

G.

WZÓR

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA⁴⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO.

Zadanie w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

II Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 02 czerwca 2012 do 30 sierpnia 2012

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA
PUBLICZNEGO¹⁾²⁾

PRZEZ

Województwo Dolnośląskie
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

W TRYBIE POZAKONKURSOWYM

I. Dane oferenta/oferentów¹⁾³⁾

1) nazwa: Fundacja Przystanek Dobrych Myśli

2) forma prawna:⁴⁾

() stowarzyszenie

(x) fundacja

() kościelna osoba prawna

() kościelna jednostka organizacyjna

() spółdzielnia socjalna

() inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

0000347546

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ 27.01.2010 r.

5) nr NIP: 6112688358 nr REGON: 02118019

6) adres:

miejsowość: Janowice Wielkie ul.:1 Maja 37 b

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾

gmina: Janowice Wielkie powiat:⁸⁾ jeleniogórski

województwo: dolnośląskie

kod pocztowy: 58-520 poczta: Janowice Wielkie

7) tel.: 609 335 773 faks:

e-mail: fundacja.pdm@gmail.com http://

8) numer rachunku bankowego: 14203000451110000001831310

nazwa banku: BGŻ S.A. o/ Jelenia Góra

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

a) Alicja Kozak – prezes fundacji

b) Krystyna Pisarska – wiceprezes fundacji

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

Fundacja Przystanek Dobrych Myśli, ul. 1 Maja 37b, 58-520 Janowice Wielkie, tel. 609 335 773

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Krystyna Pisarska, tel. 661 172 475

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

działalność statutowa nieodpłatna

1. działalność w zakresie kultury, sztuki, nauki, edukacji, oświaty i wychowania,

2. ochrona dóbr kultury i tradycji narodowej,

3. wspomaganie rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych, grup działających w środowiskach lokalnych i ich liderów,

4. promowanie postaw obywatelskich, rozwijanie świadomości społecznej,

5. wspomaganie rozwoju gospodarczego i przedsiębiorczości,

6. ochrona i promocja zdrowia,

7. upowszechnianie kultury fizycznej i sportu,

8. promocja krajoznawstwa, organizacja wypoczynku dzieci i młodzieży,

9. promocja walorów turystycznych Sudetów Zachodnich,

10. działania ekologiczne, ochrona zwierząt i dziedzictwa przyrodniczego,

w

11. rozwijanie kontaktów międzynarodowych i współpracy między społecznościami, w tym wymiana doświadczeń i dobrych praktyk,
12. działalność charytatywna,
13. promocja i organizacja wolontariatu.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

nie dotyczy

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prrowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Alicja Kozak – Prezes Zarządu

Krystyna Pisarska – Wiceprezes Zarządu

Zgodnie z wpisem do KRS nr 0000347546

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Zadanie będzie realizowane w okresie od 2 czerwca do 30 sierpnia i będzie polegało na przygotowaniu, zorganizowaniu drugiej edycji Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”, a po jego zakończeniu na promowaniu efektów. Impreza będzie miała ogólnopolski zasięg. Planowany termin przeglądu: 27-28 lipca 2012 r., miejsce – teren koło schroniska „Szwajcarka” w paśmie Gór Sokolich, na płn. - zach. krańcu Rudaw Janowickich.

Tereny na których działa Fundacja Przystanek Dobrych Myśli są bardzo atrakcyjne krajobrazowo, Duży potencjał kulturowo-przyrodniczy nie idzie w parze z ofertą dla mieszkańców, turystów i innych gości. Pożądane są propozycje promujące te piękne pasma górskie, ponieważ obecnie są one zapomniane i dość opustoszałe. Brak spotkań artystycznych na tym terenie spowoduje jego twórcze zubożenie. W 2011 roku, kiedy został zorganizowany przez naszą fundację I Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”. Inicjatywa kulturalna, skierowana do miłośników poezji śpiewanej i piosenki turystycznej spotkała się z bardzo życzliwym odbiorem publiczności, co potwierdziło potrzebę organizacji i rozwijania tego typu działań na terenie Rudaw Janowickich.

Okres przygotowawczy trwający od 2 czerwca do 23 lipca obejmie: cotygodniowe spotkania organizacyjne, ustalenie ostatecznej listy wykonawców, podpisanie umów z usługodawcami, bieżące zakupy, promocję imprezy, organizacja wolontariatu. Realizacja ustalonych na spotkaniach zadań będzie odbywała się indywidualnie oraz w małych zespołach, głównie w terenie. Działania przygotowawcze zajmą kilka do kilkunastu godzin tygodniowo, a przed samym przeglądem kilkadziesiąt godzin tygodniowo.

Etap finałowy obejmie 3 dni poprzedzające przegląd, 2 dni przeglądu i 2 dni po zakończeniu imprezy. W tym okresie poprzedzającym Przegląd odbędą się działania na miejscu Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana” – przygotowywanie terenu, rozbijanie namiotów, przygotowywanie sceny i biura organizatora, a po zakończeniu – sprzątanie terenu, rozwożenie sprzętów itd. Sama impreza obejmie występ min. 10 wykonawców połączone z „wolną sceną” mającą miejsce przy ognisku oraz zajęcia integracyjne i turystyczne dla uczestników. W razie bardzo niesprzyjającej pogody (ulewne deszcze) impreza zostanie przeniesiona do pomieszczeń klubu „Rudawy” w Janowicach Wielkich. W działaniach przed i w czasie przeglądu pomogą wolontariusze (30 osób) pochodzący zarówno z terenu gminy jak i z innych miejscowości w całej Polsce.

Działania związane z przeglądem „Polana” znajdą swoje odzwierciedlenie w Internecie. Będzie działała strona projektu, na której wirtualni odbiorcy znajdą bieżące informacje, a poprzez forum będzie możliwość wymiany zdań, propozycji działań, inspiracji artystycznych itd. Wydrukowane zostaną plakaty, rozsyłane będą imienne zaproszenia. Informacje o działaniach zamieścimy na lokalnych portalach internetowych (www.jelonka.com, www.jg24.pl, www.facebook.com), na stronie internetowej gminy Janowice Wielkie www.janowicewielkie.eu. oraz na portalach, forach internetowych związanych poezją śpiewaną i piosenką turystyczną.

Dotacja zostanie przeznaczona na zapewnienie sprzętu potrzebnego do organizacji imprezy, wynagrodzenia za opłacenie usług (m.in akustyk, ochrona, obsługa medyczna, noclegi), wynagrodzenie dla wykonawców, promocję imprezy (plakaty, wynajęcie powierzchni na wieszanie plakatów itd.), księgowość.

Pozytywne doświadczenia zdecydowały, że Przegląd wejdzie na stałe do kalendarza imprez w gminie Janowice Wielkie. Przegląd będzie wydarzeniem artystycznym o zasięgu ogólnopolskim,

prezentującym dorobek muzyczny w zakresie poezji śpiewanej i piosenki turystycznej. W ciągu 2 dni wystąpi 12-14 wykonawców (liczba zależy od sumy, którą uzyskamy na wynagrodzenia) znanych w kręgach miłośników tych gatunków muzycznych.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

- W 2010 i 2011 roku zorganizowane zostały w gminie Janowice Wielkie przeglądy piosenki poetyckiej i turystycznej. Przy pierwszym pn. Przegląd Piosenki Turystycznej "Rudawy Dobrych Myśli". nasza fundacja była współorganizatorem, kolejny, pod zmienioną nazwą – Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana” zorganizowaliśmy samodzielnie m.in. dzięki dofinansowaniu ze środków Urzędu Marszałkowskiego. Obie imprezy zdobyły uznanie odbiorców i wykonawców i jednoznaczne opinie o konieczności kontynuowania i rozwijania tej inicjatywy. Zaprzestanie kontynuacji Przeglądu „Polana” spowoduje duże rozczarowanie zwolenników tej imprezy.

- Organizacja poprzednich przeglądów spowodowała wzrost zainteresowania poezją śpiewaną, piosenką turystyczną. Istnieje potrzeba powstawania nowych inicjatyw skupiających twórców tego gatunku muzyki –zarówno zawodowców jak i piosenkarzy-amatorów oraz słuchaczy, miłośników turystyczno-poetyckiego grania i śpiewania. Brak takich inicjatyw spowoduje zastój, brak twórczych inspiracji.

- Piosenkarze oraz muzycy - amatorzy chcą rozwijać swoje umiejętności artystyczne. Organizacja warsztatów muzycznych (wokalnych, gitarowych oraz gry na djembe) w czasie przeglądu byłaby doskonałą okazją do zaspokojenia tej potrzeby. Brak takich warsztatów to niewykorzystanie szansy na rozwój twórców-amatorów

- Położenie gminy Janowice Wielkie, piękne krajobrazowo tereny Rudaw Janowickich mogą zainspirować twórców- muzyków, poetów. Istnieje potrzeba wykorzystania tych możliwości. Brak spotkań artystycznych na tym terenie spowoduje jego twórcze ubożenie i brak promocji ciekawych pod względem kulturowym i przyrodniczym terenów.

- Muzyka z kręgu „krajiny łagodności” czyli piosenka poetycka, turystyczna, studencka ma określoną grupę odbiorców. Dostrzegamy potrzebę rozszerzania tej grupy, promowania wspomnianego typu twórczości, rozwijania aktywności twórczej amatorów, integrowania odbiorców zarówno w czasie przeglądu, jak i przez Internet - poprzez rozmowy na forum. Niewykorzystanie tej szansy to mniej inspiracji oraz brak rozwoju twórczości na tym terenie

- Oferta kulturalna w gminie Janowice Wielkie jest na razie bardzo uboga, co powoduje, że zarówno mieszkańcy jak i turyści, którzy odwiedzają te tereny, nie mają alternatywnych do turystycznych możliwości spędzania wolnego czasu. Istnieje potrzeba wzbogacenia tej oferty, brak takich inicjatyw spowoduje zmniejszone zainteresowanie gości , turystów wizytami na tym terenie i wpłynie niekorzystnie na rozwój gminy .

- Przy Fundacji Przystanek Dobrych Myśli działa grupa młodzieży, wspierająca aktywnie wszelkie

działania. Widzimy potrzebę wykorzystywania potencjału młodych, rozwoju ich umiejętności, podtrzymywania zapału do aktywności, pasji, zainteresowań. Młodzi ludzie ze względu na zamieszkanie na terenach wiejskich oraz pochodzenie z ubogich rodzin, mają często utrudniony dostęp do szerszej oferty kulturalnej, ale i do możliwości samorozwoju, współuczestnictwa w organizowaniu działań społecznych. Skutkiem jest zmniejszający się poziom mobilizacji, zaangażowania w życie własnej miejscowości, bierność młodych ludzi.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami zadania publicznego jest kilka grup odbiorców:

Beneficjenci bezpośredni to grupa bardzo różnorodna wiekowo – od kilkunastoletków po kilkudziesięcioletków z terenu całej Polski:

1. Grupa ok. 15 osób, głównie młodzieży z gminy Janowice Wielkie, aktywni uczestnicy wielu projektów, część grupy ma za sobą udział w wolontariacie przy organizacji podobnych imprez na terenie kraju, inicjatorzy i organizatorzy pierwszego Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”
2. Mieszkańcy Gminy Janowice Wielkie
3. Mieszkańcy Kotliny Jeleniogórskiej
4. Turyści przebywający na terenie Kotliny Jeleniogórskiej w II połowie lipca 2011, którzy poszukując atrakcji w czasie urlopu, wezmą udział w imprezie
5. Mieszkańcy różnych regionów Polski, którzy przyjadą na Przegląd

Beneficjentami pośrednimi będzie grupa ok. 5000-7000 osób, która dowie się o działaniach kulturalnych realizowanych w ramach projektu z plakatów, ogłoszeń na różnych stronach i forach internetowych, z radia internetowego, ze strony internetowej projektu, z mediów itd.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

- Celem głównym jest wzbogacenie oferty kulturalnej poprzez organizację 2-dniowej imprezy o zasięgu ogólnopolskim pn. Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”. Działanie będzie kontynuacją podobnej imprezy w 2011 r. i będzie nawiązywać swym charakterem do położenia regionu oraz jego walorów turystycznych
- pobudzanie aktywności twórczej, inspirowanie do poszukiwań artystycznych w dziedzinie poezji i muzyki oraz wzrost zainteresowania piosenką poetycką i turystyczną poprzez organizację drugiej edycji imprezy o ogólnopolskim zasięgu pn. Wędrowny Przegląd Piosenki “Polana”
- integracja miłośników gór i „łagodnej muzyki” w górskich klimatach – realizacja poprzez organizację drugiej edycji imprezy o ogólnopolskim zasięgu pn. Wędrowny Przegląd Piosenki “Polana”, wspólne przebywanie mieszkańców powiatu jeleniogórskiego, ale także gości z całej Polski na terenie w/w imprez, ogniska, długie nocne śpiewanie przy dźwiękach gitar, wymiana opinii itd.
- zintegrowanie miłośników muzyki z „krajny łagodności” z całej Polski poprzez prowadzenie strony internetowej
- wzrost zainteresowania zarówno bezpośrednich jak i pośrednich uczestników działań dziedzictwem kulturowo-przyrodniczym Rudaw Janowickich. Realizacja poprzez organizowanie kolejnych edycji przeglądu „Polana” w różnych atrakcyjnych miejscach Rudaw Janowickich, co przyczyni się do poznania tych miejsc (zwiedzanie, wycieczki po okolicy) przez gości, turystów, spowoduje to zainteresowanie dziedzictwem kulturowo-przyrodniczym tych terenów i wzrost wiedzy na ich temat. Cel będzie również osiągnięty poprzez szeroką reklamę przeglądu, co doprowadzi do udziału w nim mieszkańców, turystów przebywających w tym czasie w Kotlinie Jeleniogórskiej, a także osób, które przybędą specjalnie na przegląd z różnych zakątków Polski.
- rozwój umiejętności organizatorskich oraz wzrost aktywności społecznej w grupie młodzieżowych wiejskich liderów-wolontariuszy naszej fundacji z gminy Janowice Wielkie – realizacja poprzez przydzielanie młodym ludziom zadań do wykonania (reklama działań, kontakty z twórcami, poszukiwanie darczyńców itd.), pełne partnerstwo przy organizacji działań (logistyka, rozmowy na temat finansów itd.)

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Teren przy schronisku „Szwajcarka” w Górach Sokolich, w płu. – zach. części Rudaw Janowickich.
Spotkania organizacyjne – świetlica wiejska „Rudawy” w Janowicach Wielkich

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Impreza będzie kontynuacją Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”, który odbył się 22-23 lipca 2011 w Radomierzu i był realizowany przez naszą fundację m.in. ze środków Województwa Dolnośląskiego. Realizatorami projektu, a zarazem organizatorami przeglądu będzie ok. piętnastoosobowa grupa, która ma już szereg doświadczeń zarówno z pracy jako wolontariusze przy różnych przedsięwzięciach o ogólnopolskim zasięgu, jak i organizatorzy ubiegłorocznej imprezy oraz innych lokalnych imprez plenerowych. Ze względu na bardzo pozytywny odbiór wśród widzów i wykonawców podjęto decyzję o kontynuowaniu imprezy w latach kolejnych.

Realizacja projektu będzie podzielona na 3 etapy: przygotowawczy (luty - pierwsza połowa lipca) organizacja imprezy (druga połowa lipca), promowanie efektów przeglądu i rozliczenie projektu (sierpień-wrzesień)

Etap I

02 czerwca – 23 lipca. Okres przygotowawczy rozpocznie się zebraniem organizacyjnym, na którym zostanie omówione całe przedsięwzięcie, nastąpi podział ról, przydzielenie zadań. Zebrania organizacyjne w tym etapie będą się odbywały co tydzień po ok. 2 godz. Na bieżąco będzie omawiany stan przygotowań, przekazywane informacje o wykonanych zadaniach, dokonywane będą korekty, określone kolejne zadania itd. Będą przydzielane zadania oraz ustalany harmonogram ich wykonania, stały monitoring i ewaluacja działań.

Równoległe będą się odbywały działania w terenie, rozmowy telefoniczne, kontakty e-mailowe.

Od czerwca do połowy lipca będą prowadzone działania organizacyjne. Część z nich będzie prowadzona systematycznie przez cały ten okres: promocja, prowadzenie strony internetowej, poszukiwanie darczyńców.

Nawiązane zostaną kontakty telefoniczne i e-mailowe z wykonawcami i ustalona zostanie lista 12-14 wykonawców (liczba zależna od stawek za wynagrodzenie).

Będzie działała strona internetowa, impreza będzie intensywnie promowana.

Sprawdzona zostanie oferta noclegowa, zamówione zostaną noclegi, wybrani zostaną usługodawcy (akustyk, ochrona, toi-toi, noclegi, druk plakatów).

W czerwcu zostanie też przygotowany i wydrukowany plakat oraz folder promujący przegląd, rozpocznie się intensywna promocja przeglądu.

W czerwcu i w I połowie lipca nastąpi podpisanie umów z wykonawcami i usługodawcami, stworzenie regulaminu imprezy, opracowanie programu Przeglądu, druk i rozwieszanie plakatów, przygotowanie drogowskazów, banerów itd

Etap II

24-30 lipca. Działania finalizujące organizację Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”. Impreza odbędzie się w dniach 27-28 lipca 2012 r. przy schronisku „Szwajcarka” w Rudawach Janowickich. Będzie to

wydarzenie artystyczne o zasięgu ogólnopolskim, prezentujące dorobek muzyczny w zakresie poezji śpiewanej i piosenki turystycznej. Dodatkowo uczestnicy i widzowie wezmą udział w terenowych zajęciach integracyjnych i turystycznych. W ciągu dwóch dni odbędą się występy zaproszonych gości - solistów i zespołów znanych w kręgach miłośników tych gatunków muzycznych.

Po każdym dniu koncertów przeglądowi goście zostaną zaproszeni na nocne śpiewanki w formie wolnej sceny przy ognisku.

Wykonawcom zapewnione zostaną nocleg i wyżywienie oraz niewielkie wynagrodzenie. Wolontariusze będą mieli zapewnione wyżywienie.

Impreza będzie bardzo szeroko promowana, wykorzystamy tutaj dobre doświadczenia z tegorocznej imprezy. Przegląd będziemy promować za pomocą plakatów (dystrybucja w środkach komunikacji MZK, PKS, busy, kursujące na trasie Jelenia Góra - Wrocław, na słupach ogłoszeniowych, uczelniach, miejscach noclegowych oraz portalach internetowych, skupiających miłośników tego rodzaju muzyki). Współpracujemy z organizatorami innych imprez o podobnym charakterze z terenu całej Polski, dzięki temu informacje o „Polanie” znajdują się na stronach internetowych tych przeglądów („Kropka” w Głucholazach, „Rozsypaniec” w Bieszczadach, „Bazuna” na Kaszubach, „Nocnik” w Łęczycy, Ogólnopolska Turystyczna Giełda Piosenki Studenckiej w Szklarskiej Porębie, projekt „W górach jest wszystko co kocham”).

Dzięki organizacji pierwszego przeglądu jest już grono wolontariuszy deklarujących współpracę z Fundacją Przystanek Dobrych Myśli.

Środki z dotacji wykorzystane zostaną na wynagrodzenia, noclegi dla wykonawców, jurorów, na wynajem sprzętu nagłośnieniowego i oświetleniowego, promocję imprezy (plakaty, foldery, wynajęcie powierzchni na wieszanie plakatów itd.), opiekę medyczną, transport, obsługę księgową. Dla bezpieczeństwa wykonawców i uczestników impreza zostanie ubezpieczona, wynajęta będzie ochrona, obsługa medyczna, zabezpieczenie przeciwpożarowe. Ze względu na odległość terenu, na którym odbędzie się Przegląd od źródła energii wykorzystane zostaną agregaty prądotwórcze, dlatego część dotacji przeznaczona zostanie na zakup paliwa.

Etap III

31 lipca – 30 sierpnia. Dokonanie pozostałych płatności. Spotkanie podsumowujące i ewaluacyjne.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 02.06.2012 do 30.08.2012		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
1. spotkanie organizacyjne (stworzenie zespołu realizującego projekt, przydział funkcji i zadań itd.)	02 czerwca	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli

2. przez cały projekt – systematyczne cotygodniowe spotkania zespołu projektowego – omawianie i raporty z działań, kolejne ustalenia)	Od 02.czerwca. do 30.sierpnia	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
3. promocja projektu poprzez media, internet, artykuły itd	Od 02.czerwca. do 30 sierpnia.2012	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
4. działania w terenie, kontakty telefoniczne oraz e-mailowe	Od 02 czerwca do 30 sierpnia 2012	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
5. prowadzenie strony internetowej Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”	Od 02 czerwca do 30 sierpnia 2012	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
6. negocjacje z wykonawcami, ustalenie listy wykonawców	Czerwiec	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
7. sprawdzenie i wybór oferty usługodawców (nagłośnienie i oświetlenie imprezy, scena, noclegi, wyżywienie, ochrona, toi-toi, druk plakatów itd.)	Czerwiec - lipiec	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
8. wybór i przygotowanie zajęć integracyjnych i turystycznych dla widzów i uczestników	Czerwiec - lipiec	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
9. nabór wolontariuszy, podpisanie umów	Czerwiec	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
10. druk plakatu, dystrybucja	Czerwiec – lipiec	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
11. podpisanie umów z wykonawcami i usługodawcami	Czerwiec – lipiec	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
12. stworzenie regulaminu imprezy, opracowanie programu Przeglądu	Lipiec	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
13. zamknięcie listy wolontariuszy	I połowa lipca	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
14. zakupy na przegląd	Czerwiec - lipiec	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
15. przygotowanie terenu, przywiezienie sprzętu, rozstawienie sceny, namiotów, rozwieszenie drogowskazów itd.	II połowa lipca	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
16. Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”- dwa dni koncertów	27-28 lipca	Fundacja Przystanek Dobrych Myśli
17. rozwieszenie sprzętów, posprzątanie		Fundacja Przystanek

terenu imprezy		Dobrych Myśli
18. wybór materiału fotograficznego. zrobienie odbitek	29-30 lipca	Fundacja Przystanek
19. przygotowanie wystawy	I połowa sierpnia	Dobrych Myśli
	Koniec sierpnia	Fundacja Przystanek
20. spotkanie podsumowujące i ewaluacyjne, dokonanie pozostałych płatności	Do 30 sierpnia	Dobrych Myśli

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

<p>1. Dwa koncerty plenerowe Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”, w ramach których wystąpi 12-14 wykonawców poezji śpiewanej i piosenki turystycznej z całej Polski. Koncerty, które obejrzy około 400 widzów, przyczynią się do:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wzrostu zainteresowania i popularyzacji nurtu piosenki poetyckiej, turystycznej do pogłębienia wrażliwości muzycznej wśród uczestników imprezy - wzbogacenia oferty kulturalnej na terenie gminy Janowice Wielkie oraz w powiecie jeleniogórskim - pobudzania aktywności twórczej , inspirowania do poszukiwań artystycznych w dziedzinie poezji i muzyki, - integracji odbiorców tego gatunku muzyki - wzrostu wiedzy na temat kulturowo-przyrodniczych zasobów gminy Janowice Wielkie dzięki zmianie miejsc organizacji przeglądu - lepszego poznania twórczości wykonawców przeglądu, przede wszystkim wśród widzów, ale także wśród internautów, dzięki radiu internetowemu, a także dzięki linkom umożliwiającym wysłuchanie i obejrzenie nagrań w Internecie (m.in. na stronie projektu, na Facebooku (facebook.com/przegladpolana), <p>2. Strona internetowa poświęcona przeglądowi, co spowoduje kontakt z miłośnikami nurtu piosenki poetyckiej, turystycznej z całej Polski. Ze stroną zetknie się około 2000 osób</p> <p>3. Plakaty 1000 szt</p> <p>4. Audycja radiowa – transmisja z Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”</p> <p>5. około 5 000- 7000 osób dowie się o wydarzeniach kulturalnych z akcji promocyjnej, a potem z relacji internetowych, co poszerzy wiedzę i może spowodować zainteresowanie poezją</p>
--

śpiewaną, piosenką turystyczną

6. 30 osób rozwinie swoje umiejętności pracy w charakterze wolontariusza imprez kulturalnych, co spowoduje upowszechnienie idei wolontariatu oraz włączanie się tej grupy w kolejne działania
7. 15 osób rozwinie zdolności organizowania imprez kulturalnych, co spowoduje trwały wzrost umiejętności organizatorskich w grupie liderów młodzieżowych z gminy Janowice Wielkie wzrost poczucia własnej wartości, wzrost odpowiedzialności za podjęte działania oraz przyczyni się do dobrej organizacji kolejnych działań na terenie gminy Janowice Wielkie. Liczymy na ich udział w życiu kulturalno-społecznym gminy w kolejnych latach, co spowoduje zwiększenie liczby propozycji ciekawych działań zarówno dla mieszkańców jak i gości, a to z kolei przyczyni się do dynamiczniejszego rozwój gminy

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych; środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
-----	-------------------------------	-----------------	--------------------------	--------------	------------------------	--	---	--

I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ :							
	1) Usługa – nagłośnienie i oświetlenie imprezy	1	2000	usługa	2000	1000	1000	0
	2) Usługa – wynajem toi-toi	1	560	usługa	560	0	560	0
	3) wynagrodzenie dla wykonawców – zespoły	5	700	zespół	3500	3500	0	0
	4) Wynagrodzenie dla wykonawców indywidualnych	7	300	osoba	2100	2100	0	0
	5) Noclegi dla wykonawców, jurorów, itd	30	20	osoba	1200	1200	0	0
	6) wynajem sceny	2	250	dzień	500	0	500	0
	7) usługa – ochrona	4	354	osobodzień	1416	0	1416	0
	8)Zabezpieczenie przeciwpożarowe	2	200	osobodzień	400	0	400	0
	9) Transport	1	500	zestaw	500	0	500	0
	10)Zabezpieczenie medyczne	2	100	osobodzień	200	200	0	0
	11) Promocja Przeglądu (druk plakatów, słupy ogł. wynajem powierzchni w autobusach itd.)	1	1000	zestaw	1000	1000	0	0
	12) Art. spożywcze – wyżywienie dla wolontariuszy i organizatorów, wykonawców (30 osóbx 3 dni)	1	2000	zestaw	2000	0	2000	0
	13) Paliwo do agregatu	100	5	litr	500	0	500	0
	14) Ubezpieczenie imprezy	1	230	umowa	230	0	230	0
	15) materiały różne (worki na śmieci, art. papiernicze, tusze, rękawice robocze itd.)	1	500	zestaw	500	0	500	0
	16) Prace porządkowe przed w trakcie i po imprezie	75	5	godzina	375	0	0	375
	17) Obsługa imprezy (pomoc wykonawcom, przygotowanie posiłków, udzielanie informacji itd.)	100	5	godzina	500	0	0	500
	18)ZAIKS-opłata	1	300	Umowa	300	0	300	0

II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Fundacji Przystanek Dobrych Myśli ¹⁹⁾ :							
	1. Księgowość	1	1000	Projekt	1000	1000	0	0
	2. Koordynator projektu	1	1000	Projekt	1000	0	0	1000
	3. Asystent koordynatora	1	500	Projekt	500	0	0	500
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ : 1) 2)							
IV	Ogółem:				20281	10000	7906	2375

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	35606 zł	74,36 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	1500 zł	3,13%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	5700 zł	11,91%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0 zł	0 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	1000 zł	2,09 %
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	4700 zł	9,82%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	5075 zł	10,60.%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	47881 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Środki finansowe z innych źródeł pochodzą z dotacji pozyskanych z Polskiej Fundacji Dzieci i Młodzieży w ramach regionalnego konkursu "Równać Szanse" oraz od darczyńców.

W I etapie zadania będą podejmowane starania o środki finansowe, darczyńców itd

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Fundacja Przystanek Dobrych Myśli:

1. Koordynator projektu – wiceprezes Fundacji Przystanek Dobrych Myśli – doświadczenie jako koordynator projektów oraz współorganizator imprez o charakterze lokalnym (festyny wiejskie) oraz ponadlokalnym (Średniowieczny Piknik na zamku Bolczów)
2. Asystent koordynatora projektu – koordynator dwóch projektów, uczestniczka ponad 10 projektów, ukończyła kilka szkoleń nt realizacji projektów, doświadczenie przy realizacji obu przeglądów piosenek, przy których była odpowiedzialna za współpracę z mediami, wykonawcami oraz za pozyskiwanie sponsorów
3. Księgowa – biuro rachunkowe z doświadczeniem w prowadzeniu księgowości organizacji pozarządowych
4. Akustyk – osoba udostępniająca i obsługująca sprzęt nagłośnieniowy, doświadczona w obsłudze imprez muzycznych
5. Ochrona – firma ochroniarska
6. Zabezpieczenie przeciwpożarowe - Strażacy z Ochotniczej Straży Pożarnej
7. Zabezpieczenie medyczne – osoba posiadająca odpowiednie uprawnienia w zakresie udzielania

pierwszej pomocy

8. Młodzież oraz dorośli ze świetlicy wiejskiej „Rudawy” – wolontariusze Fundacji Przystanek Dobrych Myśli – uczestnicy kilkunastu projektów o charakterze kulturalno-społecznym, dwie osoby z doświadczeniem jako koordynatorzy projektów młodzieżowych, 10 osób brało udział jako wolontariusze przy organizacji ogólnopolskich przeglądów piosenki poetyckiej, studenckiej („Kropka” w Głuchołazach, Ogólnopolska Turystyczna Giełda Piosenki Studenckiej w Szklarskiej Porębie, „Muzyczna Zohylina” w Bukowinie Tatrzańskiej, Wrocławski Przegląd Kultury Studenckiej). 15 osób brało aktywny udział w organizacji I Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

-

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Fundacja działa od stycznia 2010 roku i zrealizowała do tej pory jedno zadanie publiczne – pierwszy Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”, który był realizowany dzięki wsparciu zadania przez Województwo Dolnośląskie. Zadanie zakończyło się sukcesem, był bardzo pozytywny odzew od odbiorców przeglądu i prośby o kontynuację imprezy w latach następnych.

Fundacja realizowała również projekty finansowane z innych źródeł, aktywizujące młodzież i wcielające w życie idee wolontariatu.

Członkowie Zarządu mają doświadczenie w realizacji innych zadań publicznych, brali udział (jako koordynatorzy) w ubiegłych latach brali aktywnie uczestniczyli przy realizacji zadań publicznych – „Gmina w oczach seniorów” (zadanie zlecone przez Urząd Marszałkowski) oraz „Z głębi duszy. Rudawscy artyści nieprofesjonalni” (Fundusz Inicjatyw Obywatelskich).

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

nie

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 30.08.2012 r.
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)/zalega(-ja)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

FUNDACJA
Przystanek Dobrych Myśli
ul. 1 Maja 37b
58-520 JANOWICE WIELKIE
NIP 6112688358 REGON 141012101
KRS 0000347546

PREZES FUNDACJI
Przystanek Dobrych Myśli

Alicja Kozak
Alicja Kozak

Krzysztof Piśarski
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data 16.02.2012 r.

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

<p>Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego Departament Spraw Społecznych SEKRETARIAT</p> <p>Wpłynęło 17-02-2012</p> <p>L.dz. <u>6253/02/2012</u></p>
