

A. Bentuska 24.04.2012

Legnica, dnia 23.04.2012r.

STOWARZYSZENIE KULTURALNE
"Krajobrazy"
39-220 Legnica, ul. Zielona 5/6 IIp.
tel. 076/8623832, Regon 390621027
NIP 691-20-86-694



Pan

Radosław Mołoń

Wicemarszałek

Województwa Dolnośląskiego

Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobrazy” w Legnicy przesyła ofertę realizacji zadania publicznego pod nazwą **XI Legnickie Dni Kultury Kresowej** w trybie art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.

Z wyrazami szacunku

PREZES STOWARZYSZENIA

dr Tadeusz Samborski

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Legnica, dnia 23.04.2012r.
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIECZNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Zadanie w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

XI LEGNICKIE DNI KULTURY KRESOWEJ
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 17 IX 2012r. do 15 XII 2012r.

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO³⁾

PRZEZ

Stowarzyszenie Kulturalne „KRAJOBRAZY” w Legnicy

(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

w trybie art 19a ww. ustawy

I. Dane oferenta/offerentów¹⁾³⁾

1) nazwa: **Stowarzyszenie Kulturalne „KRAJOBRAZY” w Legnicy**

2) forma prawna:⁴⁾

stowarzyszenie

fundacja

kościelna osoba prawna

kościelna jednostka organizacyjna

spółdzielnia socjalna

inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

0000083056

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ **KRS 22.01.2002r.**

5) nr NIP: **691-20-95-594** nr REGON: **390621027**

6) adres:

miejsowość: **Legnica** ul.: **Zielona 5/6 IIp.**

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾

gmina: **Legnica** powiat:⁸⁾ **Legnica**

województwo: **dolnośląskie**

kod pocztowy: **59-220** poczta: **Legnica**

7) tel.: **(076) 862-38-32** faks: **(076) 862-38-32**

e-mail: halinamakarewicz1@wp.pl http://

8) numer rachunku bankowego: **65203000451110000000120670**

nazwa banku: **Bank Gospodarki Żywnościowej SA O/Legnica**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

a) **Tadeusz Samborski – Prezes**

b) **Halina Makarewicz - Skarbnik**

c)

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

.....

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Halina Makarewicz, (076) 862-38-32, kom. 506568508

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

Pomoc Polakom zamieszkałym na Wschodzie, kultywowanie tradycji, obyczajów oraz folkloru lwowskiego, wileńskiego oraz białoruskiego tj. regionów z których wywodzą się mieszkańcy Ziemi Dolnośląskiej.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

Nie prowadzi działalności gospodarczej.

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy.

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

XI Legnickie Dni Kultury Kresowej jak sama nazwa wskazuje są imprezą cykliczną organizowaną już od wielu lat, mającą już swoją tradycję, która na stałe wpisała się w kalendarz imprez kulturalnych Legnicy. Jest to kompleksowe przedsięwzięcie, na które złożą się występy polskich zespołów artystycznych z byłych Kresów Wschodnich II RP, artystów z Ukrainy, Białorusi i Litwy, a także spotkania z poetami – literatami. Program ten wzbogacony będzie prezentacjami multimedialnymi o tematyce kresowej, koncertami, wystawami. Impreza ta, ma na celu działania koedukacyjne służące idei kontynuacji wartości towarzyszących poczuciu tożsamości kulturalnej, służą popularyzacji i ochronie elementów kultury regionalnej, ze szczególnym uwzględnieniem folkloru i dziedzictwa kulturalnego społeczności lokalnych Polaków z Za Wschodnią Granicą. Aktywnie promujemy dorobek polskiej kultury, rozwijamy dialog kulturalny, chronimy i rozwijamy tożsamość kulturalną. Większość mieszkańców Legnicy, Jawora, Lubina, Ścinawy i Bolesławca oraz ich powiatów ma w pamięci rok rocznie organizowane Dni Kultury Kresowej, a co najmniej kilkadziesiąt osób usłyszy o imprezie za pośrednictwem regionalnych mediów: telewizji, radia i prasy. Bardzo duża ilość osób o organizowanej imprezie dowia się z afiszy i plakatów, a do części osób będą wysłane zaproszenia. Oprócz atrakcyjnej dawki kresowej kultury, pieśni, żarty, skeczów, ballad, lwowskiego humoru – uczestnikom Dni Kultury Kresowej towarzyszy refleksja o tym, czym były Kresy Wschodnie Rzeczypospolitej i czym mogą być obecnie dla nas, Kresowian, dla całego narodu i Polaki. Program obchodów Dni Kultury Kresowej, obejmuje: spotkania kresowe oraz koncerty kapel i zespołów ludowych z Białorusi i Ukrainy oraz krajowych – regionalnych; spotkania autorskie pisarzy kresowych z Litwy i Ukrainy z młodzieżą szkolną w liceach i gimnazjach na terenie powiatu legnickiego, jaworskiego, lubińskiego i bolesławieckiego; prelekcje i prezentacje multimedialne pt: „Droki Lwowa” i „Droki Wilna”; msze święte kresowe w Prochowicach, Rogowie Legnickim, Chomowie, Ścinawie, i Legnicy; okładanie kwiatów przy tablicach pamiątkowych-kresowych; interpretacje wybranych utworów Zygmunta Jana Buntla - „Rozzerwany diament, czyli tragiczny los wotyńskiego poety”; Gaje Kresowe w Jaworze, Lubinie, Ścinawie Bolesławcu, Legnicy i na zamku Grodzka oraz wystawy fotograficzne o tematyce kresowej. W trakcie obchodów Dni Kultury Kresowej, dochodzi do spotkania kilku pokoleń. Z innym nastawieniem przychodzą osoby starsze,

które tęsknią za miejscem urodzenia, a z innym ich potomkowie, którzy przyszli na świat tutaj. Są to wyjątkowe spotkania, które ludziom o różnych doświadczeniach, nierzadko dramatycznych pozwalają zapomnieć o bolesnych, historycznych ranach: przesiedleniach, rozstaniach, wyrwaniu z rodzinnych stron, a wspólna zabawa, śpiewanie pieśni i wspomnienia – łączą choć na chwilę dawnych sąsiadów i rodziny. Dla młodzieży – poznanie przeszłości swoich rodzin, miejsc skąd się wywodzą oraz dziedzictwa kulturowego jest niezwykle ważne dla zrozumienia tego – kim jesteśmy dzisiaj?

Poprzez przekazywanie młodzieży pamięci o Kresach Wschodnich kształtujemy w młodych ludziach poczucie dziedzictwa narodowego, kultu dla historii, wiedzy o kresach, czyli po prostu patriotyzmu. Naszym moralnym obowiązkiem jest – przekazywanie młodzieży pamięci o Kresach.

Dni Kultury Kresowej są znakomitą okazją do złożenia hołdu: modlitewnego, historycznego, literackiego i artystycznego polskim Kresom Wschodnim i bycia razem: Kresowian i ich sympatyków z Ziemi Dolnośląskiej oraz naszych Rodaków zamieszkujących obecnie tereny byłej II Rzeczypospolitej, których przedstawiciele są szczególnie uzdolnieni artystycznie bądź literacko. Spotkania kresowe trafiają w potrzeby ludzi, którzy chcą kontynuować tradycje swoich rodzin, przypominać innym o dramatycznych losach, ale i o chlubnych kartach historii.

W dorobku Stowarzyszenia są też inne imprezy organizowane na terenie naszego miasta, należą do nich min. „Dzień Kobiet” (we współpracy z Urzędem Miasta w Legnicy, KRUS w Warszawie i KRUS Oddział w Legnicy), „Dzień Edukacji Narodowej” (we współpracy z Urzędem Miasta w Legnicy) oraz coroczna Akcja Letnia pt.: „Dzieci Lwowskie Gośćmi Ziemi Dolnośląskiej” (we współpracy z Starostwem Powiatowym w Legnicy oraz Fundacją „Pomoc Polakom na Wschodzie” O/w Warszawie). Ponadto Stowarzyszenie organizuje w szkołach wiejskich powiatu legnickiego, jaworskiego, bolesławieckiego i lubińskiego oraz w miastach powiatowych spotkania autorskie z pisarzami oraz z ludźmi nauki i kultury. Są organizowane spotkania i wieczory kresowe połączone z recytacją poezji i występów zespołów kresowych – ostatnio Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobrazy” w Legnicy przy udziale GOKiS w Kunicach oraz Szkoły Podstawowej im. I. Kosmowskiej w Bieniowicach zorganizowało takie spotkanie. Było one połączone z otwarciem dwóch

wystaw fotograficznych poświęconym Kresom. Pierwsza z wystaw pt. „Mogile pradiada ocal od zapomnienia ...” to fotograficzny zapis obrazujący porządkowanie polskich nekropolii na Kresach Wschodnich. Druga wystawa pt.: „Do Kraju tego, ... tęskno mi, Panie” jest ilustracją inicjatywy mieszkańców gminy Kunice, którzy współuczestniczyli w odnowie cmentarza w Dawidowie i Gańczarach. Rok rocznie w szkołach wiejskich z inicjatywy Stowarzyszenia goszczą zespoły folklorystyczne regionalne, zespoły artystyczne kresowe oraz artyści krajowi i zagraniczni. Bardzo dużym zainteresowaniem cieszy się Teatr „Pod Górkę” z Warszawy i jego spektakli „Wieczny Tułacz” wg Hemara, w roli głównej Stanisław Górka, zapraszany przez Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobrazy” w Legnicy.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

W trakcie obchodów Dni Kultury Kresowej dochodzi do spotkania kilku pokoleń. Z innym nastawieniem przychodzą osoby starsze, które tęsknią za miejscem urodzenia, a z innym ich potomkowie, którzy przycieli na świat tutaj. Są to wyjątkowe spotkania, które ludziom o różnych doświadczeniach, nierzadko dramatycznych pozwalają zapomnieć o bolesnych, historycznych ranach: przesiedleniach, rozstaniach, wyrwaniu z rodzinnych stron, a wspólna zabawa, śpiewanie pieśni i wspomnienia – łączą choć na chwilę dawnych sąsiadów i rodziny. Dla młodzieży – poznanie przeszłości swoich rodzin, miejsc skąd się wywodzą oraz dziedzictwa kulturowego jest niezwykle ważne dla zrozumienia tego – kim jesteśmy dzisiaj?

Poprzez przekazywanie młodzieży pamięci o Kresach Wschodnich kształtujemy w młodych ludziach poczucie dziedzictwa narodowego, kultu dla historii, wiedzy o kresach, czyli po prostu patriotyzmu. Naszym moralnym obowiązkiem jest – przekazywanie młodzieży pamięci o Kresach.

Dni Kultury Kresowej są znakomitą okazją do złożenia hołdu: modlitewnego, historycznego, literackiego i artystycznego polskim Kresom Wschodnim i bycia

razem: Kresowian i ich sympatyków z Ziemi Dolnośląskiej oraz naszych Rodaków zamieszkujących obecnie tereny byłej II Rzeczypospolitej, których przedstawiciele są szczególnie uzdolnieni artystycznie bądź literacko. Spotkania kresowe trafiają w potrzeby ludzi, którzy chcą kontynuować tradycje swoich rodzin, przypominać innym o dramatycznych losach, ale i o chwalebnych kartach historii.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Legnickie Dni Kultury Kresowej co roku gromadzą od kilku do kilkunastu tysięcy uczestników. Z radością odnotowujemy rosnące zainteresowanie kresową problematyką ludzi młodych, ciekawych źródeł sentymentu swoich ojców i dziadów. Adresatami zadania są ludzie wywodzący się z Kresów, ich rodziny, znajomi, przyjaciele i nie tylko. Bowiem w wydarzeniach uczestniczą również ludzie nie posiadający korzeni kresowych, wywodzący się z różnych rodzin i środowisk.

W trakcie obchodów Dni Kultury Kresowej uczestniczyć będzie młodzież szkolna: gimnazjalna i licealna z różnych środowisk: miejskich i wiejskich. Uczestnikami będą również mieszkańcy miast i wsi, władarze miast i powiatów, samorządowcy, politycy, księża, Kresowianie, osoby niezrzeszone oraz członkowie Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich O/Legnica i Węgliniec; Kresowego Towarzystwa Turystyczno - Krajoznawczego im. Orłat Lwowskich w Żarach; Towarzystwa Przyjaciół Wilna i Ziemi Wileńskiej O/Legnica; Stowarzyszenia Współpracy Polska-Wschód O/Legnica; Stowarzyszenia Ziemi Drohobyckiej O/Legnica; Stowarzyszenia Upamiętniania Ofiar Zbrodni Ukraińskich Nacjonalistów O/Wrocław; Związku Sybiraków O/Legnica, Legnickie Pole, Pruchowice i Jawor; Związku Reprezentowanych Politycznie Żołnierzy – Górników O/Legnica oraz organizacji kombatanckich.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy.

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹¹⁾ otrzymał/otrzymali¹¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.¹¹⁾

Nie dotyczy.

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Głównym celem Dni Kultury Kresowej jest upowszechnienie i rozstawienie tradycji, obyczajów, kultury kresowej i historii Polaków ze Wschodu poprzez organizowanie spotkań i koncertów kresowych oraz poprzez organizację wystaw fotograficznych o tematyce kresowej w miejscowościach na terenie powiatu legnickiego, jaworskiego, lubińskiego i bolesławieckiego. Na terenie Dolnego Śląska do kresowych korzeni przyznaje się ok. 1 mln osób. Organizując w szkołach licealnych i gimnazjalnych w w/w powiatach prelekcje, prezentacje multimedialne oraz spotkania autorskie pisarzy kresowych przekazujemy młodzieży pamięć o Kresach Wschodnich, pragniemy kształtować w młodych ludziach poczucie dziedzictwa narodowego, kultu dla historii, wiedzy o Kresach, czyli po prostu patriotyzmu. Impreza ta, pozwala aktywnie promować dorobek polskiej kultury i rzemiosła ludowego, rozwijać dialog kulturowy, ochronę i rozwój tożsamości kulturowej, a także pozwala na wspólne śpiewanie i granie pieśni kresowych i patriotycznych.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

XI Legnickie Dni Kultury Kresowej będą organizowane na terenie miasta Legnicy i powiatu legnickiego; miasta Jawora i powiatu jaworskiego; miasta Lubina i powiatu lubińskiego oraz w Bolesławcu i powiecie bolesławieckim. W wymienionych miastach oraz na zamku w Grodźcu będą odbywały się **Gale Kresowe**. Miejscem spotkań będą też szkoły licealne i gimnazjalne, GOK-i, Biblioteki na terenie wyżej wymienionych powiatów. Msza święta kresowa będzie **odprawiana w kościele parafialnym pw. św. Jana Chrzciciela w Prochowicach** (proboszcz – Dziekan ks. dr Tadeusz Dąbski – ma korzenie kresowe sięgające powiatu buczackiego). Natomiast uroczysta suma kresowa będzie odprawiana w kościele o. Franciszkanów pw. św. Jana w Legnicy, a po mszy będzie uroczyste składanie kwiatów pod pamiątkowymi kresowymi tablicami. W Izbie Kresowej Gimnazjum im. T. Kościuszki w Prochowicach odbędzie się spotkanie kresowe połączone z interpretacją wybranych utworów Zygmunta Jana Rumla.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

1. Korespondencja z Towarzystwem Kultury Polskiej na Ukrainie, Litwie, Białorusi celem wytypowania zespołów do uczestnictwa w XI Legnickich Dniach Kultury Kresowej (rozmowy telefoniczne, faxy).
2. Wysyłka zamówień dotyczących wynajmu sali i pomieszczeń towarzyszących.
3. Ustalenie listy gości oficjalnych, rozmowy w sprawie objęcia patronatem XI LDKK.
4. Rozmowy ze współorganizatorami i partnerami projektu, przeprowadzenie rozmów dotyczących szczegółów technicznych prezentacji scenicznych.
5. Korespondencja bezpośrednia z zespołami i artystami biorącymi udział w XI Legnickich Dniach Kultury Kresowej oraz skompletowanie materiałów o wykonawcach i uczestnikach, rezerwacja noclegów, wyżywienia oraz transportu do Polski.
6. Ustalenie szczegółowego programu koncertu i jego realizatorów (artyści).

- reżyser, prowadzący, obsługa sali).
7. Przygotowanie projektów afiszy i zaproszeń, elementów reklamy i scenografii, przygotowanie szczegółowego harmonogramu i planu pobytu zespołów i poetów.
 8. Wykonanie elementów scenografii i reklamy, druk afiszy i zaproszeń.
 9. Przygotowanie komunikatów prasowych.
 10. Korespondencja i ustalenia z władzami samorządowymi.
 11. Udział członków Stowarzyszenia we wszystkich koncertach odbywających się w ramach XI Legnickich Dni Kultury Kresowej.
 12. Uroczysta Gala Kresowa, która jest imprezą kończąca całe przedsięwzięcie, czyli XI Legnickie Dni Kultur Kresowej.
 13. Sporządzenie sprawozdania finansowego.
 14. Sporządzenie sprawozdania merytorycznego.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 17.09.2012r. do 15.12.2012r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Korespondencja z Towarzystwem Kultury Polskiej na Ukrainie, Białorusi, Litwie celem wytypowania zespołów do uczestnictwa w XI LDKK (rozmowy telefoniczne, osobiste podczas pobytu na Ukrainie i Białorusi faksy)	Wrzesień 2012	Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobrazy”
Ustalenie listy gości oficjalnych, rozmowy w sprawie objęcia patronatem XI LDKK z Wicemarszałkiem Sejmu Panią E. Kieszowską, Europosłem Panem J. Kalinowskim, Wicewojewodą Dolnośląskim, Prezydentem Miasta Legnicy Panem T. Krzakowskim, Starostą Legnickim Panem J. Humennym.	Wrzesień październik 2012	Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobrazy”
Udział członków Stowarzyszenia we wszystkich imprezach odbywających się w ramach obchodów XI LDKK.	od 12 do 21 październik 2012	Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobrazy”
Sporządzenie sprawozdania finansowego i merytorycznego.	listopad do 15 grudnia 2012	Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobrazy”

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Podniesienie poziomu wiedzy społeczeństwa województwa dolnośląskiego o aktywności kulturalnej naszych Rodaków zamieszkałych na Kresach Wschodnich, a dla ludzi urodzonych na Kresach, to powrót do przeszłości, miłości i tęsknoty do Ziemi, gdzie się urodzili, gdzie od pokoleń mieszkali, i skąd zostali brutalnie wyrzuceni. Młodemu pokoleniu, które nigdy nie było na Kresach chcemy przybliżyć tamtejsze tradycje, kulturę regionalną ze szczególnym uwzględnieniem folkloru i dziedzictwa kulturowego, a co najważniejsze jest przekazanie pamięci o Kresach Wschodnich. Poprzez organizację Dni Kultury Kresowej pragniemy ratować dziedzictwo kresowe, uczestniczyć w procesie edukacji współczesnej młodzieży, jak również chcemy przeciwdziałać deformowaniu historii i umniejszaniu polskiego udziału w tworzeniu kultury materialnej i duchowej byłych kresów Rzeczypospolitej wchodzących obecnie w skład sąsiadujących z nami państw, z którymi pragniemy zachować jak najlepsze stosunki.

Pokazując młodemu piękno tamtych ziem, kultury, tradycji i historii, pokazujemy też Polakom inaczej spojrzeć na mieszkańców Ukrainy, Litwy i Białorusi. Patrząc na przeszłość – otwieramy się na przyszłość.

Nasi Rodacy i artyści zza Wschodnią podczas Dni Kultury Kresowej dostarczają dla wielu środowisk, dla wielu rodzin, dla poszczególnych ludzi niekoniecznie z kresowym rodowodem atrakcyjną dawkę kresowej kultury, pieśni, liryki, skeczów ballad i lwowskiego humoru. Sami podczas pobytu w Ojczyźnie nawiązują przyjaźnie, odnajdują znajomych i bliskich, poznają piękno naszego Regionu, naszą kulturę i zwyczaje i doskonałą język polski.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

	funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych ¹⁷⁾	25.500 zł	31,25%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	36.277 zł	44,47%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	9.507 zł	11,65%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	81.584 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	20.000	TAK/NIE ¹⁾	Sierpień 2012r.
Urząd Miasta Legnica	5.000,-	TAK/NIE ¹⁾	Lipiec 2012r.
Starostwo Powiatowe Legnica	500,-	TAK/NIE ¹⁾	Kwiecień 2012r.
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Przy realizacji zadania będą zatrudnione 4 osoby (członkowie Stowarzyszenia Kulturalnego „Krajobrazy” w Legnicy) oraz 5 wolontariuszy. Wymienione osoby posiadają wykształcenie wyższe (inżynier zarządzania i marketingu i magister historii) i średnie ekonomiczne. Ponadto osoby, które będą realizować zadanie publiczne posiadają długoletnie doświadczenie w organizowaniu różnych imprez.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Lokal użyczony.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Legnickie Dni Kultury Kresowej są cykliczną imprezą organizowaną przez Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobrazy” w Legnicy po raz jedenasty. Poprzednie edycje tej imprezy Stowarzyszenie organizowało przy współudziale: Urzędu Miasta w Legnicy, Starostwa Powiatowego w Legnicy, Urzędu Miasta w Jaworze, Starostwa Powiatowego w Jaworze, Urzędu Miasta w Lubinie, Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich Oddział w Legnicy oraz Stowarzyszenia Współpracy Polska-Wschód Warszawa i Oddział w Legnicy. W dorobku Stowarzyszenia są też inne imprezy organizowane na terenie naszego miasta, należą do nich m.in. „Dzień Kobiet” (we współpracy z Urzędem Miasta w Legnicy , KRUS w Warszawie i KRUS Oddział w Legnicy), „Dzień Edukacji Narodowej” (we współpracy z Urzędem Miasta w Legnicy) oraz coroczna Akcja Letnia pt. „Dzieci Lwowskie Gośćmi Ziemi Dolnośląskiej”- w tym roku organizowana po raz piętnasty (we współpracy z Starostwem Powiatowym w Legnicy oraz Fundacją „Pomoc Polakom na Wschodzie w Warszawie). Ponadto Stowarzyszenie organizuje w bibliotekach miejskich i szkołach wiejskich powiatu legnickiego, jaworskiego, bolesławieckiego i lubińskiego spotkania autorskie z pisarzami oraz z ludźmi nauki i kultury. Rok rocznie w szkołach wiejskich z inicjatywy Stowarzyszenia goszczą zespoły folklorystyczne regionalne, zespoły artystyczne kresowe oraz artyści krajowi i zagraniczni.

PREZES STOWARZYSZENIA

dr Tadeusz Samborski

SKARBNIK STOWARZYSZENIA

Halina Makarewicz

(2)
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data *24.04.2012 r.*

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

	Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego Departament Spraw Społecznych SEKRETARIAT
	Wpłynęło 24-04-2012
	L.dz. 7862/04/2012

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

--

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.

¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

- ¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.
- ¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowo określić skalę działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).
- ¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.
- ¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.
- ¹⁶⁾ Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.
- ¹⁷⁾ Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.
- ¹⁸⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.
- ¹⁹⁾ W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich osztach.
- ²⁰⁾ Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.
- ²¹⁾ Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.
- ²²⁾ Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.
- ²³⁾ Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.
- ²⁴⁾ Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.
- ²⁵⁾ Wypełnia organ administracji publicznej.