



## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą o prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*\*”.



RPW/31161/2023 P  
Data:2023-03-20

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
<p><b>FUNDACJA PIEŚNIARZE</b> 50-033 WROCLAW PIŁSUDSKIEGO 46/7</p> <p>Adres do korespondencji : Kanadyjska 19/, 54-402 Wrocław</p> <p>Forma prawna: fundacja KRS 0000438657</p>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Janusz Kasprowicz, 502665154, biuro@agentmuzyczny.pl



### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	III Lwowski Dzień we Wrocławiu			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	2023-07-10	Data zakończenia	2023-09-30

#### 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

##### Syntetyczny opis zadania

Zadanie polegać ma na realizacji koncertów w ramach Lwowskiego Dnia we Wrocławiu. Jest ono kontynuacją zainaugurowanego w 2021 r. wydarzenia. Zamiarem naszym jest wprowadzenie na stałe do kalendarza wrocławskich wydarzeń kulturalnych zadania jako cykliczne, coroczny Lwowski Dzień we Wrocławiu. Do realizacji zadania, zostaną zarówno zaproszeni znani artyści, jak również niepopularyzowani w kulturze masowej, mniej znani medialnie wykonawcy, jednak rozpoznawalni w środowisku świadomych odbiorców kultury i jedni z najlepszych interpretatorów tego typu muzyki. Lwów i Wrocław, zwłaszcza w dzisiejszym wojennym czasie - to bratnie miasta, bardzo wiele mieszkańców współczesnego Lwowa przybyło do Wrocławia zarówno przed jak i po napaści Rosji na Ukrainę. Tematyka tych utworów, pozwoli publiczności poczuć klimat przedmiejskich, wielokulturowych ulic Lwowa. Dzięki realizacji zadania, zostaną przypomniane odbiorcom - mieszkańcom Wrocławia, który po II Wojnie Światowej zasiedlony został w większości przez repatriantów z Kresów Wschodnich, zwłaszcza ze Lwowa, dziedzictwo kulturowe Lwowa, jakim są niepowtarzalne piosenki lwowskie z charakterystycznym klimatem i gwarą. Zadanie przyczyni się do przybliżenia młodszemu pokoleniu, potomkom byłych mieszkańców regionu lwowskiego i ówczesnej kultury okresu międzywojennego, historii i bogatej tradycji pamiętającej jeszcze ten okres publiczności - wskaże, że pamiętamy o kresowych korzeniach mieszkańców Wrocławia. Zadanie wzbogaci wiedzę o kulturze Lwowa. Ponadto realizacja projektu ukształtuje wśród części społeczeństwa poczucie wielokulturowości zamieszkałej w naszym mieście ludności i ich korzeni.

Realizacja wydarzenia - koncertów, planowane jest na 20 sierpnia 2023 r.

Miejsce realizacji zadania:

Wrocław, Plac Solny - scena plenerowa

W przypadku wystąpienia epidemii lub pandemii, lub innych ograniczeń niezależnych, uniemożliwiających zorganizowania koncertów w trybie tradycyjnym (z udziałem publiczności), zobowiązujemy się do ich transmisji video w formie online (streaming) zrealizowanej w pomieszczeniach Centrum Historii Zajezdnia.

##### Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Zadanie będzie realizowane z dbałością o równe traktowanie dla wszystkich odbiorców, w tym z zapewnieniem o dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Dostępność architektoniczna: Miejsce wydarzenia to przestrzeń publiczna przy wrocławskim Rynku, gdzie architektonicznie jest przystosowane dla osób z niepełnosprawnościami. W bardzo bliskiej odległości od miejsca ustawienia sceny znajdują się miejsca parkingowe dla osób niepełnosprawnych. Od przystanków komunikacji miejskiej do miejsca wydarzenia na terenie płaskim, z udogodnieniami dla osób z niepełnosprawnościami. Możliwość uczestnictwa w wydarzeniu z psem przewodnikiem. Duża przestrzeń pozwoli na dogodne uczestnictwo osobom na wózkach dla niepełnosprawnych. Ponadto zapewniamy pomoc asystenta - wolontariusza w zakresie poruszania się w miejscu realizacji zadania.

Dostępność cyfrowa: Treści opracowywane w ramach zadania dostępne będą cyfrowo. Szata graficzna wytwarzanych materiałów promocyjnych posiadać będzie zrozumiałą, jasną formę. 3. Dostępność informacyjno - komunikacyjna:

Fundacja na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami umożliwi komunikację w sposób wskazany przez tę osobę.

Fundacja poza stroną internetową udostępni specjalnie dedykowany wydarzeniom profil na FB, gdzie umieszczane zostaną publikowane zdjęcia z opisem i jasnymi, szczegółowymi informacjami dotyczącymi wydarzeń. Wnioskodawca umożliwi kontakt telefoniczny, sms-owy oraz poprzez pocztę e-mail i popularne komunikatory, t.j. Messenger na Facebook, Whatsapp itp.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncert plenerowy piosenek lwowskich	1 koncert, 10 wykonawców	relacja fotograficzna, relacja video



Odbiorcy zadania	700	fotorelacja fotograficzna, relacja video
<b>5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania</b>		
<p>Doświadczenie w realizacji działań planowanych w ofercie Fundacja Pieśniarze posiada bogate doświadczenie w realizacji podobnych zadań publicznych: Dziewięć edycji Festiwalu Pieśniarze Niepokorni, Dwanaście edycji Festiwalu im. Włodzimierza Wysockiego "Wołodia pod Szczelińcem", dwie edycje Lwowskiego Dnia we Wrocławiu. Ponadto niezliczona ilość spotkań autorskich i koncertów z nurtu poezji śpiewnej i podobnej.</p> <p>Zasoby, które będą wykorzystane w realizacji zadania Siedziba Fundacji przy ul Piłsudskiego we Wrocławiu, komputery, drukarki, telefony, samochody</p>		

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Honoraria dla artystów	10 700,00 zł		
2	Koszt wynajęcia sceny mobilnej i nagłośnienia wraz z obsługą	7 000,00 zł		
3	Koszt wynajęcia leżaków dla publiczności	2 000,00 zł		
4	Obsługa księgową zadania	300,00 zł		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>20 000,00 zł</b>	<b>10 000,00 zł</b>	<b>10 000,00 zł</b>

## V. Oświadczenia

### Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\*/zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\*/zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\*~~właściwą ewidencją\*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

*Domat Kamiński*

.....  
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów

Data: *17.03.2023*

### Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.