

Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
ul. Walońska 3-5, 50-413 Wrocław
KANCLARIA OGÓLNA

Wpłynęło: 08 -09- 2022

godz. ilość zał.

ZPO/bez PO podpis

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)



RPW/78217/2022 P
Data:2022-09-08

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
<p>Nazwa oferenta: Fundacja im. Księdza Profesora Włodzimierza Sedlaka Forma prawna: fundacja Numer KRS: 0000286341 Numer REGON: 020624363 Numer NIP: 020624363 Adres: ul. Wiejska 14, 84-110 Odargowo Strona www: https://fundacjasedlaka.pl/; http://www.piasnica-kulturamiejsc.pl/ Adres do korespondencji: ul. Wiejska 14, 84-110 Odargowo Adres e-mail: biuro@fundacjasedlaka.pl, projektyfundacjasedlaka@gmail.com Telefon: 884 994 997</p>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p>Imię i nazwisko: Aleksandra Pitra-Kox Stanowisko: Prezes Numer telefonu: 793 021 216 Adres email: sekretariat@fundacjasedlaka.pl</p>

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Sedlak Science Future			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1.10.2022	Data zakończenia	15.12.2022
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Zadanie ma na celu międzypokoleniową integrację, aktywizację oraz rozwój świadomości kulturowej i historycznej oraz promocję dziedzictwa kulturowego wśród społeczności lokalnej wsi Krzczyn, w gminie Oleśnica poprzez organizację wystawy prezentującej zgromadzone przez Fundację im. Księdza Profesora Włodzimierza Sedlaka zbiory dotyczące osoby patrona Fundacji Profesora Sedlaka oraz jego życia, twórczości oraz działalności naukowej. Zadanie ma także na celu wzmocnienie infrastruktury kulturalnej i edukacyjnej miejscowości Krzczyn oraz aktywizację społeczności do zaangażowania w przygotowanie wystawy i udział w warsztatach artystycznych poświęconych kulturze i dziedzictwu historycznemu regionu.</p> <p>Ksiądz Profesor Włodzimierz Sedlak był założycielem i kierownikiem pierwszej w Polsce Katedry Biologii Teoretycznej na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim. Był twórcą polskiej bioelektroniki, idei elektronizacji człowieka jako Homo Electronicus, pojęcia wszechpróżni oraz elektromagnetycznej teorii życia i świadomości.</p> <p>W roku 2018 Fundacja Sedlaka otrzymała od zamykającej swoją działalność Fundacji Bioelektroniki im. Włodzimierza Sedlaka majątek ruchomy w postaci książek i publikacji autorstwa ks. prof. Sedlaka. Od spadkobierczyni ks. prof. Sedlaka – Joanny Kalisz-Półtorak Fundacja Sedlaka otrzymała jego rękopisy, przedmioty badawcze oraz codziennego użytku. Przekazanie materiałów przez spadkobierców ks. prof. Sedlaka jest dla Fundacji Sedlaka zaszczytem, ale również łączy się z ogromną odpowiedzialnością. Celem Fundacji jest opracowanie otrzymanych materiałów oraz ich prezentacja wystawiennicza, celem upowszechnienia wiedzy o działalności naukowej i życiu prof. Włodzimierza Sedlaka.</p> <p>Wystawa zostanie zrealizowana w siedzibie Fundacji Sedlaka w Krzczynie. Będzie się składać z zdjęć, fragmentów rękopisów, fragmentów tekstów naukowych opracowanych przez ekspertów, badaczy myśli profesora Sedlaka i muzealników.</p> <p>W ramach zadania zostanie także zorganizowany warsztat artystyczny nawiązujący do historii i dziedzictwa kulturalnego regionu</p> <p>Zadanie skierowane jest do szerokiej grupy odbiorców: dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów, w tym osób ze specjalnymi potrzebami, osób niepełnosprawnych fizycznie lub intelektualnie – społeczności lokalnej wsi Krzczyn.</p> <p>Wystawa i warsztaty zostaną zorganizowane w mieście w sposób architektoniczny do potrzeb osób niepełnosprawnych i starszych. W przypadku potrzeby zapewnienia opieki osobom ze specjalnymi potrzebami, zostanie to zrealizowane poprzez zaangażowanie wolontariuszy.</p> <p>Program wydarzenia: 10:00 – otwarcie wystawy 11:00 – powitanie gości, krótki wykład wprowadzający 12:00 – warsztaty artystyczne 14:00 – udostępnienie wystawy zwiedzającym, możliwość zwiedzania z przewodnikiem 18:00 – wspólne czytanie i dyskusja dzieł ks. prof. Włodzimierza Sedlaka 20:00 – zakończenie</p>				
4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego				
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika		
zorganizowanie wystawy	1	zdjęcia, relacje w social-mediach, zaproszenia		
organizacja i przeprowadzenie warsztatów	1	zdjęcia, relacje w social-mediach, notatka po warsztatach		
dokumentacja fotograficzna i filmowa digitalizacja a pamięć i dziedzictwo	1	zdjęcia, relacje w social-mediach		

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

historyczne regionu		
oferta kulturalna dla mieszkańców Krzeczyna	1	zdjęcia, relacje w social-mediach, zaproszenia, program wydarzenia

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Sedlaka od 2007 roku zajmuje się działalnością w obszarach: nauki i edukacji oraz kultury i sztuki. Celem Fundacji jest propagowanie, upowszechnianie i analiza myśli ks. prof. Włodzimierza Sedlaka. Jest to realizowane także poprzez archiwizację, digitalizację i udostępnianie zbiorów i spuścizny profesora Sedlaka.

Przedsięwzięciem teatralnym realizowanym przez Fundację jest wystawienie sztuki „Jutrzenka” w reżyserii Pawła Pawlika, która jest teatralna adaptacja sztuki Wojciecha Stamma pt. „Zmierzch” graną w konwencji teatru marionetkowego – sztuka opowiadająca historię XVII-wiecznego Krzeczyna.

Fundacja cyklicznie organizuje Projekt "Piaśnica - kultura miejsca", pozyskując dofinansowanie z jednostek regionalnych i centralnych od 2017 roku, polegający na organizacji cyklu 222 interdyscyplinarnych zdarzeń kulturalnych łączących 7 dziedzin sztuki: malarstwo, muzykę, teatr i performance związanych z kulturą Piaśnicy oraz z determinującą tę kulturę Zbrodnią Piaśnicką (12-14 tys. Ofiar zbrodni hitlerowskiej w czasie II wojny światowej, zamordowanych i pogrzebanych na obszarze 240 ha Puszczy Darżlubskiej). Zadanie skierowane było i jest do osób w różnej kategorii wiekowej i społecznej, jest realizowane na terenie całego kraju.

Działaniem z zakresu muzyki jest projekt „Missa Pro Pace” – to nasze przedsięwzięcie zakładające cykl koncertów opartych o dialog czasoprzestrzenny przy wykorzystaniu muzyki dawnej i współczesnych trendów jazzowych. Projekt oparty jest o spuściznę XV-wiecznej historii województwa pomorskiego.

Ponadto Fundacja realizuje projekt naukowy pt. "System Wzajemnej Relacji", który jest aktualnie na II etapie realizacji badawczej. Jego celem jest podnoszenie dobrostanu zwierząt podczas hodowli. Wnioskodawca przeprowadził także kwerendę historyczno - antropologiczną mającej bezpośredni związek z terenami, na których znajduje się dawna siedziba Fundacji Sedlaka. Kwerenda prowadzona w archiwach miejskich, bibliotekach publicznych, Bibliotece Narodowej i Muzeum Architektury we Wrocławiu. Działanie jest inwestycją w lokalną i państwową kulturę historyczną oraz w edukację kulturalną społeczności, ze zwróceniem szczególnej uwagi na społeczności o trudnym dostępie do kultury - brak informacji o terenie miejscowości Krzeczyn w materiałach w języku polskim.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1 – honoraria za opracowanie merytoryczne wystawy	3000,00	3000,00	
2.	Koszt 2 – honorarium za opracowanie graficzne	2000,00	2000,00	
3.	Koszt 3 – honorarium za organizację wystawy	3000,00	3000,00	
4.	Koszt 4 – honorarium dla prowadzącego warsztaty	1000,00	1000,00	
5.	Koszt 5 – promocja zadania	1000,00		1000,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000,00	9000,00	1000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Fundacja im. Księdza Profesora
Włodzimierza Sedlaka

.....ALEKSANDRA PITRA-KOX.....
.....PREZES ZARZADU FUNDACJI.....
.....

Data 04.09.2022 r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)