenta RP

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/ofereanci¹¹⁾ otrzymał/otrzymali¹¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.¹¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Niniejszy projekt jest częścią całościowego programu kulturalno – edukacyjnego realizowanego przez naszą Fundację w Dolinie Pałaców i Ogrodów przez cały rok.
Cele wynikają wprost z powyższego opisu potrzeb i są nimi: propagowanie wiedzy na temat dorobku

kulturowego regionu poprzez organizację wydarzeń kulturalnych w obiektach historycznych. liczymy na:

- edukację teatralną młodszego i starszego pokolenia
- stworzenie modelu spędzania czasu wolnego
- stworzenie imprez integrującej mieszkańców Kotliny Jeleniogórskiej oraz turystów odwiedzających podkarkonoskie miejscowości
- wykorzystanie teatru do propagowania niezwykłego dziedzictwa kulturowego Kotliny Jeleniogórskiej, wypracowanie nowych rozwiązań związanych z promocją dziedzictwa kulturowego Dolnego Śląska oraz budowa na ich podstawie elementów produktu turystycznego dla realizacji turystyki kulturowej
- wsparcie popularyzacji, a co za tym idzie, ochrony elementów tradycyjnej kultury związanej z dziedzictwem kulturowym Kotliny Jeleniogórskiej.
- popularyzacja Dolnego Śląska ze względu na niespotykane nagromadzenie obiektów zabytkowych na skale Polski (ok. ¼ obiektów pałacowo – parkowych wpisanych do rejestru zabytków znajduje się na terenie Dolnego Śląska; Kotliną Jeleniogórską jest miejscem gdzie jest ich szczególnie nagromadzenie).
- prezentacja nieznanych szeroko walorów kulturowych i krajoznawczych Dolnego Śląska.
- polepszenie stanu zabytków w Kotlinie Jeleniogórskiej i w województwie, poprzez dostrzeżenie znaczenia ekonomicznego zabytków w budowie potencjału gospodarczego województwa, poprzez rozwój turystyki kulturowej,
- pozyskanie wolontariuszów do realizacji tego i przyszłych projektów

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Założenia pałacowo - parkowe Kotliny Jeleniogórskiej, Fundacja DPiO Oddział Wojanów, pow. jeleniogórski, woj. dolnośląskie

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

W ramach organizowanego pikniku planuje się zorganizowanie następujących działań:
Spektakle teatralne, które przyciągną widzów wysokim poziomem artystycznym oraz zdobytą już popularnością.

- w miesiącu VII i IX planujemy 2 spektakle Wrocławskiego Teatru Lalek- „Bajkobusu” (założenie parkowe w Bukowcu oraz przy Pałacu Paulinum w Jeleniej Górze)

Bajkobus to unikatowa w skali całego kraju, mobilna scena Wrocławskiego Teatru Lalek.

Bajkobus dostosowany jest do prezentacji teatralnych w plenerze. Dysponuje najnowocześniejszymi systemami nagłośnieniowymi i oświetleniowymi, wykorzystuje również techniki multimedialne, więc jest w pełni niezależny od zastanych warunków technicznych.

Daje to możliwość grania spektakli praktycznie w każdym miejscu co jest niezwykle istotne, bo chcemy do tego wykorzystać przepiękne parki krajobrazowe, otaczające pałace Kotliny Jeleniogórskiej.

- w miesiącu VIII spektakl Teatru Animacji z Jeleniej Góry- przedstawienie w Sali Pałacu

Wojanów (Pałac ten dysponuje największą z sal widowiskowych). Jeleniogórskie Teatr Animacji jest ważną i znaczącą instytucją kulturalną regionu. Ma w swoim repertuarze bogaty program rozrywkowy i edukacyjny skierowany do młodziej i starszej publiczności.

-w VII, VII i XI- pokazy cyrkowe Klauna Ruffi.

Wydarzeniom artystycznym będzie towarzyszyła wystawa o obiektach zabytkowych i parkach krajobrazowych Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 01.07.2013 do 25.09.2013 r.			
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań		Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
	#		
1.Prace przygotowawcze związane z organizacją wydarzeń , rozmowy z wykonawcami	01.05.2013	15.07.2013	oferent
2. Wybór artystów i spektakli, podpisanie umów z wykonawcami	01.07.2013	15.07.2013	oferent
3.Promocja wydarzenia	01.07.2013	25.09.2013	oferent
4.Przygotowanie i przeprowadzenie spektakli , występów klauna i wystawy	01.07.2013	25.09.2013	oferent/ podwykonawca
6.Koordynacja realizacja zadania	01.07.2013	25.09.2013	oferent
7.Koordynacja całości projektu	01.07.2013	25.09.2013	oferent

W związku z krótkim okresem realizacji projektu prace przygotowawcze wykonane będą przed planowanym terminem rozpoczęcia zadania, Prace nie będą związane z ponoszeniem kosztów finansowych.

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

<p>Rezultatem realizacji projektu będzie :</p> <ul style="list-style-type: none">- edukacja artystyczna młodszego i starszego pokolenia- wzrost wrażliwości artystycznej dzieci i młodzieży poprzez udział w wydarzeniach artystycznych organizowanych w ramach projektu- stworzenie modelu spędzania czasu wolnego- integracja rodzinna, społeczna oraz międzypokoleniowa poprzez wspólne uczestnictwo w wydarzeniach organizowanych w ramach projektu- stworzenie miejsca spotkań dla społeczności wsi Bukowiec, które nie posiada ani szkoły ani świetlicy , zwiększenie ich aktywności i zaangażowania w życiu społecznym, na ich integracji i współpracy- rodzenie się ,czy też zwiększanie potrzeb estetycznych, potrzeb obcowania z kulturą , postaw związanych z poszanowaniem przyrody, cudzej własności oraz wysiłku innych osób- wzbogacenie atrakcyjności turystycznej obiektów zabytkowych oraz oferty kulturalnej regionu- podniesienie świadomości ludności lokalnej w zakresie niezwykłego dziedzictwa kulturowego regionu, który zamieszkują oraz poczucia tożsamości z tym dziedzictwem- wzrost wiedzy na temat dziedzictwa kulturowego regionu poprzez organizowanie wydarzeń w obiektach zabytkowych Kotliny
--

- popularyzacja Dolnego Śląska ze względu na niespotykane nagromadzenie obiektów zabytkowych na skale Polski (ok. ¼ obiektów pałacowo – parkowych wpisanych do rejestru zabytków znajduje się na terenie Dolnego Śląska; Kotlina Jeleniogórska jest miejscem gdzie jest ich szczególne nagromadzenie),
- zainteresowanie regionem osób z dziedziny kultury .
- włączenie w realizację projektu wolontariuszy i pozyskanie ich do dalszych działań po ustaniu projektu

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Il o ś ć je d n o s t e k	Koszt jedno stkow y (w zł)	R o d z aj m i a r y	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowa nej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ :							
I.1.	Spektakle Wrocławskiego Teatru Lalek	2	4500,00	kpl	9000,00	9000,00	0,00	0,00
I.2.	Występ klauna	3	600,00	kpl	1800,00	1000,00	800,00	0,00
I.3.	Spektakle Zdrojowego Teatru Animacji	1	2000,00	Kpl.	2000,00	0,00	0,00	2000,00
I.4.	Nocleg dla artystów	10	60,00	dob a	600,00	0,00	600,00	0,00
I.5.	Wyżywienie artystów	10	50,00	Os.	500,00	0,00	500,00	0,00
I.6.	Wynajem Sali na spektakl Teatru Animacji	1	800,00	Szt.	800,00	0,00	800,00	0,00
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po po stronie (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ :							
II.1.	Obsługa widowni i spektakli	1	1800	kpl	1800,00	0,00	0,00	1800,00
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ :							
-	Promocja wydarzeń- opracowanie, wydruk i dystrybucja plakatów	1	700,00	Kpl.	700,00	0,00	300,00	400,00
	Ogółem:	-	-	-	17200	10000	3000	4200

Handwritten signature

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10000,00 zł	58,14%
2	Środki finansowe własne ¹⁵⁾	3000,00 zł	17,44 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	0,00 zł	%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0,00 zł	%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	4200,00 zł	24,42%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	17200,00 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia -- w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
--	--	--	---

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Podane ceny są wartościami brutto, wstęp na wydarzenia artystyczne - **BEZPŁATNY**

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

Fundacja Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej jest organizacją pożytku publicznego. Została powołana w 2005 roku. Współpracuje z kilkunastoma instytucjami zarządzającymi obiektami zabytkowymi w regionie. Działalność Fundacji koncentruje się wokół promocji dziedzictwa kulturowego, krajobrazowego i przyrodniczego Kotliny Jeleniogórskiej, prowadzonej pod hasłem "Dolina Pałaców i Ogrodów". W ramach tego zadania realizowane są przedsięwzięcia edukacyjne, kulturotwórcze i popularyzatorskie a także konferencje, spotkania, wystawy oraz wydawnictwa promujących zabytki regionu. Ponadto Fundacja prowadzi działalność związanych z odbudową zabytków. Stanowi to istotny czynnik rozwoju gospodarczego regionu oparty o turystykę kulturową. Konsekwentna realizacja tych działań doprowadziła m.in do:

- Szerokiej promocji zabytków Doliny Pałaców i Ogrodów w mediach publicznych;
- Doprowadzenia do wpisu 11 obiektów z Doliny Pałaców i Ogrodów na listę Pomników Historii Prezydenta RP;
- Organizacji cyklu koncertów i spektakli teatralnych w obiektach zabytkowych regionu;
- Organizacji wystaw na przestrzeniach publicznych miast polskich m.in. w Warszawie, Wrocławiu, Opolu, Katowicach, Zabrzu i Poznaniu;
- Organizacja czasu wolnego dzieci i młodzieży z Dolnego Śląska
- Organizacji praktyk młodzieżowych w dziedzinie kultury, obsługi ruchu turystycznego i pielęgnacji parków

Handwritten signature

Najistotniejszym projektem realizowanym obecnie przez Fundację jest rewaloryzacja ponad 100 ha zespołu parkowego wraz z folwarkiem w Bukowcu. W parku planuje się wprowadzenie funkcji edukacyjno – turystyczno – rekreacyjnych dla lokalnych społeczności oraz turystów, opartych na pełnej rewitalizacji dawnego założenia wraz z przywróceniu mu pierwotnego charakteru parku krajobrazowego.

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Przy realizacji zadania przewiduje się bezpośredni udział następujących osób –pracowników Fundacji oraz świadczących usługi wolontariatu na rzecz Fundacji:

- Agnieszka Krzemińska- pracownik Fundacji, architekt krajobrazu, menager kultury
- Katarzyna Smorek (Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków) – pracownik Fundacji, historyk sztuki, absolwent podyplomowego studium nowoczesnych technik dokumentacji i promocji dziedzictwa kulturowego.
- Grażyna Kolarzyk- dyr. Fundacji, długoletni menager w branży hotelowo-turystycznej, organizator koncertów i spektakli teatralnych w obiektach zabytkowych DPiO oraz opery Faust, organizator warsztatów malarskich dla dzieci i muzycznych dla młodzieży
- Wolontariusze Fundacji- Absolwenci ASP i AM we Wrocławiu, aktorzy Teatru Animacji, partnerzy Fundacji-gospodarze poszczególnych obiektów zabytkowych

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

W ramach wkładu własnego w realizację zadania przewiduje się wykorzystanie:

Biuro Fundacji w Wojanowie, wystawa o DPiO, sala koncertowo-wystawiennicza w Folwarku w Bukowcu, park w Bukowcu, zestaw wystawienniczy - wkład rzeczowy w wys. około 5000,- zł.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Fundacja zrealizowała lub realizuje następujące projekty związane z dofinansowaniem zewnętrznym m.in:

- Cykl spektakli teatralnych dla dzieci (2012) (PROW)
- Cykl „Muzyka, taniec i śpiew w Dolinie Pałaców i Ogrodów (2006-2013) (PROW)
- Wielkanocny Festiwal Concerti Pasquali (2008-2012) (Fundacja Współpracy Polsko Niemieckiej)
- Festiwal dell Arte (2012) (UM woj.dolnośląskiego)
- Spektakl operowy Faust (2012) (współfinansowany z UM)
- Warsztaty malarskie w DPiO(UM woj.dolnośląskiego)
- Cykl spektakli teatralnych dla dzieci (2012) (PROW)
- Adaptacja stodoły w folwarku w Bukowcu na cele kulturalne (MKiDN)
- Folder informacyjny oraz mapa po szlaku turystycznym „Dolina Pałaców i Ogrodów” (współfinansowany z UM)
- Kampania promocyjna Doliny Pałaców i Ogrodów (RPO 2011)

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

nie dotyczy

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/oferentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 30.12.2013;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Prezes Zarządu

Dzieta Napierala

FUNDACJA DOLINY PAŁACÓW
OGRODÓW KOTLINY JELENIOGÓRSKIEJ
ul. Świdnicka 31, 50-066 Wrocław

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/oferentów¹⁾)

Data 28.02.2013

Załączniki:

1. Odpis z Krajowego Rejestru Sądowego.
2. Statut Fundacji Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej.

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.

¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.

¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).

¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.

¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwale oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.

¹⁶⁾ Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.

¹⁷⁾ Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.

¹⁸⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.

¹⁹⁾ W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich osztach.

²⁰⁾ Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.

²¹⁾ Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.

²²⁾ Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.

²³⁾ Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.

²⁴⁾ Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.

²⁵⁾ Wypełnia organ administracji publicznej.

ODDZIAŁ CENTRALNEJ INFORMACJI
KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO
ul. Pomnika 15-20
58-50 Wrocław

Nr pełna wnioskodawcy:

KRAJOWY REJESTR SĄDOWY

Stan na dzień 14.12.2012 godz. 09:06:36
Numer KRS: 0000239622

ODPIS AKTUALNY
Z REJESTRU STOWARZYSZEŃ, INNYCH ORGANIZACJI SPOŁECZNYCH I ZAWODOWYCH, FUNDACJI I PUBLICZNYCH ZAKŁADÓW OPIEKI ZDROWOTNEJ

PODMIOT WPISANY TAKŻE DO REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓW

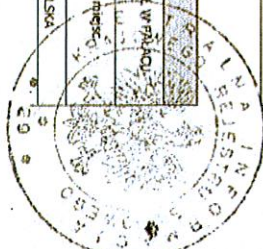
Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	12.08.2005	Data dokonania wpisu	12.07.2012
Osobliwy wpis	Numer wpisu	12	
Sygnatura akt	WR/VI NS-REJ/KRS/15/96/12/967		
Oznaczenie sądu	SĄD REJONOWY DLA WROCŁAWIA-FABRYCZNEJ WIE WROCŁAWIU, VI WYDZIAŁ GOSPODARSTWA KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO		

Dział 1

Rubryka 1 - Dane podmiotu	
1. Oznaczenie rodzaju organizacji	FUNDACJA
2. Numer REGON/NIP	REGON: 020110204, NIP: 6882069773
3. Nazwa	FUNDACJA DOLINY PALACÓW I OGRODÓW KOTLIWY JELENIOGÓRSKIEJ
4. Dane o wcześniejszej rejestracji	---
5. Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego?	TAK

Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu	
1. Siedziba oddziału	kraj POLSKA, woj. DOLNOŚLĄSKIE, powiat M. WROCŁAW, gmina M. WROCŁAW, miejsc. WROCŁAW ul. ŚWIDNICKA, nr 31, lok. ---, miejsc. WROCŁAW, kod SP-056, poczta WROCŁAW, kraj POLSKA
2. Adres	---
3. Adres poczty elektronicznej	---
4. Adres strony internetowej	---

Rubryka 3 - Jednostki terenowe lub oddziały	
1	1. Nazwa jednostki terenowej lub oddziału FUNDACJA DOLINY PALACÓW I OGRODÓW KOTLIWY JELENIOGÓRSKIEJ - ODDZIAŁ W PALACU WOJANÓW W WOJANOWIE
2	2. Siedziba kraj POLSKA, woj. DOLNOŚLĄSKIE, powiat JELENIOGÓRSKI, gmina MYSŁAWICE, miejsc. WOJANÓW ul. ---, nr 9, lok. ---, miejsc. WOJANÓW, kod SP-558, poczta JELENIA GÓRA, kraj POLSKA
3	3. Adres ---



Rubryka 4 - Informacje o statucie	
1. Informacja o sporządzeniu lub zmianie statutu	08.05.2005R. - ZMIANA § 10, § 23, § 27 STATUTU 03.08.2005R. - ZMIANA § 10, § 23, § 27 STATUTU 20.05.2006 ZMIANA W § 26 STATUTU 16.12.2009 R. ZMIANA STATUTU - ZMIANIE UŁOGE § 25 STATUTU ORAZ DOSTOSOWANIE NUMERACJE PARAGRAFÓW STATUTU UWZGLĘDNIĄC § 17 22.02.2011 R. - ZMIENIONO: § 7, § 25 23.02.2011 R. - ZMIENIONO: § 16, § 18, § 21 10.03.2011 R. - ZMIENIONO: § 16
2	---
3	---
4	---

Rubryka 5	
1. Czas, na jaki została utworzona organizacja	NIEZNAMOWY

Rubryka 6 - Sposób powstania podmiotu	
Brak wpisów	

Rubryka 7 - Nie dotyczy	
Brak wpisów	

Rubryka 8 - Organ sprawujący nadzór	
1. Nazwa organu	MINISTER KULTURY

Dział 2

Rubryka 1 - Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu	
1. Nazwa organu uprawnionego do reprezentowania podmiotu	ZARZĄD FUNDACJI
2. Sposób reprezentacji podmiotu	W RAMIE ZARZĄDU JEDNOSOBOWEGO PRZEZIS ZARZĄDU REPREZENTUJE FUNDACJE WE WSZYSTKICH KWESTIACH ZWIĄZANYCH Z PRACOWNICZĄ PRZES FUNDACJE DZIAŁALNOŚCIĄ - SAMODZIELNIE. JEZELI ZARZĄD JEST WIELU OSÓBOWY TO FUNDACJA BEZDIE REPREZENTOWANA PRZEZ DWÓCH CZŁONKÓW ZARZĄDU DZIAŁAJĄCYCH UCZNIENIE I PRZEZIS ZARZĄDU DZIAŁAJĄCEGO SAMODZIELNIE

Podrubryka 1	
Dane osób wchodzących w skład organu	
1. Imię i nazwisko / Nazwa lub firma	NAPIERWA
2. Zimiona	PIOTR
3. Numer PESEL/REGON	57012002-970
4. Numer KRS	---
5. Stanowisko w organie reprezentującym	PREZES ZARZĄDU

ZA ZGODNOŚĆ ZORYGINALEM
Piotr Napierwa
Prezes Zarządu

1		Rubryka 2 - Organ nadzoru	
1.Nazwa organu		Izba Fundacji	
Dane osób wchodzących w skład organu			
1	1.Nazwisko / Nazwa lub firma	SKOZYWANEK	
2	2.Imię	PAWEŁ	
3	3.Numer PESEL/REGON	65112395330	
4	4.Nazwisko / Nazwa lub firma	TERKA	
5	5.Numer PESEL/REGON	KRZYSZTOF MARJAŃ	
6	6.Nazwisko / Nazwa lub firma	JUSTYNA	
7	7.Numer PESEL/REGON	57920002798	
8	8.Nazwisko / Nazwa lub firma	JUSTYNA	
9	9.Numer PESEL/REGON	53100402214	
10	10.Nazwisko / Nazwa lub firma	HAWRYŁEK BRZEZOWSKA	
11	11.Imię	KATARZYNA ANNA	
12	12.Numer PESEL/REGON	50112202362	

Rubryka 3 - Brak wpisów

Dział 3 - Rubryka 1 - Nie dotyczy

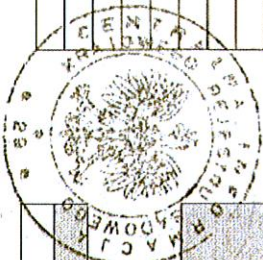
Rubryka 2 - Wzmianki o złożonych dokumentach			
Rodzaj dokumentu	Nr kolejny w polu	Data złożenia	Za okres od do
1.Wzmianka o złożeniu rocznego sprawozdania finansowego	1	11.07.2007	01.08.2005 - 31.12.2005
	2	10.07.2008	01.01.2007-31.12.2007
	3	24.06.2009	01.01.2008 - 31.12.2008 R.
	4	08.07.2010	01.01.2009 R. - 31.12.2009 R.
	5	05.07.2011	01.01.2010 R. - 31.12.2010 R.
	6	03.07.2012	01.01.2011R. - 31.12.2011R.
3.Wzmianka o złożeniu uchwały lub postanowienia o zawieszeniu sprawozdania finansowego	1	*****	01.08.2005 - 31.12.2005
	2	*****	01.01.2007-31.12.2007
	3	*****	01.01.2008 - 31.12.2008 R.
	4	*****	01.01.2009 R. - 31.12.2009 R.
	5	*****	01.01.2010 R. - 31.12.2010 R.
	6	*****	01.01.2011R. - 31.12.2011R.

4.Wzmianka o złożeniu sprawozdania z działalności podmiotu		1	
1	*****	01.08.2005 - 31.12.2006	SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI
2	*****	01.01.2007-31.12.2007	SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI
3	*****	01.01.2008 - 31.12.2008 R.	

1.Cel działania		Rubryka 3 - Cel działania organizacji	
1	*****	MACELYM ZABARZEN FUNDACJI JEST OCHRONA ZABYTKOWYCH ZESPÓŁÓW PAMIAKOWO-PALACOWYCH I DWORSKICH ORAZ INNYCH BUDOWL REZERWOWANYCH W KOTLINIE JELENIOGORSKIEJ ORAZ PROMOCJA REGIONU POD NAZWĄ "DOLINA PALACÓW I OGRÓDÓW", JAKO SZCZEGÓLNEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO.	
2	*****	FUNDACJA REALIZUJE SVOJE CELE PRZEZ PODEJMOWANIE MASTERYCZNYCH ZADAŃ:	
3	*****	1. OCHRONĘ I ZAGOSPODAROWANIE OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH REGIONU.	
4	*****	2. SZEROKO POLETA PROMOCJĘ KOTLINY JELENIOGORSKIEJ JAKO WIELKIEGO DZIEDZICTWA KULTURY MATERIALNEJ	
5	*****	3. KSTALTOWANIE POZIOMIA LOKALNEJ TOŻSAMOŚCI WŚRÓD MIESZKAŃCÓW REGIONU.	
6	*****	4. PROMOCJĘ IDEI OCHRONY DZIEDZICTWA KULTUROWEGO, A W SZCZEGÓLNOŚCI ZABYTKÓW ARCHITECTURY.	
7	*****	5. DZIAŁALNOŚĆ CHARYTATYWNĄ.	
8	*****	6. DZIAŁANIE NA RZECZ INTEGRACJI EUROPEJSKIEJ ZE SZCZEGÓLNYM UWZGLĘDNIENIEM WSPÓLNEGO DOKORBU KULTUROWEGO POLSKI, NIEMIEC, AUSTRII ORAZ CICH NA TENISIE KOTLINY JELENIOGORSKIEJ.	

1.Odpisana działalność statutowa		Rubryka 4 - Przedmiot działalności statutowej organizacji pożytku publicznego	
1	18. POLIGRAFIA I REPRODUKOWANIE DOKUMENTÓW I INFORMACJI	1	*****
2	71.1. DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE ARCHITECTURY I INŻYNIERII ORAZ ZWIĄZANE Z NIĄ DOKŁADZTWO TECHNICZNE	2	*****
3	73.1. REKLAMA	3	*****
4	58. DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA	4	*****
5	90. DZIAŁALNOŚĆ TWÓRCZA ZWIĄZANA Z KULTURĄ I ROZRYWKĄ	5	*****
6	91. DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK, ARCHIWÓW, MUZEÓW ORAZ POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z KULTURĄ	6	*****
7	70.22. Z. POZOSTAŁE DOSADZTWO W ZAKRESIE PROMOWANIA DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ I ZARZĄDZANIA	7	*****
8	72.20. Z. BADAANIA NAUKOWE I PRACE KOSWOLOWE W DZIEDZINIE NAUK SPOŁECZNYCH I HUMANISTYCZNYCH	8	*****
9	82.30. Z. DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONFERENCJÓW	9	*****
10	74.20. Z. DZIAŁALNOŚĆ FOTOGRAFICZNA	10	*****
11	85.4. SZKOŁY POLITECHNICZNE I WZWSZE	11	*****
12	93.29. Z. POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ ROZRYWKOWA I REKREACYJNA	12	*****
13	85.59. B. POZOSTAŁE FORMY EDUKACJI, GDZIE INDOZEJ NIEKUALIFIKOWANE	13	*****

Rubryka 1 - Zaległości - Brak wpisów



ZA ZGODNOŚĆ Z ORYGINAŁEM

Piotr...
Przesz Zarządu

Rubryka 2 - Wierzytelność
Brak wpisów

Rubryka 3 - Informacje o zabezpieczeniu majątku dłużnika w postępowaniu w przedmiocie ogłoszenia upadłości, o oddaleniu wniosku o ogłoszenie upadłości z uwagi na fakt, że majątek niewypłacalnego dłużnika nie wystarcza na zaspokojenie kosztów postępowania
Brak wpisów

Rubryka 4 - Umorzenie prowadzonej przeciwko podmiotowi egzekucji z uwagi na fakt, że z egzekucji nie uzyska się sumy wyższej od kosztów egzekucyjnych
Brak wpisów

Dział 5
Rubryka 1 - Kurator
Brak wpisów

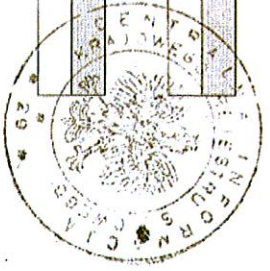
Dział 6
Rubryka 1 - Ukwadaga
Brak wpisów

Rubryka 2 - Informacja o rozwiązaniu organizacji
Brak wpisów

Rubryka 3 - Zarząd komisaryczny lub przymusowy lub przedstawiciel do prowadzenia bieżących spraw stowarzyszenia
Brak wpisów

Rubryka 4 - Informacja o połączeniu lub podziale
Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu upadłościowym
Brak wpisów



Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu układowym
Brak wpisów

Rubryka 7 - Informacja o postępowaniu naprawczym
Brak wpisów

Rubryka 8 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej
Brak wpisów

Wrocław, 14.12.2012 godz: 09:06:35

Podpis
A. Maroń
MAROŃ - MIŚKIEWICZ ANDZEJLIKA

pieczęć z godłem

**ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM**

Prezes Zarządu
Piotr Napiórkowski