

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości 58-520 Janowice Wielkie Rudawska 1/5 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000444547	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Krystyna Pisarska, 790210058, krysiaapisarska@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	XI Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2023-06-26	Data zakończenia	2023-09-12

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Syntetyczny opis zadania

Od 26 czerwca 2023 r. do 12 września 2023 r. będzie przygotowywana, a w dniach 28-29.07.2023 r. zorganizowana XI edycja Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana” czyli spotkania z twórczością wykonawców z kręgu piosenki: literackiej, autorskiej, turystycznej, poezji śpiewanej itp. Po zakończeniu Przeglądu będzie czas na relacje w mediach, podsumowanie i ewaluację.

Edycja nr 11. Przeglądu Polana odbędzie się w gminie Janowice Wielkie na łące pod Przełęczą Karpnicką w Rudawach Janowickich.

Od 2010 roku grupa miłośników poezji śpiewanej, piosenki turystycznej, literackiej z sukcesem organizuje w ostatnim tygodniu lipca w Rudawach Janowickich Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”. W 11. edycji odbędą się, jak co roku, 2 dni koncertów, każdego dnia wystąpi 4-5 wykonawców.

Grupa docelowa jest bardzo różnorodna wiekowo – od kilkunastolatków po kilkudziesięciolatków z terenu Dolnego Śląska – uczestnicy koncertów oraz wspólnego muzykowania po ich zakończeniu. W dwudniowym przeglądzie weźmie udział ok. 400 widzów. Są to miłośnicy piosenek z „Krainy Łagodności”, którzy świadomie dokonują wyboru naszych propozycji, systematycznie uczestniczą w naszych imprezach. Będą też osoby, które w rozmaity sposób dowiedziały się o „Polanie” i będą w niej uczestniczyć po raz pierwszy.

Wśród odbiorców będą m.in.:

- stali bywalcy przeglądu z całej Polski,
- mieszkańcy Gminy Janowice Wielkie, którzy rzadko mają okazję uczestniczyć w wydarzeniach kulturalnych i jest to dla nich duża atrakcja, możliwość odkrycia nowych, często nieznanymi wartości, poznania nowych ludzi,
- mieszkańcy Kotliny Jeleniogórskiej zachęcani do uczestnictwa w wydarzeniach promocją naszej imprezy,
- turyści przebywający na terenie Kotliny Jeleniogórskiej, którzy poszukują atrakcji podczas urlopu,

Za sprawą systematycznych Przeglądów „Polana” organizowanych corocznie od 2010 r. miłośnicy tego nurtu muzyki mogą lepiej poznawać twórczość kolejnych wykonawców, a po koncertach prowadzić ciekawe rozmowy z artystami, wspólnie muzykować i dzielić się pasjami, pomysłami muzycznymi. W ten sposób wyrabiamy nawyki systematycznego uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, promujemy ciekawą muzykę opartą na poezji i autorskich tekstach.

Członkowie Stowarzyszenia wymieniają swoje doświadczenia z organizatorami podobnych imprez w całej Polsce, uczestniczą w tych imprezach, obserwują je. Zdobyte w ten sposób obserwacje oraz doświadczenia z ubiegłych edycji wykorzystują podczas organizacji kolejnych przeglądów.

Z powodu epidemii Covid 19 zamiast dwóch kolejnych edycji Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana” (w 2020 i 2021 r) odbyły się Spotkania Polanowych Przyjaciół w kontrolowanej liczbie uczestników – 150 w 2020 r oraz 330 w 2021 r. Dzięki organizacji tych imprez zdobyliśmy dużo bardzo ważnych doświadczeń w organizacji imprez o podwyższonym ryzyku, z obostrzeniami, deklaracjami szczepień, imiennymi zaproszeniami, listami uczestników, sposobami na bezpieczne przeprowadzenie imprezy, środkami dezynfekcji itp. Jesteśmy więc przygotowani na ewentualne utrudnienia przy organizacji kolejnych edycji „Polany”.

W razie pojawienia się przyczyn (np. epidemicznych) uniemożliwiających organizację otwartej imprezy zorganizujemy imprezę w innej formie, np. zamkniętą, dla ograniczonej liczby osób, wtedy będziemy rozważać przeprowadzenie transmisji dla pozostałych zainteresowanych.

Będziemy śledzić prognozy pogody i przygotowujemy na ewentualność opadów deszczu dodatkowe namioty.

Stowarzyszenie zobowiązuje się zapewnić dostępność architektoniczną oraz informacyjno-komunikacyjną i cyfrową osobom ze szczególnymi potrzebami z uwzględnieniem minimalnych wymagań, o których mowa w art. 6 Ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2019 r. poz. 1696) w następującym zakresie:

1. Dostępność architektoniczna – impreza ma charakter plenerowy, w związku z tym nie dotyczą jej ograniczenia wynikające z barier występujących w budynkach. Na miejscu imprezy nie przewidywane są żadne schody lub inne bariery architektoniczne.

Na terenie imprezy będzie parking dla samochodów, pole namiotowe, przenośne toalety typu ToiToi, w tym jedna dla osób niepełnosprawnych, będą również umywalki. W razie takiej potrzeby, w miarę możliwości, organizatorzy zaoferują pomoc osobom niepełnosprawnym w przemieszczaniu się po terenie imprezy, przewidziano też wstęp dla osób z psem asystującym.

2. Dostępność cyfrowa – w ogłoszeniach i publikacjach na temat Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana” będą

zastosowane następujące zasady:

- wykorzystanie bezszeryfowych czcionek (np. Arial , Verdana)
- stosowanie odpowiedniej wielkości czcionek
- stosowanie akapitów
- stosowanie śródtytułów w formie nagłówków
- stosowanie wyróżnień (pogrubień tekstu)
- stosowanie opisów alternatywnych
- niejustowanie tekstu do prawej stron

3. Dostępność informacyjno-komunikacyjna – organizatorzy przewidują następujący kontakt i przekazywanie informacji:

- korzystanie z poczty elektronicznej, SMS-ów, MMS-ów
- przesyłanie wiadomości z wykorzystaniem komunikatorów internetowych Facebook Messenger oraz WhatsApp

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Stowarzyszenie zobowiązuje się zapewnić dostępność architektoniczną oraz informacyjno-komunikacyjną i cyfrową osobom ze szczególnymi potrzebami z uwzględnieniem minimalnych wymagań, o których mowa w art. 6 Ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2019 r. poz. 1696) w następującym zakresie:

1. Dostępność architektoniczna – impreza ma charakter plenerowy, w związku z tym nie dotyczą jej ograniczenia wynikające z barier występujących w budynkach. Na miejscu imprezy nie przewidywane są żadne schody lub inne bariery architektoniczne.

Na terenie imprezy będzie parking dla samochodów, pole namiotowe, przenośne toalety typu ToiToi, w tym jedna dla osób niepełnosprawnych, będą również umywalki. W razie takiej potrzeby, w miarę możliwości, organizatorzy zaoferują pomoc osobom niepełnosprawnym w przemieszczaniu się po terenie imprezy, przewidziano też wstęp dla osób z psem asystującym.

2. Dostępność cyfrowa – w ogłoszeniach i publikacjach na temat Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana” będą zastosowane następujące zasady:

- wykorzystanie bezszeryfowych czcionek (np. Arial , Verdana)
- stosowanie odpowiedniej wielkości czcionek
- stosowanie akapitów
- stosowanie śródtytułów w formie nagłówków
- stosowanie wyróżnień (pogrubień tekstu)
- stosowanie opisów alternatywnych
- niejustowanie tekstu do prawej stron

3. Dostępność informacyjno-komunikacyjna – organizatorzy przewidują następujący kontakt i przekazywanie informacji:

- korzystanie z poczty elektronicznej, SMS-ów, MMS-ów
- przesyłanie wiadomości z wykorzystaniem komunikatorów internetowych Facebook Messenger oraz WhatsApp

Stowarzyszenie zobowiązuje się zapewnić dostępność architektoniczną oraz informacyjno-komunikacyjną i cyfrową osobom ze szczególnymi potrzebami z uwzględnieniem minimalnych wymagań, o których mowa w art. 6 Ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2019 r. poz. 1696) w następującym zakresie:

1. Dostępność architektoniczna – impreza ma charakter plenerowy, w związku z tym nie dotyczą jej ograniczenia wynikające z barier występujących w budynkach. Na miejscu imprezy nie przewidywane są żadne schody lub inne bariery architektoniczne.

Na terenie imprezy będzie parking dla samochodów, pole namiotowe, przenośne toalety typu ToiToi, w tym jedna dla osób niepełnosprawnych, będą również umywalki. W razie takiej potrzeby, w miarę możliwości, organizatorzy zaoferują pomoc osobom niepełnosprawnym w przemieszczaniu się po terenie imprezy, przewidziano też wstęp dla osób z psem asystującym.

2. Dostępność cyfrowa – w ogłoszeniach i publikacjach na temat Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana” będą zastosowane następujące zasady:

- wykorzystanie bezszeryfowych czcionek (np. Arial , Verdana)
- stosowanie odpowiedniej wielkości czcionek
- stosowanie akapitów
- stosowanie śródtytułów w formie nagłówków
- stosowanie wyróżnień (pogrubień tekstu)
- stosowanie opisów alternatywnych
- niejustowanie tekstu do prawej stron

3. Dostępność informacyjno-komunikacyjna – organizatorzy przewidują następujący kontakt i przekazywanie informacji:

- korzystanie z poczty elektronicznej, SMS-ów, MMS-ów
- przesyłanie wiadomości z wykorzystaniem komunikatorów internetowych Facebook Messenger oraz WhatsApp

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncerty plenerowe Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”	2 dni koncertów, każdego dnia ok 5 godzin	Dokumentacja fotograficzna, obserwacje, relacje
Godzinne koncerty	8-10 koncertów / 8-10 wykonawców	Dokumentacja fotograficzna, obserwacje, relacje
Widzowie koncertów	Ok. 400 osób	Dokumentacja fotograficzna, obserwacje
Wzbogacona oferta kulturalnej Kotliny Jeleniogórskiej	1 impreza 2-dniowa	Kalendarz imprez w Kotlinie Jeleniogórskiej
Wzrosną umiejętności organizatorskie w grupie inicjatorów i realizatorów przedsięwzięcia	15 osób	Obserwacje, rozmowy
Ukażą się informacje promocyjne poświęcone przeglądowi na stronach internetowych przed i po imprezie	8 publikacji	Screeny publikacji
O przeglądzie dowie się wiele osób z akcji promocyjnej, a potem z relacji internetowych	3-5 tys.	Szacunkowo
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
<p>Stowarzyszenie Góry Szalonych Możliwości powstało 15 grudnia 2012 r., ale wśród jego założycieli były osoby, które wcześniej realizowały zadania publiczne we współpracy z administracją publiczną m.in. w ramach programu Funduszu Inicjatyw Obywatelskich oraz zadania powierzone przez Województwo Dolnośląskie oraz przez Starostwo Powiatowe w Jeleniej Górze.</p> <p>Stowarzyszenie zrealizowało do tej pory kilkadziesiąt projektów dofinansowanych z rozmaitych źródeł.</p> <p>W 2013 roku zrealizowaliśmy dwa zadania publiczne realizowane we współpracy z administracją publiczną – jedno współfinansowane przez UMWD, drugie przez Starostwo Powiatowe. Oba zadania były związane z organizacją III Wędrownego Przeglądu Piosenki „Polana”.</p> <p>W 2014 r. stowarzyszenie otrzymało dotację z zakresu kultury i dziedzictwa narodowego z UMWD na realizację zadania: IV Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana”.</p> <p>Również w 2014 roku stowarzyszenie zrealizowało projekt „Pokaż, co potrafisz!” w ramach programu UMWD ‘Wzmacnianie postaw obywatelskich wśród młodzieży’.</p> <p>W 2015 r. realizowaliśmy we współpracy z administracją publiczną zadanie pn. V Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana” współfinansowany m.in. przez Starostwo Powiatowe w Jeleniej Górze.</p> <p>W 2016 r. we współpracy z administracją publiczną (dotacje w trybie 19a) zrealizowaliśmy dwa działania – V Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana” (Starostwo Powiatowe) oraz koncert podsumowujący nasz nowy cykl „Szwajcarkowe Granie” (UMWD).</p> <p>W 2017 r. zrealizowaliśmy we współpracy z administracją publiczną zadanie pn. VII Wędrowny Przegląd Piosenki „Polana” współfinansowany m.in. przez Starostwo Powiatowe w Jeleniej Górze.</p> <p>W 2018 r. otrzymaliśmy na realizację „Polany” wsparcie z Gminy Mysłakowice w ramach programu dotacji z art. 19a.</p> <p>W 2022 r. otrzymaliśmy wsparcie z Powiatu Karkonoskiego na realizację jubileuszowej, 10. Edycji „Polany”.</p>		

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
-----	---------------	---------------	-----------	-----------------

1	Druk plakatów, ulotek	500,00 zł		
2	Transport sceny, nagłośnienia, ław, stołów, namiotów wystawowych itp	3 500,00 zł		
3	Materiały promocyjne (np. pamiątkowe kubki, koszulki, torby itp.) - zbiorczo	1 300,00 zł		
4	Wynajem ToiToi - umowa	2 400,00 zł		
5	Ubezpieczenie imprezy	300,00 zł		
6	ZAiKS - umowa	1 000,00 zł		
7	Art. Spożywcze – wyżywienie wykonawców, ekipy technicznej, wolontariuszy na „Polanie”	2 000,00 zł		
8	Paliwo do agregatu prądotwórczego (zasilanie imprezy), kosiarki	500,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 500,00 zł	10 000,00 zł	1 500,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data:

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.