

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ O KTÓREJ MOWA W ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)

**REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO
W ZAKRESIE KULTURY, SZTUKI
ORAZ OCHRONY DÓBR KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

„PAMIĘCI LISZTA”

w okresie od **15 sierpnia 2011 r.** do **30 września 2011 r.**

**W FORMIE
WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO
PRZEZ
Województwo Dolnośląskie**

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane na temat organizacji pozarządowej

- 1) nazwa **Towarzystwo imienia Ferencza Liszta** (w przyjętym skrócie **TiFL**)
- 2) forma prawna **stowarzyszenie** (o ogólnopolskim zakresie działalności).
- 3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym **KRS: 0000239406**
- 4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia zarejestrowane w **KRS 09.08.2005**, utworzone **02.03.1989**.
- 5) **NIP: 896-10-01-401** **REGON: 931603829**
- 6) adres: miejscowość **Wrocław**, pl. **Tadeusza Kościuszki 9**
gmina **Wrocław**
województwo **Dolnośląskie**
kod pocztowy **50-028 Wrocław** poczta **Wrocław**
- 7) tel. **71 351 9735**, **(+0) 600 39 36 34** fax **71 351 9735**
e-mail: **tifl@poczta.fm** <http://www.liszt.art.pl>
- 8) numer rachunku: **18 1050 1575 1000 0022 9094 3675**
nazwa banku **ING Bank Śląski Oddział we Wrocławiu**
- 9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta
Juliusz Adamowski – Prezes, Zbigniew Faryniarz - Wiceprezes
- 10) nie dotyczy
- 11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)
Juliusz Adamowski Tel. kontaktowy: **71 351 9735**, **(+0) 600 39 36 34** fax **71 351 9735**

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

- a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego
organizacja i realizacja koncertów edukacyjnych i związane z tym redakcja programów i afiszy, pełnienie funkcji we wszystkich statutowych organach TiFL, część występów solistycznych, kameralnych i prelegenckich w ramach działalności artystycznej, większość strojeń i innych korekt fortepianów w Muzeum Piastów i Śląskich, część korekt fortepianów związanych z koncertami TiFL w innych salach, część tłumaczeń korespondencji związanej ze statutową działalnością. Redakcje i tłumaczenia tekstów na obwoluty wydanych dotychczas 4 płyt CD. Ponadto wszystkie prace biurowe.
- b) działalność odpłatna pożytku publicznego
kierownictwo kursów i konkursów pianistycznych, redakcja prospektów i książek programowych. większość występów solistycznych, kameralnych i prelegenckich oraz część prac redakcyjnych, część prac w zakresie niezbędnych przygotowań fortepianów do koncertów w ramach działalności artystycznej, większość tłumaczeń.

13) jeżeli oferent prowadzi działalność gospodarczą:

- a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców,
b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Wydanie III Zeszytu lisztowskiego (60 str w formacie A4), którego zasadniczą treścią będzie obszerny esej dr Walentyny Węgrzyn dokumentujący koncerty Liszta i ich recepcję we Wrocławiu, Legnicy, Głogowie, Lwówku, Żaganiu, Nysie i Brzegu. Zeszyt będzie polsko-angielski ze streszczeniem w języku niemieckim.
Wydanie płyty CD dokumentującej IV (ostatnią) edycję Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Liszta we Wrocławiu w 2008 poprzez nagrania 9 uczestników z 7 krajów (w tym wszystkich laureatów i wyróżnionych) Płyta zawierać będzie tekstową informację o tej cyklicznej międzynarodowej imprezie zainicjowanej przez TiFL w 1988 r. jako wkład artystyczny w działalność kulturalną w nowo w utworzonym wówczas Województwie Dolnośląskim i o finansowym wspieraniu przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego wszystkich edycji konkursu.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Rok 2011 jest w Europie obchodzony jako Rok lisztowski. Odbywa się szereg festiwali, setki koncertów (np. koncert zorganizowany przez Prezydenta Węgier dla Benedykta XVI), prezentowane są wystawy i realizowane konkursy oraz kursy.

Po odwołaniu (z powodu braku dofinansowania przez Gminę Wrocław) V Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Liszta, Wrocław bardzo skromnie prezentuje tematykę lisztowską w działalności kulturalnej na tle innych polskich miast (dla porównania np. w Katowicach przez cały rok odbywają się w każdą niedzielę koncerty lisztowskie finansowane przez Prezydenta Miasta, Dzielnica Śródmieście m.st. Warszawy została partnerem bogatego, wielokierunkowego projektu „Ferenc Liszt 2011”, w Słupsku wystawiono monumentalne oratorium „Chrystus” Liszta itp.). Ferenc Liszt, węgierski pianista i kompozytor, jeden z największych wirtuozów w historii muzyki, był artystą wyjątkowo dobrze znającym polską kulturę i dzieje polskiego narodu. Był zaprzyjaźniony m. in. z Chopinem, Mickiewiczem, Słowackim, Niemcewiczem (których dzieła czytał po polsku). Lipińskim, Wieniawskim, Juliuszem Kossakiem. Około 20 kompozycji Liszta zostało zainspirowanych polską muzyką i historią.

Zaistniała więc naturalna motywacja dla przypomnienia pobytów i ponad 20 koncertów Liszta we Wrocławiu i w regionie śląskim (w tym jego operowego debiutu dyrygenckiego) oraz dla wydania kolejnej płyty dokumentującej realizowane we Wrocławiu od 20 lat lisztowskie konkursy pianistyczne przez Towarzystwo, którego patronem jest właśnie Ferenc Liszt, a siedzibą Miasto Wrocław.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

III Zeszyt lisztowski, jako wydawnictwo popularyzacyjno-naukowe będzie udostępniany wszystkim osobom, które będą zainteresowane zapoznaniem się z istotnym wycinkiem XIX wiecznego życia muzycznego Wrocławia i regionu dolnośląskiego oraz przekazany Bibliotece Narodowej w Warszawie, Bibliotece Wojewódzkiej we Wrocławiu oraz Bibliotece Akademii Muzycznej we Wrocławiu.

Płyta przeznaczona jest dla wszystkich osób interesujących się muzyką - w tym dla potencjalnych sponsorów przedsięwzięć kulturalnych oraz - według uznania - dla gości Samorządu Województwa Dolnośląskiego i TiFL. Przy doborze utworów dokumentujących poziom przedmiotowego konkursu kierowaliśmy się też ich walorami percepcyjnymi, chcąc usatysfakcjonować możliwie jak najszersze grono melomanów.

4. nie dotyczy

5. nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób. ich realizacji

Informacja o ponad 20 koncertach Liszta jako o istotnym wycinku XIX wiecznego życia muzycznego Wrocławia i regionu oraz o aktualnej merytorycznej działalności Towarzystwa, zainspirowanej twórczością i postacią Liszta.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Zeszyt lisztowski będzie wydrukowany w drukarni „Plantin” we Wrocławiu przy ul. Długosza 2-6
Płyta będzie tłoczona w w wytwórni „Luna music” we Wrocławiu przy ul. Partynickiej 47

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego

Zeszyt lisztowski:
tłumaczenia na język angielski ok. 25 stronnicowego tekstu dr Walentyny Węgrzyn i niemiecki
tłumaczenia na język niemiecki streszczenia ww tekstu.
napisanie wstępu i jego tłumaczenia ,
redakcja całości wraz z korektą oraz przygotowanie (skład i grafika) tekstów do druku .
druk „Zeszytu”

Płyta:
Przesłuchanie całości nagrań konkursu przez dwie osoby (ok. 45 godzin):
wybór ok. 75 - 80 nagrań minut na przedmiotową płytę
Opracowanie dźwiękowe wybranych utworów
redakcja tekstów polskich i angielskich na płytę obwolotę płyty
przygotowanie (skład i grafika) tekstów do druku
tłoczenie płyt i sporządzenie obwoluty typu digipack oraz foliowanie.

9. Harmonogram

Zadanie realizowane jest w okresie od 15 sierpnia do 30 września 2011 r		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Przesłuchanie całości nagrań konkursu	15 -20 sierpnia	Za wszystkie wymienione działania odpowiada Oferent
Wybór utworów na przedmiotową płytę i ustalenie ich kolejności	21-22 sierpnia	
Przygotowanie płyty „master”, redakcja i tłumaczenie tekstów, Przygotowanie do druku tekstów i grafiki na płytę i obwolotę	23 -25 sierpnia	
Produkcja 550 egzemplarzy płyty	26 -29 sierpnia	
Wręczenie płyty uczestnikom XVIII Międzynarodowego Mistrzowskiego Kursu Pianistycznego we Wrocławiu	29 sierpnia (wieczorem)	

<p>tlumaczenia (ok. 27 stron) tekstu dr Walentyny Węgrzyn napisanie wstępu, jego tlumaczenia, redakcja całości „Zeszytu” przygotowanie całości do druku. druk „Zeszytu” (300 egz. 60 str. w formacie A5) pierwsza publiczna prezentacja „Zeszytu” podczas „Wieczoru lisztowskiego” w Filharmonii Wrocławskiej (recital S. Gulyak) zakończenie zadania</p>	<p>1 - 10 września 12 - 15 września 16 - 17 września 20 września 30 września</p>	<p>Za wszystkie wymienione działania odpowiada Oferent</p>
---	--	--

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Wkład w międzynarodowe obchody 200 rocznicy urodzin Ferenc Liszta poprzez:
reaktywację po 20-letniej przerwie statutowej działalności Towarzystwa w zakresie promowania badań nad działalnością Liszta na terenie ziem polskich i jego związków z polską kulturą,
poszerzenie i upublicznienie wiedzy o związkach F. Liszta z Wrocławiem i regionem oraz o międzynarodowych konkursach pianistycznych jego imienia we Wrocławiu,
przekazanie egzemplarzy „Zeszytów” i płyt Bibliotece Narodowej w Warszawie, Bibliotece Wojewódzkiej we Wrocławiu, Bibliotece Akademii Muzycznej we Wrocławiu i Wydziałowi Promocji. Urzędu Marszałkowskiego Woj. Dolnośląskiego.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów

Lp	Rodzaj kosztów (koszty merytoryczne i administracyjne związane z realizacją zadania)	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowa- nej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł (w zł)*	Koszt (w zł)* do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy
0I	Koszty merytoryczne po stronie TiFL							
	wynagrodzenia: autorskie W. Węgrzyn 3200 zł przygotowanie płyty „master” M. Kin 500 zł	2	1850	zadanie	3700	3700	0	0
	1. tlumaczenia na język angielski i niemiecki (rachunek, lub 2 rachunki)	1	1100	usługa	1100	1100	0	0
	2. produkcja płyty z opakowaniem typu digipack i followanie (faktura)	1	3416	zadanie	3416	3400	16	0
	3. druk III Zeszytu lisztowskiego 300 egz. 60 str. A5	1	1650	zadanie	1650	1600	50	0
II	Koszty obsługi zadania po stronie TiFL							
	1. Koszty księgowości	1	50	faktura	50	0	50	0
III	Inne koszty po stronie TiFL	0						
	1. zakup urządzenia wielofunkcyjnego (drukarka, skaner, kopiarka do komputera)	1	350	urządzenie	350	200	150	0
	2. Przesłuchanie przez 2 osoby całości nagrań konkursu i wybór materiałów na płytę (45 godz. x 20 zł x 2)	1	1800	dzieło	1800	0	0	1800
	3. redakcja i tlumaczenie tekstów na obwolotę płyty oraz redakcja wstępu do „Zeszytu” (kwota umowna)	1	350	dzieło	350	0	0	350
	4 przygotowanie do druku 7 str. tekstów i grafiki na płycie i opakowaniu oraz 60 stron III Zeszytu lisztowskiego (kwota um)	1	900	dzieło	900	0	0	900
IV	Ogółem				13.316	10.000	260	3050

2. Przewidywane źródła finansowania zadania:

1	Wnioskowana kwota dotacji	10.000 zł	75,1%
2	Środki finansowe własne	266 zł	2,0%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3. - 3.3)	0 zł	0,0%
3.1	/z tego wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego - nie dotyczy	0 zł	0,0%
3.2	Środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych)	0 zł	0,0%
3.3	Pozostałe	0 zł	0,0%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	3050 zł	22,9%
5	Ogółem	13.316 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych

Nie ma

3. Uwagi mogące mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Nie jest podany koszt wkładu rzeczowego w postaci używania komputera, drukarka, kopiarki, skanera kardrzyż i papieru z uwagi na niemożność dokładnego określenia tych kosztów.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania

Juliusz Adamowski - organizator i realizator całości 22 letniej działalności TiFL, w tym redaktor całości działalności wydawniczej TiFL.
Zbigniew Faryniarz - profesor Akademii Muzycznej we Wrocławiu, Wiceprezes TiFL, współredaktor wszystkich wydanych płyt CD
Janusz Oleszczuk - Skarbnik TiFL, pracownik Komitetu Kryzysowego Powiatu Brzeskiego .
Jolanta Kurek – księgowa z certyfikatem Ministra Finansów RP nr 9075/98 współwłaścicielka Biura Obrachunkowego JB s.c we Wrocławiu.

2. Zasoby rzeczowe oferenta przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania

Komputer, drukarka, kopiarka i skaner, kardrzyż, papier i inne mat. biurowe

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań podobnego rodzaju /ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną/.

Wydane 4 płyty CD z nagraniami uczestników pierwszych trzech edycji Międzynarodowych Konkursów Pianistycznych im. F. Liszta we Wrocławiu (1999, 2002, 2005)

Zredagowanie i wydanie trzynastu numerów Biuletynu Informacyjnego TiFL; ostatni wydany w marcu 2009 r. był dofinansowany kwotą 4000 zł przez Gminę Wrocław

4. Informacja o tym, czy oferent przewiduje zlecać realizację zadania w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 o działalności pożytku publicznego

Nie dotyczy

Oświadczamy, że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty nie przewidujemy pobierania opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent jest związany) niniejszą ofertą do dnia 31 sierpnia 2011 r ;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych i składek na ubezpieczenia społeczne;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA
plac T. Kościuszki 9
50-028 Wrocław
tel./fax 351 9735, tel. (0)600 39 36 34
R-931603829, NIP 896-10-01-401

V-ce Prezes
Towarzystwa im. F. Liszta
Zbigniew Faryniarz
PREZES
Towarzystwa im. F. Liszta
Juliusz Adamowski

podpisy osób upoważnionych do składania
oświadczeń woli w imieniu oferenta

Załączniki :

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego

Poświadczenie złożenia oferty

Adnotacje urzędowe (nie wypełniać)