

E. Wójcik 10.01.2013
M. Szymula

G.

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ (~~YCH~~)/PODMIOTU (~~ÓW~~), O KTÓRYM (~~YCH~~) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Zadania w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

**Zakup krzeseł do zabytkowej Stodoły w założeniu folwarczno-parkowym w Bukowcu ,
pełniącej funkcję świetlicy wiejskiej i miejsca wydarzeń kulturalnych.**

(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 15.02.2013 do 30.04.2013

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów art. 19a (ust.1-6) ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie



13) jeżeli oferent /oferenci⁴⁾ prowadzi/przewadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców: 0000239622

b) przedmiot działalności gospodarczej:

1. 58,, działalność wydawnicza
2. 18,, poligrafia i reprodukcja zapisanych nośników informacji
3. 73, 1,, reklama
4. 71,1,, działalność w zakresie architektury i inżynierii oraz związane z nią doradztwo techniczne
5. 41,20,Z, roboty budowlane związane ze wznoszeniem budynków mieszkalnych i niemieszkalnych
6. 42,99,Z, roboty związane z budową pozostałych obiektów inżynierii lądowej i wodnej, gdzie indziej niesklasyfikowane
7. 43,99,Z pozostałe specjalistyczne roboty budowlane, gdzie indziej niesklasyfikowane
8. 90,, działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką
9. 91,, działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą
10. 55,10,Z, hotele i podobne obiekty zakwaterowania
11. 55,20,Z, obiekty noclegowe turystyczne i miejsca krótkotrwałego zakwaterowania
12. 56,10,, restauracje i pozostałe placówki gastronomiczne
13. 82,30,Z, działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów
14. 68,32,Z, zarządzanie nieruchomościami wykonywane na zlecenie
15. 68,20,Z, wynajem i zarządzanie nieruchomościami własnymi lub dzierżawionymi
16. 70,22,Z, pozostałe doradztwo w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej i zarządzania
17. 47,78,Z, sprzedaż detaliczna pozostałych nowych wyrobów prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach
18. 93,, działalność sportowa, rozrywkowa i rekreacyjna
19. 01,61,Z, działalność usługowa wspomagająca produkcję roślinną
20. 01,62,Z, działalność usługowa wspomagająca chów i hodowlę zwierząt gospodarskich
21. 01,70,Z, łowiectwo i pozyskiwanie zwierząt łownych, włączając działalność usługową
22. 94,99,Z, działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowana
23. 02,40,Z, działalność usługowa związana z leśnictwem
24. 79,12,Z, działalność organizatorów turystyki
25. 79,90,, pozostała działalność usługowa w zakresie rezerwacji i działalności z nią związane
26. 68,10,Z, kupno i sprzedaż nieruchomości na własny rachunek
27. 72,20,Z, badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych
28. 93,29,Z, pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna
29. 85,4,, szkoły policealne i wyższe
30. 82,1,, działalność związana z administracyjną obsługą biura, włączając działalność wspomagającą
31. 03,22,Z, chów i hodowla ryb oraz pozostałych organizmów wodnych w wodach śródlądowych

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Zarząd Fundacja Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej jest jednoosobowy. Fundacja jest reprezentowana przez Prezesa Zarządu – Piotra Napierałę na podstawie § 18 jej statutu.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Przedmiotem projektu jest wyposażenie w krzesła adaptowanej zabytkowej stodoły w zespole pałacowo - folwarczno - parkowym w Bukowcu w gminie Mysłakowice w powiecie jeleniogórskim na cele świetlicy wiejskiej oraz działalności kulturalnej. Zakup umożliwi prowadzenie na szerszą skalę działalności statutowej Wnioskodawcy poprzez realizację celów kulturotwórczych, edukacyjnych oraz wystawienniczych na terenie obszaru działania FDPiO, co przyczyni się do podnoszenia poziomu edukacji kulturalnej lokalnej społeczności oraz odwiedzających region turystów oraz umożliwi realizację podobnych zadań przez instytucje zewnętrzne np. szkoły podstawowe oraz średnie z terenów działalności Fundacji, prowadzące działania edukacyjne oraz integracje z lokalnymi społecznościami poza swoimi siedzibami.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Kotlina Jeleniogórska ze względu na nagromadzenie założeń pałacowo – parkowych jest miejscem niezwyklej zarówno w skali całej Polski jak i Europy. Na obszarze zaledwie ok. 100 km² znajduje się ponad 20 dawnych rezydencji szlacheckich. Niemalże w każdej większej wsi w wschodniej części Kotliny Jeleniogórskiej znajduje się jedno bądź dwa założenia rezydencjonalne. W ich otoczeniu w XIX wieku powstały wielkoobszarowe założenia parkowe, które ze względu na bezpośrednie sąsiedztwo tworzyły niegdyś jeden wielki park w stylu romantycznym. W dniu dzisiejszym po wieloletnich zaniedbaniach związanych z niewłaściwym gospodarowaniem obiektami zabytkowymi Dolina Pałaców i Ogrodów „budzi się do życia”. Część pałaców znalazło nowych właścicieli, zostało pieczołowicie odrestaurowanych i stanowi ponadregionalną atrakcję turystyczną Dolnego Śląska, co zaowocowało w roku 2012 wpisem 11 założeń pałacowo-parkowych na Listę Pomników Historii Prezydenta RP.

Wyremontowane w ostatnich latach założenia pałacowo-parkowe stanowią nowoczesną bazę hotelową i gastronomiczną, a także coraz bardziej docenianą rolę kulturotwórczą. Nasza Fundacja zajmuje się od kilku lat szczególnie tym ostatnim działaniem, organizując bezpłatnie w obiektach zabytkowych różne wydarzenia artystyczne- koncerty, spektakle teatralne, wystawy, festiwale muzyczne oraz różnorodne warsztaty dla młodzieży szkolnej i akademickiej. Działania te są niezwykle ważne ze społecznego punktu widzenia, gdyż prowadzone są w przeważającej mierze na obszarach wiejskich (bo na takich jest większa część zabytków naszego terenu), ubogich w instytucje kulturalne, z dużym poziomem bezrobocia, uniemożliwiającym uczestnictwo w imprezach płatnych. Działania Fundacji umożliwiają młodzieży oraz dorosłym mieszkańcom naszego regionu, a także turystom odwiedzającym podkarkonoskie tereny bezpłatne uczestnictwo w działaniach edukacyjnych oraz wydarzeniach artystycznych o wysokim poziomie wykonawczym, na co dzień im niedostępnych. Fundacja organizuje te wydarzenia, w porozumieniu z właścicielami obiektów zabytkowych na całym terenie powiatu jeleniogórskiego. Od roku 2010 jesteśmy właścicielami założenia folwarcznego parkowego w Bukowcu, gm. Mysłakowice. W 100 ha parku organizujemy i planujemy dalsze działania edukacyjne dla młodzieży akademickiej uniwersytetów przyrodniczych oraz działania wypoczynkowe i turystyczne dla młodzieży szkolnej, harcerzy i grup turystycznych.

W przylegającym do parku folwarku prowadzimy prace renowacyjne przystosowując jeden z obiektów-zabytkową Stodołę do celów świetlicy wiejskiej. Remont stodoły został zakończony w roku 2012, od wiosny rozpoczynamy w nim działalność kulturalną, edukacyjną oraz organizujemy w nim punkt informacji turystycznej.

W zabytkowej stodole będą organizowane wystawy stałe i okresowe, warsztaty malarskie i muzyczne,

animacje czasu wolnego dla młodzieży ze okolicznych miejscowości oraz grup zorganizowanych ze szkół, pikniki wiosenny, letni i jesienny, koncerty, spektakle Bajkobusa-Wrocławskiego Teatru Lalek oraz inne działania, na które staramy się pozyskać środki pomocowe. Stodoła posiada olbrzymią salę wystawienniczo-koncertową, salę projekcyjną, punkt informacji turystycznej oraz małe zaplecze socjalne oraz gastronomiczne. W parku zorganizowaliśmy teren sportowy mały „orlik”, planujemy plac zabaw dla najmłodszych, wytyczyliśmy ścieżki spacerowe i turystyczne. Wszystko to ma służyć lokalnej społeczności oraz coraz liczniejszym grupom turystów odwiedzających nasze tereny. Zakupione w ramach realizacji wnioskowanego projektu krzesła pozwolą na szybsze wyposażenie wyremontowanego obiektu i oddanie go do dyspozycji społeczności lokalnej oraz turystów. Umożliwi także realizację podobnych zadań przez instytucje zewnętrzne np. szkoły podstawowe oraz średnie z terenów działalności Fundacji, prowadzące działania edukacyjne oraz integracje z lokalnymi społecznościami poza swoimi siedzibami.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Projekt skierowany jest do bardzo szerokiego grona odbiorców :

- młodzieży i dorosłych z Polski i z zagranicy, melomanów i turystów, osób zainteresowanych wydarzeniami muzycznymi i dziedzictwem kulturowym regionu jeleniogórskiego,
- artystów realizujące swe działania poza instytucjami kulturalnymi,
- do nauczycieli szkół średnich i wyższych oraz ich uczniów i studentów,
- społeczności lokalnej, nie posiadającej we wsi Bukowiec ani szkoły, ani świetlicy wiejskie, ani innego miejsca spotkań

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/eferenci¹¹⁾ otrzymał/otrzymali¹¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.¹¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

- edukacja artystyczna poprzez uczestnictwo w koncertach, spektaklach teatralnych, wystawach i prelekcjach tematycznych ,
- organizacja czasu wolnego dzieci i młodzieży
- organizacja ruchu turystycznego
- wzmacnianie lokalnej tożsamości
- propagowania niezwykłego dziedzictwa kulturowego Kotliny Jeleniogórskiej, wypracowanie nowych rozwiązań związanych z promocją dziedzictwa kulturowego Dolnego Śląska oraz budowa na ich podstawie elementów produktu turystycznego dla realizacji turystyki kulturowej
- włączenie się w działania promocyjne związane z Doliną Pałaców i Ogrodów instytucji publicznych lokalnych i wojewódzkich, mających w swoim zakresie działania promocyjne,
- wsparcie popularyzacji, a co za tym idzie, ochrony elementów tradycyjnej kultury związanej z dziedzictwem kulturowym Kotliny Jeleniogórskiej,
- popularyzacja Dolnego Śląska ze względu na niespotykane nagromadzenie obiektów zabytkowych na skale Polski (ok. ¼ obiektów pałacowo – parkowych wpisanych do rejestru zabytków znajduje się na terenie Dolnego Śląska; Kotliną Jeleniogórska jest miejscem gdzie jest ich szczególne nagromadzenie),
- prezentacja nieznanymi szeroko walorów kulturowych i krajoznawczych Dolnego Śląska,
- polepszenie stanu zabytków w Kotlinie Jeleniogórskiej i w województwie, poprzez dostrzeżenie znaczenia ekonomicznego zabytków w budowie potencjału gospodarczego województwa, poprzez rozwój turystyki kulturowej ,
- zainteresowanie regionem osób z dziedziny kultury .

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Założenie folwarczno-pakowe w Bukowcu, gm.Mysłakowice, powiat jeleniogórskie- Fundacja DPiO
Oddział Wojanów, pow. jeleniogórski, woj. dolnośląskie

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

W ramach działań objętych niniejszym projektem zostanie zakupionych 200 szt. krzeseł- służących wyposażeniu zabytkowej Stodoły.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 15.02.2013 do 30.04.2013			
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań		Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
	1. Wybór dostawcy stołów i krzeseł	15.02.2013	
2. Realizacja zakupu i dostawy	01.03.2013	30.04.2013	podwykonawca / oferent
6. Koordynacja całości projektu	15.02.2013	30.04.2012	oferent

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

W wyniku zakupu wyposażenia- krzeseł do Stodoły, pełniącej funkcję świetlicy wiejskiej oraz miejsca organizacji wydarzeń kulturalnych i działań edukacyjnych przez naszą Fundację przyczynimy się bezpośrednio do stworzenia miejsca do:

- edukacji artystycznej, poprzez uczestnictwo w koncertach, spektaklach teatralnych, wystawach i prelekcjach tematycznych ,
- organizacji czasu wolnego dzieci i młodzieży
- zwiększenia ruchu turystycznego
- wzmacniania lokalnej tożsamości poprzez udział w imprezach organizowanych w stodole i parku oraz poprzez stworzenie miejsca spotkań dla mieszkańców Bukowca oraz okolic

Pośrednio do:

- propagowania niezwykłego dziedzictwa kulturowego Kotliny Jeleniogórskiej, wypracowanie nowych rozwiązań związanych z promocją dziedzictwa kulturowego Dolnego Śląska oraz budowa na ich podstawie elementów produktu turystycznego dla realizacji turystyki kulturowej
- włączenia się w działania promocyjne związane z Doliną Pałaców i Ogrodów instytucji publicznych lokalnych i wojewódzkich, mających w swoim zakresie działania promocyjne,
- wsparcia popularyzacji, a co za tym idzie, ochrony elementów tradycyjnej kultury związanej z dziedzictwem kulturowym Kotliny Jeleniogórskiej,
- popularyzacji Dolnego Śląska ze względu na niespotykane nagromadzenie obiektów zabytkowych na skale Polski (ok. ¼ obiektów pałacowo – parkowych wpisanych do rejestru zabytków znajduje się na terenie Dolnego Śląska; Kotliną Jeleniogórską jest miejscem gdzie jest ich szczególne nagromadzenie),
- prezentacji nieznanego szeroko walorów kulturowych i krajoznawczych Dolnego Śląska,
- polepszenia stanu zabytków w Kotlinie Jeleniogórskiej i w województwie, poprzez dostrzeżenie znaczenia ekonomicznego zabytków w budowie potencjału gospodarczego województwa, poprzez rozwój turystyki kulturowej ,
- zainteresowania regionem osób z dziedziny kultury

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ :							
I.1.	Zakup krzeseł	200	50,00	kpl	10000,00	10000,00	0,00	0,00
I.2.	Koordinacja projektu	1	500,00	kpl	500,00	0,00	0,00	500,00
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ :							
II.1.	Koszty podróży związane z wyborem i zakupem krzeseł	1	1000	kpl	1000,00	0,00	1000,00	0,00
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ :							
-	--	-	-	-	0,00	0,00	0,00	0,00
IV	Ogółem:	-	-	-	11500,00	10000,00	1000,00	500,00

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10000,00 zł	86,95%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	1000,00 zł	8,70%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	0,00 zł	0%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0,00 zł	0%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	500,00 zł	4,35%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	11500,00 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert)

Handwritten signature

		środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Podane ceny są wartościami brutto.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

Fundacja Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej jest organizacją pożytku publicznego. Została powołana w 2005 roku. Współpracuje z kilkunastoma instytucjami zarządzającymi obiektami zabytkowymi w regionie. Działalność Fundacji koncentruje się wokół promocji dziedzictwa kulturowego, krajobrazowego i przyrodniczego Kotliny Jeleniogórskiej, prowadzonej pod hasłem "Dolina Pałaców i Ogrodów". W ramach tego zadania realizowane są przedsięwzięcia edukacyjne, kulturotwórcze i popularyzatorskie a także konferencje, spotkania, wystawy oraz wydawnictwa promujących zabytki regionu. Ponadto Fundacja prowadzi działalność związanych z odbudową zabytków. Stanowi to istotny czynnik rozwoju gospodarczego regionu oparty o turystykę kulturową. Konsekwentna realizacja tych działań doprowadziła m.in do:

- Szerokiej promocji zabytków Doliny Pałaców i Ogrodów w mediach publicznych;
- Doprowadzenia do wpisu 11 obiektów z Doliny Pałaców i Ogrodów na listę Pomników Historii Prezydenta RP;
- Organizacji cyklu koncertów i spektakli teatralnych w obiektach zabytkowych regionu;
- Organizacji warsztatów malarskich i muzycznych
- Organizacji Festiwalu dell Arte oraz polskiej premiery opery Faust
- Organizacji wystaw na przestrzeniach publicznych miast polskich m.in. w Warszawie, Wrocławiu, Opolu, Katowicach, Zabrze i Poznaniu;

Najistotniejszym projektem realizowanym obecnie przez Fundację jest rewaloryzacja ponad 100 ha zespołu parkowego wraz z folwarkiem w Bukowcu, w którym zamierza się utworzyć ogólnodostępny ośrodek szkoleniowy w zakresie konserwacji zabytkowych parków i ogrodów. W parku planuje się wprowadzenie funkcji edukacyjno – turystyczno – rekreacyjnych dla lokalnych społeczności oraz turystów, opartych na pełnej rewitalizacji dawnego założenia wraz z przywróceniu mu pierwotnego charakteru parku krajobrazowego.

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Przy realizacji zadania przewiduje się bezpośredni udział następujących osób –pracowników Fundacji oraz świadczących usługi wolontariatu na rzecz Fundacji:

- Katarzyna Smorek (Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków) – pracownik Fundacji, historyk sztuki, absolwent podyplomowego studium nowoczesnych technik dokumentacji i promocji dziedzictwa kulturowego, organizator wystaw
- Grażyna Kolarzyk- dyr. Fundacji, długoletni menager w branży hotelowo-turystycznej, organizator koncertów w obiektach zabytkowych DPIO , opery Faust oraz warsztatów artystycznych dla młodzieży
- Agnieszka Krzezińska- menadżer kultury

2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów⁴⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

W ramach wkładu własnego w realizację zadania przewiduje się wykorzystanie:

- Pozostałe wyposażenie stodoły- ok.20 tys. zł.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Fundacja zrealizowała lub realizuje następujące projekty związane z dofinansowaniem zewnętrznym m.in:

- Cykl „Muzyka, taniec i śpiew w Dolinie Pałaców i Ogrodów (2006-2012) (PROW)
- Wielkanocny Festiwal Concerti Pasquali (2008-2012) (współfinansowany z UM)
- Festiwal dell Arte (2012)
- Spektakl operowy Faust (2012) (współfinansowany z UM)
- Cykl spektakli teatralnych „Bajkowa Dolina Pałaców i Ogrodów”- Bajkobus Wrocławskiego Teatru Lalek (2012) (PROW)
- Rewitalizacja punktów widokowych na terenie zabytkowego parku w Bukowcu w gminie Mysłakowice (RPO)
- **Adaptacja stodoły w folwarku w Bukowcu na cele kulturalne (MKiDN)**
- Aplikacja – „Dolina Pałaców i Ogrodów”- mobilny przewodnik dla telefonów smartphone (współfinansowany z UM)
- Folder informacyjny oraz mapa po szlaku turystycznym „Dolina Pałaców i Ogrodów”(współfinansowany z UM)
- Kampania promocyjna Doliny Pałaców i Ogrodów (RPO 2011)

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

tak w zakresie pkt I.1. kosztorysu

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/oferentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci⁴⁾ jest/są⁴⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 30.04.2013;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)⁴⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją⁴⁾;

7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Prezes Zarządu

Piotr M. Piętała

.....
FUNDACJA DOLINY PAŁACÓW
OGRODÓW KOTLINY JELENIOGÓRSKIEJ.....
ul. Świdnicka 31, 50-066 Wrocław
.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data 07.01.2013

Załączniki:

1. Odpis z Krajowego Rejestru Sądowego.
2. Statutu Fundacji Doliny Pałaców i Ogrodów Kotliny Jeleniogórskiej.

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

--

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
Departament Spraw Społecznych
SEKRETARIAT
Wpłynęło 10 -01- 2013
L.dz..... 258310/11/2013

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

--

- ¹⁾ Niepotrzebne skreślić.
- ²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
- ³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.
- ⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określonej na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacja, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.
- ⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.
- ⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.
- ⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.
- ⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.
- ⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.
- ¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.
- ¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.
- ¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.
- ¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).
- ¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.
- ¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.
- ¹⁶⁾ Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.
- ¹⁷⁾ Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.
- ¹⁸⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.
- ¹⁹⁾ W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich osztach.
- ²⁰⁾ Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.
- ²¹⁾ Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.
- ²²⁾ Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.
- ²³⁾ Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.
- ²⁴⁾ Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.
- ²⁵⁾ Wypełnia organ administracji publicznej.