

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
STOWARZYSZENIE NA RZECZ WSPIERANIA TWÓRCZOŚCI I PROMOCJI AKTYWNOŚCI "VOICE OF ART" 51-113 Wrocław Obornicka 36/20 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000773159	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Katarzyna Barska, katarzyna.barska@gmail.com, tel. 601333059

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Sztuka sutaszu. Artystyczne warsztaty z podstaw techniki sutasz dla seniorów			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2022-10-03	Data zakończenia	2022-12-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Syntetyczny opis zadania

Celem naszych warsztatów jest zapoznanie uczestników, z rozbudzoną w ostatnich latach, XIV wieczną techniką zdobniczą – zwaną sutaszem, która w Polsce na stałe zagościła w XIX w. Nasze warsztaty mają za zadanie rozbudzić kreatywność i pasję artystyczną wśród biorących udział w projekcie uczestników. Hobby, które nie tylko wpłynie pozytywnie na ich postrzeganie świata oraz radzenie sobie z problemami, ale także dla niektórych, może w przyszłości stanowić dodatkowe źródło dochodu.

Jesień, obniżona aktywność, obostrzenia pandemiczne, wszechogarniające informacje o geopolitycznej sytuacji w Europie, strach to charakterystyka czasu, w którym żyjemy, przez który przechodzimy już od ponad dwóch lat, jest też powodem dodatkowych stresów i lęków dla wszystkich, ale przede wszystkim seniorów. Pragnąc przeciwdziałać powstawaniu takich problemów, pragniemy poprzez nasz projekt wesprzeć także seniorów, w radzeniu sobie z negatywną sytuacją w jakiej się znalazły i pokazać możliwe kierunki artystycznej samorealizacji oraz umożliwić kontakt z innymi uczestniczkami projektu, znajdującymi się w podobnej sytuacji. Warsztaty przeznaczone są dla osób dorosłych, ze szczególnym ukierunkowaniem na seniorów, osoby w wieku emerytalnym. Obejmować będą kursy z podstaw wytwarzania ozdób metodą sutasz dla trzech grup - maksymalnie 13 osobowych. Każdy z trzech kursów odbędzie się w innym mieście - Trzebnicy, Brzegu Dolnym oraz Oleśnicy, podzielony zostanie na dwa ok. 3,5 godzinne bloki, które odbędą się w odstępie jednego tygodnia, dla każdego z kursów. Chcemy dać czas uczestnikom na pracę własną, i dzięki temu skonstruowanie ważnych dla nich pytań oraz komunikację w związku z problemami w pracy poza warsztatami. Planujemy w sumie przeprowadzić 21 godzin, podczas 6 spotkań, dla ogółem ok.40 osób.

Uczestnicy warsztatów otrzymają na własność pakiety startowe, które obejmować będą: materiały niezbędne do nauki (tj. igły, nożyczki, nici monofilowe, sznurki sutasz, kamienie, koraliki, kleje, filce, podkładki itd). Pakiet startowy umożliwi uczestnikom samodzielną pracę w domu, ponieważ po naszych warsztatach zabiorą ze sobą wszystko co jest potrzebne do rozpoczęcia pracy artystycznej techniką sutasz. Każdy otrzyma również wydrukowaną 8-stronicową instrukcję podstaw, w którym znajdą się zdjęcia poszczególnych elementów wraz z opisami i instrukcjami. Taki podręcznik wspomogę dodatkowo każdego z uczestników w trakcie jego pracy artystycznej. Po zakończeniu warsztatów, każdy element stworzony przez uczestników zostanie sfotografowany w celu przygotowania i upublicznienia galerii zdjęć z warsztatów. Każde zajęcia odbędą się krótką przerwą na kawę i herbatę. Zajęcia poprowadzi profesjonalna sutaszystką, zajmująca się tą techniką od ponad 10 lat, twórczyni marki IOSO Handmade Jewellery, która z powodzeniem prowadziła już podobne warsztaty na terenie całego kraju.

Warsztaty odbędą się w bibliotekach, placówkach kultury lub w salach warsztatowych uniwersytetów III wieku/klubów seniora. W budżecie jest nie została założona kwota na wynajem sali, ponieważ prawie wszystkie warsztaty dla seniorów realizujemy we współpracy z placówkami, które takie pomieszczenia udostępniają nam bezkosztowo. Miejsce warsztatów zostanie dopasowane do potrzeb

uczestników z niepełnosprawnościami fizycznymi, zgodnie z ustawą z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.

Warsztaty rozreklamowane zostaną poprzez przekazanie informacji z zaproszeniem do współpracy m.in. do Uniwersytetów III wieku, klubów seniora, instytucji zrzeszających seniorów. Przeprowadzimy także kampanię informacyjną online, opierającej się także na płatnej reklamie w mediach społecznościowych.

Projekt zrealizowany zostanie z dbałością o równe traktowanie wszystkich uczestników, w tym w szczególności o zapewnienie dostępności zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. z 2020 r., poz.1062).

Miejsce realizacji: Trzebnica, Brzeg Dolny, Oleśnica.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Projekt zrealizowany zostanie z dbałością o równe traktowanie wszystkich uczestników, w tym w szczególności o zapewnienie dostępności zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. z 2020 r., poz.1062).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Uczestnictwo seniorów w warsztatach	40	Listy obecności, fotorelacja na bieżąco na stronie, galeria ze zdjęciami prac
Realizacja spotkań warsztatowych	6	listy obecności z każdego spotkania osobno, relacje fotograficzne z każdego spotkania
Galeria zdjęć prac uczestników	ok. 40	Upubliczniona galeria ze zdjęciami ostatecznych prac uczestników, wykonanych w czasie warsztatów

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie na rzecz wspierania twórczości i promocji aktywności "Voice of Art" to działająca 3 rok formacja zrzeszająca doświadczonych, wieloletnich działaczy kultury, osoby z doświadczeniem w NGO's a także samych artystów. Każdy z nich ma na koncie znaczące wydarzenia kulturalne (tj. festiwal Jazz nad Odrą, Festiwal PPA, koncerty Narodowego Forum Muzyki, imprezy masowe, imprezy charytatywne itd). Osobiste doświadczenia w organizacji wydarzeń kulturalnych, promocji sztuki, rozwoju wolontariatu i działań filantropijnych pozwalają na organizację projektów łączących różnorodne grupy i wartości. Podstawowym celem Stowarzyszenia jest działanie na rzecz kultury i sztuki, głównie przez wspieranie przedsięwzięć artystycznych oraz promocji twórczości i edukacji kulturalnej. Doświadczenie większości członków stowarzyszenia sięga 20 lat, nie tylko w planowaniu, koordynowaniu i realizacji dużych projektów, ale także w ich rozliczaniu m.in. z funduszy MKiDN. Wśród członków stowarzyszenia znajdują się także fotografowie z dorobkiem międzynarodowym, wykładowcy fotografii na wydziale dziennikarstwa UW.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie "Voice of Art" specjalizuje się w warsztatach. Zrealizowało do tej pory część cyklu warsztatów połączonych ze zwiedzaniem miasta. Odbyły się one do tej pory we Kłodzku, Szczecinie, Opolu, Wałbrzychu (dla młodzieży szkolnej), w Warszawie (dwukrotnie, w tym dla seniorów), dwukrotnie we Wrocławiu, a obecnie trwają w Kątach Wrocławskich i Sobótce dla młodzieży szkolnej. Oprócz warsztatów fotograficznych stowarzyszenie realizuje zajęcia artystyczne. Zimą 2020, w związku z dużymi obostrzeniami zrealizowano projekt online. Były to warsztaty z podstaw tworzenia ozdób techniką sutasz skierowane do mieszkańców Wrocławia. Zrealizowano także artystyczne warsztaty sutasz w Kamiennej Górze, specjalnie dla seniorów 60+: we Wrocławiu, w Ostrowie Wielkopolskim, w Dzierżonowie, w Kępnie, Długolece, a wkrótce także w Kłodzku i Warszawie dla dzielnicy Śródmieście. Dzięki wsparciu finansowemu Zarządu Województwa Dolnośląskiego zrealizowaliśmy także projekt wydawniczy promujący region Dolnego Śląska (polegał na przygotowaniu i wydrukowaniu albumu z portretami i biograficznymi historiami dolnośląskich, znanych artystów muzyków. Projekt nosi nazwę "Muzyczne portrety Dolnego Śląska").

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania: komputer osobisty typu laptop

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Prowadząca warsztaty (6 spotkań)	4 800,00 zł		
2	Materiały i narzędzia	1 300,00 zł		
3	minipodręcznik A4 dla 40 uczestników	300,00 zł		
4	Płatna reklama	120,00 zł		
5	Księgowość	350,00 zł		
6	Koordinator projektu (promocja, nabór, galeria)	600,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7 470,00 zł	7 270,00 zł	200,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym właściwą ewidencją;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data:

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.