

STOWARZYSZENIE
GÓRALI CZARNOBORSKICH
BORÓWNO 20, tel. 723 461 029
58-379 CZARNY BÓR
NIP 8862965455, REG.021484680

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

~~OFERTA/OFERTA WSPÓLNA~~¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Zadanie w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury

***i* dziedzictwa narodowego**

(rodzaj zadania publicznego²⁾)

Wakacje ze sztuką na ludowo

(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 1.07.2012 do 25.09.2012

W FORMIE
~~POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO~~/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Zarząd Województwa Dolnośląskiego

(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego; Tak

b) działalność odpłatna pożytku publicznego; Nie

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców: nie dotyczy

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Statut Stowarzyszenia: Dla ważności woli, pism i dokumentów w przedmiocie praw i obowiązków majątkowych Stowarzyszenia wymagane są podpisy dwóch członków zarządu działających łącznie: prezesa lub wiceprezesa i skarbnika, a w przypadku umów powyżej kwoty 50 000zł podpisy całego zarządu.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Projekt zakłada zorganizowanie aktywnego wypoczynku dla dzieci i młodzieży w okresie letnim, łącząc zabawę z nauką śpiewu i tańca ludowego, poznając zwyczaje i tradycje góralskie, m.in. poprzez poznawanie i wykonywanie różnych form rękodzieła ludowego. Finałem całego projektu będzie prezentacja zdobytych umiejętności rękodzielniczych, wokalnych i tanecznych w czasie Dni

Czarnego Boru na wystawie rękodzieła, konkursie wieńców dożynkowych i II Festiwalu Śpiewki i Tańca Góralskiego. Projekt adresowany jest głównie do mieszkańców Czarnego Boru i okolic, którzy to pochodzą z tzw. Szerokiego Podhala. Założenia tego projektu będą realizowane poprzez: warsztaty(muzyczne, etnograficzne, rękodzielnicze i kulinarne), gry i zabawy, konkursy, koncerty, pokazy, wystawy, oraz aktywny udział w organizacji dorocznych świąt w góralskiej oprawie.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Konieczność ochrony przed zapomnieniem dziedzictwa kultury ludowej swoich przodków, górali z tzw. Szerokiego Podhala, skąd pochodzi większość mieszkańców gminy Czarny Bór, wynika z potrzeby uratowania przed zapomnieniem bogactwa kultury góralskiej na tym terenie, a także ukazania i promowania jej w rozwiniętej artystycznie formie, zgodnie z przekazem naszych ojców i dziadków. Bliższe poznanie obrzędów i zwyczajów dorocznych, wraz z muzyką, śpiewami, tańcami, powiastkami, gwara oraz rękodziełem i tradycjami kulinarnymi z nimi związanymi, pozwoli na lepsze zrozumienie kultury ludowej i większą integrację naszej czarnoborskiej „Małej Ojczyzny”. Nie bez znaczenia jest również poczucie dumy ze spuścizny kulturalnej naszych przodków, które systematycznie rośnie nie tylko w okolicach Czarnego Boru, ale i na innych terenach Dolnego Śląska. Całą tę wiedzę należy przekazywać młodemu pokoleniu, które w przyszłości będzie nośnikiem tradycji. Istotne jest również to, że wynikiem lepszego poznania swojego dziedzictwa kulturowego jest większa identyfikacja młodzieży ze swoim lokalnym środowiskiem i płynąca stąd nadzieja, że po osiągnięciu określonego wykształcenia, wielu z nich będzie działać dla dobra tego terenu.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Projekt skierowany jest głównie do dzieci i młodzieży z Czarnego Boru i okolic(około 30 osób). Przekrój społeczny adresatów jest bardzo zróżnicowany, od osób bardzo biednych oraz zagrożonych patologią, do osób dobrze sytuowanych, co stwarza nadzieję na większe oddziaływanie tego zadania w lokalnym środowisku.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Okres wakacyjny jest o bardzo dobrym czasem do podejmowania zadań o charakterze zabawowo-wypoczynkowym. W związku z tym nauka różnych form tradycji ludowych w formie różnego rodzaju zabaw przynosi bardzo dobre rezultaty. Wobec ograniczonych środków finansowych, działanie to jest mocno ograniczone i nie jest tak powszechne jak być powinno. Dla większości adresatów naszego działania, istotnym mankamentem jest brak dogodnych połączeń komunikacyjnych na zajęcia warsztatowe, co również bardzo ogranicza dostępność naszych działań, jak również dotkliwy brak strojów górskich, co w zasadzie uniemożliwia należyłą prezentację kultury ludowej. Dofinansowanie tego zadania, pozwoliłoby na dużo większą skalę rozwinąć działania upowszechniające dziedzictwo kulturowe naszych przodków i dotarłoby do zdecydowanie większej liczby odbiorców.

Zapewnienie transportu na zajęcia warsztatowe i konsultacje zapewni większą dostępność tego projektu.

Sfinansowanie konsultacji i warsztatów etnograficznych zapewni dostęp do wysokiej klasy fachowców w tej dziedzinie.

Zakup materiałów do rękodziela umożliwi wykonanie ozdób świątecznych według dawnych technik zdobniczych wsi górskich.

Zakup niektórych elementów scenografii do obrzędów ludowych oraz górskich strojów scenicznych i obrzędowych, uczyni zajęcia i prezentacje bardziej atrakcyjne zarówno dla biorących w nich udział, jak i dla widzów, a dla wielu osób będzie to w ogóle po raz pierwszy możliwość ubrania stroju górskiego i pełnego uczestnictwa w różnych formach kultywowania tradycji górskich.

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹⁾

Warsztaty śpiewu i tańca górskiego w okresie od 18.07.2011 do 14.10.2011 dofinansowane przez Gminę Czarny Bór w dniu 02.08.2011

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Blizsze poznanie obrzędów i zwyczajów dorocznych nastąpi poprzez udział w zajęciach warsztatowych, konsultacjach etnograficznych, prezentacjach scenicznych oraz praktycznym zastosowaniu obrzędów w życiu środowiska lokalnego.

Zaznajomienie się z rękodziełem ludowym i wykonanie charakterystycznych ozdób używanych w poszczególnych zwyczajach dorocznych (np. ozdoby z papieru i słomy, wieńce dożynkowe) ,a także przygotowanie domu do konkretnych świąt, realizowane będzie na warsztatach rękodzielniczych.

Przypomnienie i przygotowanie dawnych potraw, związanych z poszczególnymi świętami, realizowane będzie w ramach warsztatów kulinarnych.

Nauka zabaw, śpiewów i tańców związanych z rocznym cyklem obrzędowym oraz zapoznanie się z podstawami gry na instrumentach pasterskich, realizowane będzie poprzez udział w warsztatach muzycznych.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Gmina Czarny Bór

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Zapewnienie transportu na warsztaty muzyczne, etnograficzne, rękodzielnicze i kulinarne, koncerty, lokalne prezentacje obrzędów oraz konsultacje etnograficzne na Podhalu.

Opieka dydaktyczno-wychowawcza na zajęciach warsztatowych.

Współorganizacja koncertów i prezentacji obrzędów.

Konsultacje etnograficzne połączone z zajęciami warsztatowymi na Podhalu.

Zakup niezbędnych materiałów rękodzielniczych do wykonywania przez adresatów określonych ozdób .

Zakup niezbędnych akcesoriów i elementów scenografii do poszczególnych obrzędów ludowych.

Zakup strojów góralskich i obrzędowych dla części uczestników tego projektu.

Przygotowanie tradycyjnych wiązanek zielnych na Święto Matki Boskiej Zielnej .

Dożynki Gminne oraz Dolnośląskie – przygotowanie wieńca dożynkowego oraz aktywny udział w uroczystościach dożynkowych.

„Górale Ziemi Czarnoborskiej” - wystawa prac rękodzielniczych oraz tradycyjnych potraw góralskich, wykonanych przez uczestników projektu, w ramach Dni Czarnego Boru.

II Festiwal Śpiewki i Tańca Góralskiego w Czarnym Borze – przygotowanie i występy uczestników tego projektu.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 1.07.2012 do 25.09.2012		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Transport autobusowy	07-09.2012	SGCz
Warsztaty	07-09.2012	SGCz
Zakup materiałów rękodzielniczych	07-08.2012	SGCz
Zakup elementów scenografii	07-08.2012	SGCz
Zakup strojów	07-08.2012	SGCz
„Ziele”	07.2012	SGCz
Dożynki	08-09.2012	SGCz
Wystawa na Dni Czarnego Boru	09.2012	SGCz
II Festiwal śpiewki i tańca góralskiego	09.2012	SGCz

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Realizacja tego zadania pozwoli na pełniejszą integracją naszej „Małej Ojczyzny”. Ponieważ projekt jest skierowany do szerokiego grona adresatów, zwiększa to jego siłę oddziaływania na lokalne środowisko. Ujęcie w nim zarówno osób z rodzin ubogich jak i dobrze sytuowanych, zagrożonych patologią i tzw. normalnych, dzieci, młodzieży, prowadzi do lepszego wzajemnego zrozumienia i zapobiega wykluczeniu z życia społecznego któregokolwiek z uczestników, bez względu na jego status społeczny czy majątkowy.

Bliższe poznanie obrzędów i zwyczajów dorocznych, pozwoli na lepsze zrozumienie kontekstu kulturowego góralskiej tradycji, przekładając się na właściwe podejście i odtwarzanie tychże obrzędów.

Zaznajomienie się z rękodziełem ludowym, przybliży charakter zdobnictwa obrzędowego i estetykę dawnych izb góralskich, pozwalając lepiej przygotować od strony wizualnej i etnograficznej prezentacje koncertowe i użytkowe obrzędów i zwyczajów dorocznych.

Przypomnienie i przygotowanie dawnych potraw, ukaże w pewnej mierze ubóstwo i zupełnie inną estetykę smaku, uzmysławiając jak ogromna jest różnica w poziomie życia i odżywiania między obecnymi czasami a dawnymi.

Nauka zabaw, śpiewów i tańców związanych z rocznym cyklem obrzędowym oraz zapoznanie się z podstawami gry na instrumentach pasterskich, nie tylko podniesie poziom wykonawczy zespołu, ale ukaże we właściwej perspektywie charakter dawnych rozrywek, pozwalając na właściwą ich prezentację na scenie.

Wyraźne podniesienie umiejętności śpiewu i tańca, poziomu wiedzy na temat zwyczajów dorocznych, oraz umiejętności rękodzielniczych i kulinarnych, przełoży się na lepsze zrozumienie dziedzictwa kultury ludowej. To z kolei poprowadzi do większego poczucia więzi z poprzednimi pokoleniami.

Ponieważ zadanie to zakłada cykliczność działań w sferze ochrony dziedzictwa kultury ojców naszych, rezultaty powinny być trwałe i na wiele lat mogą stworzyć podstawę wspólnego działania, na rzecz integracji lokalnego środowiska.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	1)Transport 2)Konsultacje etnogr. 3)Warsztaty 4)Materiały rękodz. 6)Elementy scenogr. 7)Nagrody 8)Noclegi 9)Posiłki 10)Stroje góralskie	3250 25 200 - - - 40 160 -	2 40 30 - - - 25 15 -	Km godz godz - - - Szt. Szt. -	6500 1000 6000 300 2000 400 1000 2400 2300	4000 1000 0 300 2000 400 0 0 2300	2500 0 0 0 0 0 1000 2400 0	0 0 6000 0 0 0 0 0 0
II	Koszty administracyjne	10	6	godz	60	0	0	60
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ : 1) 2)							
IV	Ogółem:				21960	10000	5900	6060

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10 000zł	45,5 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾zł%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾zł%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ zł%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	5900 zł	27%

3.3	pozostałe ¹⁷⁾zł %
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	6060zł	27,5%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	21960zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Gmina Czarny Bór	5900	TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Wszelkie koszty nie ujęte w kosztorysie oraz wyniki w trakcie realizacji zadania, zostaną pokryte przez członków Stowarzyszenia Górali Czarnoborskich.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Jarosław Janik instruktor, mgr sztuki, muzyk zawodowy
 Anna Janik nauczyciel mianowany muzyki, plastyki i religii
 Joanna Janik laureatka Festiwalu Kapel i śpiewaków ludowych w Kazimierzu
 Janusz Pilny instruktor zespołów góralskich, laureat wielu festiwali i konkursów ludowych
 Dr Stanisława Trebunia-Staszal etnolog, wybitny znawca kultury góralskiej

2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Lokal Centrum Kultury w Czarnym Borze

Stroje, instrumenty, nagłośnienie i scenografia kapeli góralskiej „Janicki” - Stowarzyszenie Górali Czarnoborskich

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Stowarzyszenie Górali Czarnoborskich formalnie działa od 7.03.2011, a nieformalnie od 2003 roku, w tym czasie będąc organizatorem, bądź współorganizatorem około 100 imprez na terenie Gminy Czarny Bór:

Współorganizator Dożynek Powiatu Wałbrzyskiego w latach 2003-2005

Współorganizator Dożynek Gminnych w Czarnym Borze w roku 2011

Organizator Mikołajowego Balu Karnawałowego dla 450 dzieci w latach 2003-2011(razem ze Stowarzyszeniem Rodzin Katolickich)

Główny współorganizator uroczystości Niedzieli Palmowej i konkursu Palm Wielkanocnych (do roku 2010 z Parafią Czarny Bór, a od roku 2011 razem z Centrum Kultury w Czarnym Borze)

Współorganizator wymiany kulturalnej z Czeską Gminą Nechanice

Organizator 3 wystaw rękodzieła ludowego w gminie Czarny Bór

Warsztaty śpiewu i tańca góralskiego realizowane z Gminą Czarny Bór w 2011 roku

Organizator I Festiwalu Śpiewki Góralskiej w Czarnym Borze w 2011 roku

4. Informacja, czy oferent/oferecenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Nie

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 25.09.2012
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/~~składek na ubezpieczenia społeczne~~¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/~~właściwą ewidencją~~¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

**STOWARZYSZENIE
GÓRALI CZARNOBORSKICH**
BORÓWNO 20, tel. 723 461 029
58-379 CZARNY BÓR
NIP 8862965455, REG.021484680

Joanna Janik
Edmond Balswski

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data.....22.02.2012.....

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
Departament Spraw Społecznych
SEKRETARIAT

Wpłynęło 21.02.2012

L. dz. 1547/02/2012.....

Adnotacje urzędowe²⁵⁾