

Wpłynęło 09-06-2023

godz. miesiąc zał.
ZPO/bez PO podpis



RPW/62686/2023 P
Data: 2023-06-09

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Polskie Stowarzyszenie Jazzowe Wrocław 50-029 Wrocław Świdnicka 37 37 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000532157	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Jakub Olejnik, 691510663, jakub.olejnik@psj.wroclaw.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Cykl koncertów Jazz do Kwadratu			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2023-09-01	Data zakończenia	2023-11-27

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Syntetyczny opis zadania

Ogólna koncepcja zadania polega na zorganizowaniu na terenie powiatów karkonoskiego (Wleń, Jelenia Góra, Mysłakowice) oraz miasta Wrocław cyklu koncertów jazzowych pod nazwą Jazz do Kwadratu.

Główne cele to propagowanie wartościowej twórczości oraz dorobku artystów polskiej sceny jazzowej wśród mieszkańców regionu, budowanie zaangażowania wokół wydarzeń kulturalnych, z uwzględnieniem społeczności małych miejscowości gdzie dostęp do wydarzeń kultury jest utrudniony a kontakt z muzyką jazzową niezwykle rzadki.

Wydarzenia mają otwarty, włączający charakter, odbiorcami są mieszkańcy regionu, osoby dorosłe, dzieci i młodzież.

Zadaniem objęta również została grupa osób z niepełnosprawnościami.

Zadanie składa się z 4 koncertów. Wykonawcami koncertów będą uznani artyści reprezentanci dolnośląskiego środowiska jazzowego i polskiej sceny jazzowej, oraz młodzi, utalentowani wykonawcy.

Do realizacji zadania pozyskano 4 Partnerów, w tym organizacje i instytucje kultury zainteresowane rozwijaniem programów jazzowych. Realizację zadania poprzedzi poprowadzona wspólnie kampania informacyjna, obejmująca druk plakatów, lokalną prasę, media społecznościowe oraz kampania radiowa o zasięgu regionalnym. Partnerzy zadania będą informować o wydarzeniach w swoich kanałach informacyjnych.

Zadanie otrzymało dofinansowanie Narodowego Centrum Kultury

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Zgodnie z art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o dostępności zadania publicznego dla osób ze szczególnymi potrzebami projekt Cykl koncertów "Jazz do kwadratu" zapewnia dostępność w następujących zakresach i formach:

- w zakresie dostępności architektonicznej - koncerty realizowane będą w obiektach dostosowanych do osób z ograniczeniami ruchu oraz wyposażonych w odpowiednie stanowiska dla osób ze szczególnymi potrzebami;
- w zakresie dostępności cyfrowej - wszystkie informacje o całym projekcie: programach koncertów, zespołach, artystach i realizatorach, a także zdjęcia z koncertów będą dostępne na stronie internetowej zadania, która zostanie wyposażona w odpowiednie narzędzia dla osób ze szczególnymi potrzebami;
- w zakresie komunikacyjno-informacyjnym - strona internetowa Oferenta, która powstanie do końca stycznia 2023 r., wykorzystywać będzie zdalny dostęp online do usługi tłumacza przez strony internetowe i aplikacje. Pojawi się informacja o zakresie jego działalności oraz całym projekcie w postaci elektronicznego pliku zawierającego tekst odczytywalny maszynowo.

Projekt cyklu koncertów adresowany jest do wszystkich zainteresowanych odbiorców, których ograniczenia i szczególne potrzeby pozwalają na odbiór podobnych prezentacji muzycznych z profesjonalnym nagłośnieniem i oświetleniem.

Dodatkowo partnerzy zadania zapewnia możliwość transportu dla osób ze szczególnymi potrzebami w tym osób z niepełnosprawnościami.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Zrealizowane koncerty	4	dokumentacja fotograficzna
Uczestnictwo w koncertach	300	relacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Polskie Stowarzyszenie Jazzowe Wrocław działa jako wspólnota twórców, wykonawców i organizatorów w obszarach kulturalnym, edukacyjnym i społecznym. Najważniejsze zadania to ciągle wzmacnianie społecznych kompetencji

kulturowych, promowanie muzyki jazzowej jako sztuki oraz działalność edukacyjna, obejmująca dzieci, młodzież i osoby dorosłe.

Cele te realizujemy poprzez organizację wydarzeń, koncertów, festiwali, warsztatów, rozwijamy współpracę z otoczeniem społecznym, instytucjami, organizacjami, dziennikarzami muzycznymi oraz artystami.

PSJ Wrocław realizuje projekty skutecznie pozyskując i rozliczając środki publiczne z programów polskich i unijnych.

Organizuje i współorganizuje inicjatywy artystyczne m.in. Krokus Jazz Festiwal, RCK Pro Jazz Festiwal, cykle koncertów (Liverpool Jazz Night, Jazzowa Czasoprzestrzeń).

Podejmuje również inicjatywy edukacyjne i społeczne takie jak warsztaty muzyczne pn. Międzypokoleniowa Orkiestra Jazzowa, Olbin Pełen Kultury. Współpracuje z uczelniami wyższymi Wrocławia, m.in. przy organizacji takich wydarzeń jak:

- Bass and Beat Festival we współpracy z ASP (od 2018 r.),
- Cykl warsztatów jazzowych dla studentów Politechniki Wrocławskiej (2022)
- Warsztaty Music Business dla młodych twórców, koncert z okazji jubileuszu 50 lat pracy artystycznej Zbigniewa Lewandowskiego we współpracy z Akademią Muzyczną we Wrocławiu i Fundacja Jazz nad Odrą (2022).

Od 2021 prowadzi wydawnictwo muzyczne, którego nakładem ukazały się 3 albumy wrocławskich zespołów.

<http://psj.wroclaw.pl/wydawnictwa/>

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Wynagrodzenia artystów i realizatorów	31 400,00 zł		
2	Promocja	4 000,00 zł		
3	Transport i wyżywienie	3 200,00 zł		
4	ZAIKS	2 700,00 zł		
5	Obsługa księgową i prawną	2 000,00 zł		
6	technika / nagłośnienie	3 800,00 zł		
7	Obsługa fotograficzna	1 500,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		48 600,00 zł	10 000,00 zł	38 600,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*~~właściwą ewidencją*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

WICEPREZES ZARZĄDU
PSJ WROCŁAW
Jakub Olejnik
Jakub Olejnik

PREZES ZARZĄDU
PSJ WROCŁAW
Zbigniew Lewandowski
Zbigniew Lewandowski

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 7.06.2023

POLSKIE STOWARZYSZENIE JAZZOWE
WROCŁAW
50-029 Wrocław, ul. Świdnicka 37
KRS 0000532157 NIP 897-18-15-418

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.