

G.

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych; działalność na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy pomiędzy społeczeństwami; działalność na rzecz organizacji pozarządowych, działalność na rzecz przeciwdziałania uzależnieniom i patologiom społecznym.

(rodzaj zadania publicznego²⁾)

„Przestrzeń światła – wizje miasta przyjaźni” – międzykulturowe młodzieżowe spotkanie w obszarze form parateatralnych jako tworzywo integracji społeczności lokalnych: Dolny Śląsk - Obwód Dniepropietrowski oraz inspiracja dla działaczy społecznych Obwodu Dniepropietrowskiego do realizacji nowatorskich metod w pracy społecznej z młodzieżą.

(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 09. 08.2012r. do 30. 10. 2012r.

~~W FORMIE POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO~~
WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Zarząd Województwa Dolnośląskiego

.....
(organ administracji publicznej)

składana w trybie pozakonkursowym z artykułu 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536, z późn. zm.).

I. Dane oferenta/offerentów¹⁾³⁾

1) nazwa:

Fundacja Bonum Maius Est

2) forma prawna:⁴⁾

- stowarzyszenie fundacja
 kościelna osoba prawna kościelna jednostka organizacyjna
 spółdzielnia socjalna inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

Fundacja Bonum Maius Est
KRS 000386223

4)

wpis do KRS: 13 maja 2011

5) nr NIP:

8982192381

nr REGON

021569956

6) adres:

miejsowość:
Wrocław ul. Otwarta 2/2
województwo: dolnośląskie
kod pocztowy: 50-212

7) tel.: 534 – 844- 634

e-mail: miriam.agnieszka@flen.pl
[http:// www.bme.sektor3.wroclaw.pl](http://www.bme.sektor3.wroclaw.pl)

8) numer rachunku bankowego:

Fundacja Bonum Maius Est
Millenium Bank 95 1160 2202 0000 0002 0391 4725

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

- a) Miriam Agnieszka Przybysz
b) Szymon Adamus
c) Łukasz Drozd

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

Fundacja Bonum Maius Est
50-212Wrocław
ul. Otwarta 2/2
tel.: 534 – 844- 634

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Miriam Agnieszka Przybysz tel. 534 844 634, 509 824 201

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

Inspirowanie do odpowiedzialności społecznej oraz działalność na rzecz ochrony zdrowia, pomocy społecznej i dobroczynności poprzez:

a). przeciwdziałanie patologiom społecznym w tym w szczególności: przemocy w rodzinie, alkoholizmowi, narkomanii, prostytucji oraz ich skutkom.

b). przeciwdziałanie wszelkim formom przemocy i dyskryminacji oraz wykluczeniu społecznemu w szczególności ze względu na przekonania, religię, rasę, narodowość, wiek, płeć, niepełnosprawność, status społeczny i majątkowy.

c). wspieranie uchodźców, imigrantów, cudzoziemców, mniejszości narodowych, etnicznych, ofiar kataklizmów, konfliktów zbrojnych i wojen w kraju i zagranicą.

d). działalność na rzecz rehabilitacji (także zawodowej i społecznej) oraz wspieranie osób niepełnosprawnych (w tym dzieci), chorych, osób z zaburzeniami psychicznymi, osób w wieku emerytalnym, bezdomnych i innych potrzebujących.

e). wspieranie rodziny, macierzyństwa, rodzicielstwa, upowszechnianie i ochrona praw dziecka, a także pomoc rodzinom i osobom w trudnej sytuacji życiowej, wyrównywanie szans tych rodzin i osób.

f). wspieranie systemu pieczy zastępczej, a także wspieranie wychowanków domów dziecka oraz wychowanków innych instytucji opiekuńczych, wychowawczych w usamodzielnieniu się.

g). niesienie pomocy moralnej, materialnej, prawnej osobom pozbawionym wolności, zwolnionym z zakładów karnych oraz ich rodzinom.

5. Wspieranie i upowszechnianie kultury fizycznej, sportu, turystyki i krajoznawstwa.

6. Promocja zatrudnienia i aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy, a także działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej oraz społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym.

7. Upowszechnianie ochrony wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, działań wspomagających rozwój demokracji.

8. Dokumentowanie przejawów łamania praw człowieka w XX wieku i współcześnie, propagowanie przestrzegania praw człowieka, w tym zasady równego traktowania w prawie, w praktyce jego stosowania oraz w życiu społecznym, politycznym, gospodarczym i w

rodzinie oraz działania na rzecz sprawiedliwości społecznej.

9. Wspieranie rozwijania kontaktów pomiędzy społeczeństwami, a także rozwoju integracji europejskiej.

10. Rozwijanie dialogu społecznego między chrześcijanami różnych wyznań, a także między społecznościami należącymi wielkich religii monoteistycznych.

11. Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej, kulturowej, a także wspieranie rozwoju kultury, sztuki i dziedzictwa narodowego.

12. Wspieranie rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych, edukacji dzieci, młodzieży i dorosłych.

13. Współpraca z innymi organizacjami pozarządowymi.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

Fundacja nie prowadzi działalności odpłatnej

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Projekt **„Przestrzeń światła – wizje miasta przyjaźni” – międzykulturowe młodzieżowe spotkanie w obszarze form parateatralnych jako tworzywo integracji społeczności lokalnych: Dolny Śląsk - Obwód Dniepropietrowski oraz inspiracja do realizacji nowatorskich metod w pracy społecznej z młodzieżą** będzie realizowany w partnerskim dla województwa dolnośląskiego Obwodzie Dniepropietrowskim (Ukraina), w miejscowości Juwilejne.

Projekt ma na celu rozwijanie kontaktów pomiędzy mieszkańcami i działaczami organizacji pozarządowych partnerskich regionów jakimi są województwo dolnośląskie i Obwód Dniepropietrowski, a także – przede wszystkim - zapoznanie działaczy społecznych miejscowości Juwilejne z nieznanymi im formami pracy z młodzieżą (działania na pograniczu kultury i sztuki, zabawy i tańce integracyjne), integrację społeczności lokalnej miejscowości Juwilejne wokół działań paraartystycznych, inspirowanie jej do działań kulturalnych co przyczyni się do rozwoju budowania społeczeństwa obywatelskiego w społeczności lokalnej. Młodzież uczestnicząca w warsztatach zapozna się z nowymi, nieznanymi sposobami twórczego spędzania wolnego czasu, a także pozna zasady działalności twórczej, odkryje niezauważone dotychczas pasje i talenty. Rezultaty Projektu będą miały długofalowe oddziaływanie owocujące dalszą współpracą pomiędzy organizacjami pozarządowymi Obwodu Dniepropietrowskiego oraz województwa dolnośląskiego, a także przede wszystkim owocujące wdrażaniem przez samą młodzież miejscowości Juwilejne i okolic nowych metod twórczej zabawy co może podnieść stopień zaangażowania młodzieży w paraartystyczne i kulturalne działania i zapobiec powstawaniu zachowań antyspołecznych.

Projekt będzie realizowany w partnerstwie ze **Stowarzyszeniem Przyjaciół Teatru Arka** (KRS: 0000130349, NIP: 8971681538, REGON: 932836346), które od wielu lat realizuje programy terapeutyczne dla młodzieży, także dla młodzieży ze środowisk zagrożonych patologią, osób niepełnosprawnych – poprzez działania teatralne, parateatralne i artystyczne; ze **Stowarzyszeniem Społeczno - Kulturalnym „Porozumienie Wschód-Zachód”** (KRS 0000365702 REGON 021437700 NIP 912-18-63-928) oraz w partnerstwie z ukraińską organizacją działającą w Obwodzie Dniepropietrowskim: **Juwilejnięską Wiejską Młodzieżową Organizacją Społeczną „Młodzież Juwilejnego”** (nr świadectwa A01 No.634371 z dnia 5.11.2010 r., nr IK: 37383030).

Stowarzyszenie Społeczno - Kulturalne „Porozumienie Wschód-Zachód” oraz Juwilejnięska Wiejska Młodzieżowa Organizacja Społeczna „Młodzież Juwilejnego” realizowały wspólny projekt w 2011r. z dotacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego pt. „Wizyta studyjna na Dolnym Śląsku dla przedstawicieli młodzieżowych organizacji pozarządowych z rejonu dniepropietrowskiego (Ukraina) pod patronatem Marszałka

Województwa Dolnośląskiego”.

Każda z powyżej wymienionych organizacji podpisała z Fundacją Bonum Maius Est porozumienie o współpracy na rzecz realizacji Projektu (kopie w załączeniu).

W miejscowości Juwilejne zostaną przeprowadzone warsztaty teatralne dla 20 uczestników (młodzież w wieku 16 – 28 lat) z Obwodu Dniepropietrowskiego w konwencji działań parateatralnych i happeningowych, zakończone spektaklem plenerowym oraz warsztaty dla działaczy organizacji „Młodzież Juwilejnego” (5 osób spośród 20 uczestników) zaznajamiające z zabawami i tańcami integracyjnymi, jakie potem będą mogli stosować w pracy z grupą.

Warsztaty parateatralne (techniki pantomimiczne, etiudy pantomimiczne z nieistniejącym przedmiotem, praca z rekwizytem, praca z partnerem scenicznym, plastyka ruchu, ekspresja emocji, elementarne zadania aktorskie, emisja głosu, rytmika, żonglowanie piłkami, uprawianie sztuki fire-show na modelu, tańce integracyjne, układy taneczne indywidualne i zbiorowe) dla młodzieży z miejscowości Juwilejne będą trwały po 6 godzin dziennie przez 8 dni (łącznie 48 godzin).

Warsztaty zaznajamiające z zabawami i tańcami integracyjnymi dla uczestników, a w tym dla działaczy organizacji „Młodzież Juwilejnego” (łącznie z uczestnikami warsztatów parateatralnych) będą trwały po 2 godziny dziennie przez 8 dni (łącznie 16 godzin).

Warsztaty tworzenia i ozdabiania masek gipsowych (z wykorzystaniem do spektaklu wieńczącego warsztaty) będą trwały po 4 godziny przez 2 dni - łącznie 8 godzin.

Warsztaty zakończą się ósmego dnia wieczornym spektaklem plenerowym z udziałem aktorów prowadzących i uczestników warsztatów łącznie z pokazem fire-show (Klaudia Lewandowska) pt. „Przestrzeń światła – wizje miasta przyjaźni”, dla publiczności z miejscowości Juwilejne.

We Wrocławskim Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych SEKTOR 3 na ul. Legnickiej 65 we Wrocławiu po powrocie do Polski zrealizujemy wystawę fotograficzną z warsztatów i spektaklu (czas trwania wystawy: 2 tygodnie), powstanie także 15 minutowy spot filmowy (z elementami warsztatów, końcowego spektaklu plenerowego, z wypowiedziami uczestników), który będzie umieszczony na stronie internetowej Fundacji Bonum Maius Est, na portalu you tube, a na portalu www.ngo.pl umieścimy informację o przeprowadzonych działaniach i ich rezultatach. To przyczyni się do integracji i przybliżenia mieszkańcom naszego województwa - partnerskiego dla Dolnego Śląska obwodu Dniepropietrowskiego

oraz będzie inspiracją dla innych organizacji pozarządowych do realizowania wspólnych projektów z Obwodem Dniepropietrowskim.

Działacze Organizacji Społecznej „Młodzież Juwilejnego” otrzymają płyty DVD (filmowe materiały szkoleniowe są bardziej przydatne przez swą sugestywność niż materiały pisemne) z nagraniami sporządzonymi podczas warsztatów prowadzenia zabaw i tańców integracyjnych (nie tożsame z 15 min. spotem filmowym), które to metody będą potem mogli stosować w swojej pracy z młodzieżą.

Zrealizowanie projektu przyczyni się do rozwoju społeczeństwa obywatelskiego w Obwodzie Dniepropietrowskim na Ukrainie jak i będzie także promocją Dolnego Śląska w partnerskim Obwodzie Dniepropietrowskim.

Projekt wpisuje się w „**Strategię Rozwoju Województwa Dolnośląskiego do 2020r.**” w obszarze międzynarodowej współpracy regionalnej w zakresie polityki społecznej.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Prezes Juwilejnieńskiej Wiejskiej Młodzieżowej Organizacji Społecznej „Młodzież Juwilejnego” z obwodu Dniepropietrowskiego, nauczyciel Iwan Romanenko w liście do Fundacji Bonum Maius Est pisze że: *„Młodzież [Ukrainy] potrzebuje wsparcia i twórczej inspiracji w budowaniu społeczeństwa obywatelskiego. My działacze społeczni chcielibyśmy poznać nowe formy i metody pracy z grupą.”* Nauczyciel Iwan Romanenko w 2010r. powołał Juwilejnieńską Wiejską Młodzieżową Organizację Społeczną „Młodzież Juwilejnego” w Obwodzie Dniepropietrowskim, ponieważ jak pisze: *„wśród młodego pokolenia [Ukrainy] widoczny jest spadek poziomu kultury, co prowadzi do wzrostu przejawów przestępczości, agresji i zachowań dewiacyjnych. Nastąpił spadek świadomości tradycji kulturowych, umiejętności komunikacji i umiejętności interpersonalnych. Dlatego potrzebne są działania wśród młodzieży po to by młodzi ludzie mogli podnieść rozwój kulturalny regionu na wyższy poziom. Współpraca z polskimi organizacjami pozarządowymi umożliwi nam otwarcie się na zupełnie nowe sposoby pracy z młodzieżą poprzez niestandardowe (dla nas) podejście w prowadzeniu działań społecznych. Grupowe zabawy integracyjne, formy parateatralne nie są znane naszej społeczności lokalnej i będą czymś zupełnie nowym i fascynującym dla tutejszej młodzieży”.*

Z powyższego wynika, że istnieje duże zapotrzebowanie na poznanie nowatorskich metod pracy z młodzieżą, jakimi są terapeutyczne działania parateatralne, zabawy, tańce integracyjne - na Ukrainie jeszcze mało znane albo nieznanne w ogóle.

Przy tym ważne jest, że młodzież obwodu Dniepropietrowskiego, a szczególnie miejscowości Juwilejne nie ma dostępu na co dzień do twórczych możliwości spędzania wolnego czasu (o czym pisze prezes Juwilejnieńskiej Wiejskiej Młodzieżowej Organizacji Społecznej „Młodzież Juwilejnego” w liście do Fundacji Bonum Maius Est), co może skutkować zagrożeniem wpadania w uzależnienia. Dlatego celem warsztatów jest nie tylko integracja społeczności lokalnych województwa dolnośląskiego i Obwodu Dniepropietrowskiego, ale także inspirowanie młodzieży miejscowości Juwilejne do twórczego budowania wspólnoty społeczności lokalnej, spędzania wolnego czasu poprzez uprawianie kultury fizycznej, działania na pograniczu kultury i sztuki oraz przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym.

Zapotrzebowanie działalności w zakresie objętym naszym Projektem zostało opisane w „**Strategii Rozwoju Województwa Dolnośląskiego do 2020r.**” – załącznik nr 6: „*Płaszczyzny współpracy transgranicznej i międzynarodowej współpracy regionalnej*” – **podrozdział: „Płaszczyzna Wschód – Zachód: województwo dolnośląskie – obwody Kirowogradzki i Dniepropietrowski”**, obszar współpracy: **polityka społeczna.**

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Młodzież w wieku 16 – 28 lat (15 osób) z Obwodu Dniepropietrowskiego rekrutowana przez Juwilejnieńską Wiejską Młodzieżową Organizację Społeczną „Młodzież Juwilejnego” oraz działacze społeczni (5 osób) Juwilejnieńskiej Wiejskiej Młodzieżowej Organizacji Społecznej „Młodzież Juwilejnego”.

4. **Uzasadnienie potrzeby** dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Cele realizacji zadania publicznego:

1. Inspirowanie do realizacji nowatorskich form w obszarze metod pracy społecznej z młodzieżą jako budowanie społeczeństwa obywatelskiego, wspieranie przemian demokratycznych w obwodzie Dniepropietrowskim na Ukrainie poprzez:

1.1. Rozwój interpersonalny i integrację młodzieży wokół działań parateatralnych i artystycznych w społeczności lokalnej obwodu Dniepropietrowskiego miejscowości Juwilejne,

1.2. Przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym wśród młodzieży miejscowości Juwilejne na Ukrainie przez inspirowanie młodzieży tej miejscowości do twórczego spędzania wolnego czasu: uprawiania kultury fizycznej, działania na pograniczu kultury i sztuki,

1.3. Wymianę doświadczeń pomiędzy liderami i działaczami organizacji pozarządowych Dolnego Śląska i Obwodu Dniepropietrowskiego biorących udział w Projekcie w zakresie rozwiązań systemowych w obszarze polityki społecznej, przeciwdziałania uzależnieniom i patologiom społecznym oraz w zakresie wdrażania nowatorskich metod pracy z młodzieżą jakimi są terapeutyczne działania parateatralne i zabawy integracyjne,

1.4. Rozwijanie kontaktów pomiędzy mieszkańcami i działaczami organizacji pozarządowych województwa dolnośląskiego i Obwodu Dniepropietrowskiego.

2. Integracja społeczności lokalnej Dolnego Śląska ze społecznością lokalną

obwodu Dniepropietrowskiego miejscowości Juwilejne, promocja Dolnego Śląska na Ukrainie, promocja obwodu Dniepropietrowskiego na Dolnym Śląsku.

Cele zostaną zrealizowane poprzez:

- Przeprowadzenie warsztatów teatralnych z zastosowaniem metod pantomicznych, happeningowych i technik plastycznych (maski gipsowe) dla młodzieży miejscowości Juwilejne w obwodzie Dniepropietrowskim na Ukrainie.
- Zrealizowanie spektaklu teatralnego przez uczestników warsztatów dla mieszkańców miejscowości Juwilejne w obwodzie Dniepropietrowskim pt. *„Przestrzeń światła – wizje miasta przyjaźni”*.
- Zrealizowanie i przekazanie działaczom społecznym organizacji „Młodzież Juwilejnego” płyt DVD (filmowe materiały szkoleniowe) z nagraniami dokonanymi w trakcie warsztatów w zakresie zabaw i tańców integracyjnych, które będą mogli wykorzystywać w przyszłości w pracy z grupą.
- Zrealizowanie 15 minutowego spotu filmowego z warsztatów i spektaklu, który będzie umieszczony na stronie internetowej Fundacji Bonum Maius Est, na portalu you tube oraz zrealizowanie wystawy fotograficznej z warsztatów we Wrocławskim Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych SEKTOR 3.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Miejscowość **Juwilejne** - osiedle typu miejskiego w Obwodzie Dniepropietrowskim Ukrainy (osiedlowy Dom Kultury) oraz Wrocław – wystawa fotografii we Wrocławskim Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych SEKTOR 3.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

I. od 09.08. 2012 do 18.08.2012

Przygotowanie przebiegu projektu:

- opracowanie szczegółowych konspektów zajęć,
- zakup materiałów do warsztatów i spektaklu,
- rekrutacja uczestników,
- zorganizowanie darmowych noclegów w miejscowości Juwilejne,
- zaprojektowanie i druk dyplomów dla uczestników,
- rekrutacja księgowego/ księgowej (osoby z wykształceniem kierunkowym),
- podpisanie umów z osobami pracującymi przy Projekcie i z wolontariuszami.

II. od 19.08 do 21.08.2012

Zorganizowanie przejazdu i przejazd prowadzących warsztaty z Wrocławia do miejscowości Juwilejne pod Dniepropietrowskiem.

III. od 22. 08. 2012 do 29. 08. 2012

Realizacja projektu w Obwodzie Dniepropietrowskim – przeprowadzenie warsztatów zabaw i tańców integracyjnych, warsztatów parateatralnych, plastycznych, fotografowanie, filmowanie, przygotowanie i wystawienie spektaklu.

IV. od 1. 09. 2012 do 30. 10. 2012r.

Zmontowanie 15 min. spotu filmowego z warsztatów i umieszczenie na portalu you tube oraz na stronie internetowej Fundacji Bonum Maius Est, zmontowanie nagrań z zabaw i tańców integracyjnych oraz przesłanie ich na płytach DVD działaczom organizacji „Młodzież Juwilejnego” na Ukrainie (materiały szkoleniowe), przygotowanie wystawy fotograficznej i jej realizacja we Wrocławskim Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych SEKTOR 3, rozliczenie projektu.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 1.08. 2012r. do 30.10.2012r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego

<p>I. Przygotowanie przebiegu projektu</p> <ul style="list-style-type: none"> - opracowanie szczegółowych konspektów zajęć, - rekrutacja uczestników, - zorganizowanie darmowych noclegów w miejscowości Juwilejne, - zakup materiałów do warsztatów i spektaklu, - zaprojektowanie i druk dyplomów dla uczestników, - rekrutacja księgowego/księgowej (osoby z wykształceniem kierunkowym) do rozliczenia projektu, - podpisanie umów z osobami pracującymi przy Projekcie i z wolontariuszami 	<p>09.08.2012 – 18.08.2012</p>	<p>Fundacja Bonum Maius Est w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Przyjaciół Teatru „Arka”</p> <p>Fundacja Bonum Maius Est w partnerstwie z Juwilejnieńską Wiejską Młodzieżową Organizacją Społeczną „Młodzież Juwilejnego”</p> <p>Fundacja Bonum Maius Est</p> <p>Fundacja Bonum Maius Est</p> <p>Fundacja Bonum Maius Est</p> <p>Fundacja Bonum Maius Est</p>
<p>II. Zorganizowanie przejazdu z Wrocławia do Juwilejnego na Ukrainie</p>	<p>19.08 – 21.08.2012</p>	<p>Fundacja Bonum Maius Est</p>
<p>III. Realizacja Projektu w Obwodzie Dniepropietrowskim – przeprowadzenie warsztatów parateatralnych i plastycznych (z tłumaczeniem na j. rosyjski), fotografowanie, filmowanie, wystawienie spektaklu.</p>	<p>22. 08. 2012 – 29. 08. 2012</p>	<p>Fundacja Bonum Maius Est w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Społeczno – Kulturalnym „Porozumienie Wschód – Zachód”, ze Stowarzyszeniem Przyjaciół Teatru „Arka” z Juwilejnieńską Wiejską Młodzieżową Organizacją Społeczną „Młodzież Juwilejnego”,</p>

<p>IV. Zmontowanie spotu filmowego, z warsztatów i spektaklu - umieszczenie na stronach internetowych; zmontowanie filmowych materiałów szkoleniowych, nagranie ich na płyty DVD i przesłanie działaczom społecznym organizacji „Młodzież Juvilejnego”; przygotowanie wystawy fotograficznej i jej realizacja; rozliczenie projektu.</p>	<p>1. 09. 2012 – 30. 10. 2012</p>	<p>Fundacja Bonum Maius Est</p>
---	-----------------------------------	---------------------------------

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Rezultaty twarde:

1. Działacze Organizacji Społecznej „Młodzież Juvilejnego” otrzymają płyty DVD (filmowe materiały szkoleniowe) z nagraniami (sporządzonymi podczas warsztatów) zabaw i tańców integracyjnych, które to metody będą potem mogli stosować w swojej pracy z młodzieżą.
2. Spot filmowy (15 minutowy, nie tożsamy z materiałami szkoleniowymi) z elementami warsztatów, końcowego spektaklu plenerowego, z wypowiedziami uczestników umieszczony zostanie na stronie internetowej Fundacji Bonum Maius Est, na portalu you tube.
3. Wystawa fotografii z warsztatów i spektaklu (czas trwania: 2 tyg.) we Wrocławskim Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych SEKTOR 3.
4. Informacja o przeprowadzonych działaniach i ich rezultatach umieszczona zostanie na portalu ngo.pl, na stronie internetowej Fundacji Bonum Maius Est, Stowarzyszenia Społeczno – Kulturalnego „Porozumienie Wschód – Zachód”.

Rezultaty miękkie:

Koordynatorzy Juvilejnieńskiej Wiejskiej Młodzieżowej Organizacji Społecznej „Młodzież Juvilejnego” poznają nowatorskie metody pracy społecznej z młodzieżą poprzez działania na pograniczu sztuki, teatru, happeningu, poznają zabawy i tańce integracyjne – które będą mogli stosować w późniejszej pracy z młodzieżą, a także wymienią doświadczenia w zakresie pracy społecznej z koordynatorami i współpracownikami organizacji pozarządowych z

Dolnego Śląska biorącymi udział w projekcie. Uczestnicy warsztatów otworzą się na nowe, nieznane sposoby twórczego spędzania wolnego czasu w grupie, nauczą się poprzez warsztaty teatralne jaką wagę ma wartość budowania wspólnoty społecznie odpowiedzialnej, a także poznają zasady działalności twórczej. Społeczność lokalna miejscowości Juwilejne zintegruje się wokół działań paraartystycznych i kulturalnych. Rezultaty będą miały długotrwały oddźwięk owocujący dalszą współpracą pomiędzy organizacjami pozarządowymi obwodu Dniepropietrowskiego oraz województwa dolnośląskiego, a także przede wszystkim wdrażaniem przez samą młodzież miejscowości Juwilejne nowych metod twórczej zabawy co może podnieść stopień zaangażowania młodzieży w paraartystyczne działania i zapobiec powstawaniu zachowań dewiacyjnych.

Wystawa fotografii we Wrocławskim Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych SEKTOR 3, a także prezentacja spotu filmowego na stronach internetowych przyczyni się do rozwoju współpracy organizacji pozarządowych Dolnego Śląska i Obwodu Dniepropietrowskiego.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

L.p.	Rodzaj kosztów	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt Całkowity (w zł)	Z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	Z tego z finansowych środków własnych środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I.	Koszty merytoryczne po stronie: Fundacja Bonum Maius Est							
	1. Tłumacz j. polski – j. rosyjski, j. rosyjski – j. polski	1	2000zł	porozumienie wolontariackie	2000zł	0zł	0zł	2000zł
	2. Transport z Wrocławia do Juwilejnego i z powrotem	4	290zł	przejazd	1160zł	1160zł	0zł	0zł
	3. Wyżywienie osób pracujących przy projekcie	4/12	30zł	osoba/dzień	1440zł	1440zł	0zł	0zł

	4. wyżywienie uczestników	20/8	11zł	osoba/dzień	1760zł	1760zł	0zł	0zł
II.	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Fundacja Bonum Maius Est							
	1. Koordynacja projektu	1	1000zł	porozumienie wolontariackie	1000zł	0zł	0zł	1000zł
	2. Plastyk – projekt graficzny dyplomów dla uczestników oraz przygotowanie wizualne wystawy zdjęć we Wrocławskim Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych SEKTOR 3	1	800zł	porozumienie wolontariackie	800zł	0zł	0zł	800zł
	3. Plastyk - realizacja materiału filmowego i fotograficznego podczas warsztatów oraz montaż i obróbka graficzna 15 min.spotu filmowego; montaż i obróbka materiałów szkoleniowych oraz zapisanie na płytach DVD; realizacja i obróbka graficzna materiału fotograficznego z warsztatów	1	1500zł	Umowa	1500zł	1500zł	0zł	0zł
	4. Aktor prowadzący warsztaty teatralnych technik pantomimicznych oraz integracyjnych metod pracy w grupie, stworzenie spektaklu.	1	2000zł	Umowa	2000zł	2000zł	0zł	0zł
	5. Aktor-muzyk prowadzący warsztaty technik aktorskich oraz ćwiczenia rytmiczne i technik zonglerki, stworzenie spektaklu.	1	2000zł	porozumienie wolontariackie	2000zł	0zł	0zł	2000zł
	6. Plastyk – warsztaty technik tworzenia i ozdabiania masek gipsowych	1	400zł	porozumienie wolontariackie	400zł	0zł	0zł	400zł
	7. Pedagog – opieka pedagogiczna nad uczestnikami.	1	1000zł	porozumienie wolontariackie	1000zł	0zł	0zł	1000zł
	8. Obsługa księgowa projektu	1	350zł	Umowa	350zł	350zł	0zł	0zł
	9. Materiały biurowe (papier, koperty),	1	50zł	zadanie	50zł	50zł	0zł	0zł
	10. opłaty kurierskie i pocztowe	1	50zł	zadanie	50zł	0zł	0zł	0zł
11. karta telefon.	2	25zł	zadanie	50zł	50zł	0zł	0zł	
III.	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Fundacja Bonum Maius Est							
	1. Druk dyplomów	20	3zł	sztuka	60zł	60zł	0zł	0zł

	2. Nagrody dla uczestników	20	25zł	osoba	500zł	500zł	0zł	0zł
	3. Kasetki mini DV do kamery	20	13zł	sztuka	260zł	260zł	0zł	0zł
	4. Płyty DVD	5	2zł	sztuka	10zł	10zł	0zł	0zł
	5. Wydruk zdjęć	30	6zł	sztuka	180zł	180zł	0zł	0zł
	6. Materiały do stworzenia wystawy fotograficznej (brystol, klej, taśma klejąca).	1	120zł	zadanie	120zł	120zł	0zł	0zł
	7. Materiały do warsztatów i spektaklu:							
	kredki /farby do malowania twarzy	1	30zł	sztuka	30zł	60zł	0zł	0zł
	materiały do „fire- show” i do nauki „fire-show”	1	260zł	zadanie	260zł	260zł	0zł	0zł
	piłki do zonglerki	2	45zł	komplet	90zł	90zł	0zł	0zł
	tkanina	5	10zł	metr	50zł	50zł	0zł	0zł
	folia	2	5zł	sztuka	10zł	10zł	0zł	0zł
	gips do masek gipsowych	1	15zł	sztuka	15zł	15zł	0zł	0zł
	bandaże do masek gipsowych	10	1,50 zł	sztuka	15zł	15zł	0zł	0zł
	farby do pomalowania masek gipsowych	5	12zł	sztuka	60zł	60zł	0zł	0zł
IV.	ogółem				17 200zł	10 000zł	0zł	7200zł

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10 000 zł	58,13%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	0 zł	0%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	0 zł	0 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0 zł	0 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0zł	0 %
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0 zł	0 %
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	7 200 zł	41,87 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	17 200zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
-----	-----	TAK/NIE ¹⁾	-----
-----	-----	TAK/NIE ¹⁾	-----
-----	-----	TAK/NIE ¹⁾	-----
-----	-----	TAK/NIE ¹⁾	-----

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Wyżywienie dla osób prowadzących projekt jadących z Wrocławia do miejscowości Juwilejne pod Dniepropietrowskiem, policzono na 4 osoby razy 12 dni, natomiast wyżywienie dla uczestników policzono dla 20 osób razy 8 dni, ponieważ podróż osób prowadzących projekt w jedną stronę z Wrocławia do Juwilejnego trwa ok. 36 godzin.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Zasoby kadrowe Fundacji Bonum Maius Est:

mgr Miriam Agnieszka Przybysz – tytuł zawodowy Plastyk uzyskała w roku 2000 w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. St. Kopystyńskiego we Wrocławiu, ukończyła pedagogikę na Uniwersytecie Wrocławskim (otrzymując propozycję doktoratu za pracę magisterską pt. „*Fenomen partycypacji aktorów w Teatrze Śmierci Tadeusza Kantora w ujęciu hermeneutycznym*”), dyplom szkoły aktorskiej Lart w Krakowie otrzymała w 2006r.. Pedagogiczne doświadczenie zawodowe zdobyła w trakcie prowadzenia świetlicy profilaktyczno – terapeutycznej Centrum Socjalnego Caritas we Wrocławiu, w Szkole Podstawowej nr 60 we Wrocławiu, a także zakładając grupy wolontariuszy (m.in. przy D.A. MOST, przy D.A. Wawrzyny) wspierających w nauce dzieci z rodzin dysfunkcyjnych, prowadząc szkolenia dla wolontariuszy, realizując warsztaty rozwojowe dla kobiet (Slot Art Festiwal w Lubiążu), prowadząc warsztaty plastyczne dla

dzieci i młodzieży (światlice środowiskowe Caritas, Stowarzyszenia „Larum”). W latach 2007 i 2008 organizowała akcje pomocy rzeczowej dla uchodźców z Czeczenii zamieszkujących ośrodki dla cudzoziemców w Białymstoku. Ukończyła kursy z zakresu realizacji filmu i fotografii, a także odbyła praktyki w TVP. Jako plastyk zawodowo projektuje i realizuje materiały promocyjne i filmowe. W 2011r. założyła Fundację Bonum Maius Est stając na jej czele jako Prezes. Ukończyła szkolenia z cyklu Profesjonalizacja Trzeciego Sektora dla przedstawicieli organizacji pozarządowych pt. „Razem do samodzielności” oraz cykl szkoleń „Akademia księgowych NGO” we Wrocławskim Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych SEKTOR 3.

W Projekcie pełni funkcje: koordynatora projektu, opiekuna pedagogicznego, plastyka prowadzącego warsztaty tworzenia i ozdabiania masek gipsowych, fotografa i realizatora wystawy fotograficznej, operatora kamery i montażysty spotu filmowego z warsztatów i spektaklu, operatora kamery i montażysty filmowych materiałów szkoleniowych z warsztatów dla działaczy organizacji „Młodzież Juvilejnego”.

lic. Tomasz Żytka – pedagog (absolwent Uniwersytetu Wrocławskiego), aktor i mim od 1986 r., ukończył reżyserię teatru amatorskiego w Państwowym Studium Animatorów Kultury. Aktor profesjonalnych teatrów: Teatru Formy Józefa Markockiego, Teatru Arka. Od wielu lat prowadzi warsztaty terapeutyczne i parateatralne poprzez pantomimę, ruch z elementami tańca oraz teatru dramatycznego na różnego rodzaju festiwalach (Slot Art Festiwal, Archidiecezjalne Dni Młodych w Choszcznie, w Myśliborzu, w Gryficach) oraz dla osób niepełnosprawnych, dla młodzieży zagrożonej patologią (m.in. w Monarze).

W Projekcie poprowadzi: warsztaty zabaw i tańców integracyjnych dla działaczy społecznych Juvilejnieńskiej Wiejskiej Młodzieżowej Organizacji Społecznej „Młodzież Juvilejnego” oraz warsztaty dla młodzieży miejscowości Juvilejne: technik pantomimicznych (chodzenie w miejscu), etud pantomimicznych z nieistniejącym przedmiotem, praca z rekwizytem, praca z partnerem scenicznym, plastyka ruchu, układy taneczne indywidualne i zbiorowe.

mgr Klaudia Lewandowska – magister sztuki, kierunek: aktorstwo w specjalności: aktorstwo teatru lalek w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Krakowie (wydz. zamiejscowy we Wrocławiu), absolwentka Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Szczecinie. Za rolę w spektaklu dyplomowym pt. „O królewiczu, który niczego się nie bał” w reż. prof. Bogusława Kierca, otrzymała nagrodę Marszałka Województwa Dolnośląskiego. Prowadzi grupowe oraz indywidualne zajęcia teatralne i muzyczne z dziećmi i młodzieżą oraz osobami niepełnosprawnymi, a także współpracuje z wrocławskimi teatrami. Uprawia sztukę fire-show i żongluje.

W Projekcie poprowadzi: warsztaty technik aktorskich (praca z partnerem scenicznym, plastyka ruchu, ekspresja emocji, elementarne zadania aktorskie, emisja głosu), warsztaty rytmiki, zonglowania piłkami i uprawiania sztuki fire-show (na modelu bez ognia).

Klaudia Lewandowska i Tomasz Żytka posiadają doświadczenie we wspólnym prowadzeniu warsztatów teatralnych dla młodzieży w ośrodku Monar we Wrocławiu z ramienia Teatru „Arka”.

lic. Błażej Zajac – absolwent Wydziału Prawa Administracji i Ekonomii Uniwersytetu Wrocławskiego, biegła znajomość języka rosyjskiego w mowie i w piśmie potwierdzona certyfikatem państwowym TRKI-2 wydanym przez Ministerstwo Nauki i Edukacji Federacji Rosyjskiej w 2009 r., średniozaawansowana znajomość języka ukraińskiego, posiada doświadczenie jako prowadzący szkolenia w języku rosyjskim dla przedstawicieli organizacji pozarządowych. Prezes Stowarzyszenia Społeczno – Kulturalnego „Porozumienie Wschód – Zachód”.

W Projekcie będzie pełnił funkcję tłumacza w trakcie warsztatów (j. polski – j. rosyjski, j. rosyjski – j. polski).

Ivan Romanenko – nauczyciel, założyciel Juvitejnieńskiej Wiejskiej Młodzieżowej Organizacji Społecznej „Młodzież Juvitejnego” w Obwodzie Dniepropietrowskim na Ukrainie. Koordynator zadania publicznego na terenie Ukrainy jako przewodniczący Organizacji Społecznej „Młodzież Juvitejnego” w partnerstwie z Fundacją Bonum Maius Est.

W Projekcie będzie pełnił funkcję opiekuna pedagogicznego.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Komputer, drukarka, telefon komórkowy, profesjonalny aparat fotograficzny, profesjonalna kamera cyfrowa video HD, profesjonalny program do montażu filmów Adobe Premiere CS 5,5, sprzęt do odtwarzania muzyki, podkłady muzyczne do warsztatów i spektaklu, program do księgowości Rewizor.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Fundacja Bonum Maius Est istnieje do maja ubiegłego roku, do tej pory zrealizowała akcje pomocy rzeczowej dla rodziny uchodźców z Czeczenii z sześciorgiem dzieci mieszkających pod Warszawą (2011); zorganizowanie opieki i miejsca zamieszkania w okresie zimowym, wsparcie w ponownym podjęciu leczenia i odbudowaniu relacji z rodziną dla młodej osoby chorej na schizofrenię paranoidalną (2011/2012); pomoc w sfinansowaniu i zainstalowaniu ogrzewania dla starszej niepełnosprawnej osoby z Wrocławia (2012); akcję świątecznej pomocy rzeczowej oraz wsparcie merytoryczne w załatwianiu formalności związanych ze staraniem o alimenty i świadczenia dla dzieci (także niepełnosprawnych) oraz indywidualne wsparcie psychologiczno-pedagogiczne dla młodych matek pochodzących z rodzin dysfunkcyjnych z Wrocławia (program: Wczesna Interwencja Wsparcia 2011 - 2012).

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Nie przewiduje.

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/oferentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci⁴⁾ jest/są⁴⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci⁴⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)/zalega(-ja)⁴⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją⁴⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Fundacja Bonum Maius Est
5(1) - 212 Wrocław, ul. Otwarta 2/2
tel. 534 844 634
KRS 0000386223 REGON 021569956
NIP 898 219 23 81

Prezes
Fundacji Bonum Maius Est
mgr Miriam Agnieszka Przybysz

Szymon Solemus

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/oferentów¹⁾)

Data..... 28 czerwca 2012

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego Departament Spraw Społecznych SEKRETARIAT	
Wpłynęło 29 -06- 2012	
L. dz. 84151061202	

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

--

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa.

Dotyczy tylko oferty wspólnej.

¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

- ¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.
- ¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).
- ¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.
- ¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.
- ¹⁶⁾ Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.
- ¹⁷⁾ Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.
- ¹⁸⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.
- ¹⁹⁾ W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich osztach.
- ²⁰⁾ Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.
- ²¹⁾ Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2. do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.
- ²²⁾ Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.
- ²³⁾ Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.
- ²⁴⁾ Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.
- ²⁵⁾ Wypełnia organ administracji publicznej.