

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

**II. Dane oferenta(-tów)**

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu</b>	
<b>STOWARZYSZENIE NA RZECZ WSPIERANIA TWÓRCZOŚCI I PROMOCJI AKTYWNOŚCI "VOICE OF ART"</b> 51-113 Wrocław Obornicka 36/20  Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000773159	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty</b> (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Katarzyna Barska, katarzyna.barska@gmail.com, tel. 601333059

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Dziedzictwo Dolnego Śląska okiem seniora.			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	2022-10-03	Data zakończenia	2022-12-30

#### 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

##### Syntetyczny opis zadania

Dziedzictwo Dolnego Śląska okiem seniora to projekt warsztatowy łączący dwie dziedziny: fotografię oraz historię. Uczestnicy warsztatów, dolnośląscy seniorzy dzięki naszym warsztatom otrzymają nie tylko okazję poznania historii własnego miasta, miejsc, które mijają na co dzień, nie zastanawiając się nad ich istnieniem, ale także wiedzę dotyczącą utrwalania obrazu na fotografii, ustawienia, światła, artystycznego spojrzenia przez obiektyw aparatu fotograficznego. Dzięki warsztatom uczestnicy nie tylko poznają tajniki fotografii od profesjonalnego fotografa, ale również usłyszą niezwykle historie od przewodnika turystycznego, zamilowanego historyka.

Projekt to trzydniowe warsztaty fotograficzne prowadzone przez profesjonalnego fotografa, skierowane do seniorów, amatorów sztuki fotografii oraz pasjonatów historii naszego regionu.

Warsztaty odbędą się w trzech, 15 osobowych grupach. Każdego dnia jedna grupa przejdzie historyczną trasą w Jeleniej Górze, Wałbrzychu oraz Kamiennie Górze, która trwać będzie ok. 3h. Szczegółowe trasy śladami historii wybranych miast ułoży profesjonalny przewodnik, który oprowadzi także grupy po zaplanowanej trasie. Trasy zostaną ułożone w taki sposób by z warsztatów skorzystać mogły osoby o ograniczonej sprawności fizycznej.

Po zakończeniu warsztatów uczestnicy prześlą do organizatora po 10 najlepszych, wykonanych przez siebie zdjęć. Wszystkie nadesłane przez uczestników warsztatów zdjęcia zostaną opublikowane wraz z opowiedzianymi przez przewodnika historiami, w internetowych galeriach warsztatów z każdego miasta osobno. Galeria zdjęć będzie niezwykle ciekawym rezultatem naszych warsztatów. Z doświadczenia przeprowadzonych przez Nas do tej pory, na terenie Polski, warsztatów fotograficznych, zarówno wśród dorosłych, jak i seniorów, z całkowitym przekonaniem możemy stwierdzić, że wyobraźnia i chłonność wiedzy u uczestników jest widoczna na praktycznie każdym zdjęciu. Powstają niezwykle prace, nieoczywiste, artystycznego spojrzenia na znane obiekty.

Galerie, opatrzone będą nakładką dla osób niedowidzących. Chcemy przeprowadzić warsztaty w sumie dla 45 osób.

Celem naszych warsztatów jest rozbudzenie kreatywności i pasji artystycznych wśród biorących udział w projekcie uczestników, hobby, które niewątpliwie wpłynie pozytywnie na ich postrzeganie świata oraz radzenie sobie z problemami. Ponad dwuletnia sytuacja społecznego odizolowania i dystansu, uczucie zależności, a jednocześnie bieżąca sytuacja geopolityczna to wydarzenia, które znacząco wpływają na emocje, stres i poczucie strachu, a czasem również odizolowania. Posiadanie pasji wpływa na dobrze na samopoczucie i satysfakcję z życia, niezależnie od wieku i płci. Ludzie prowadzący życie z pasją częściej doświadczają pozytywnych emocji oraz jest im łatwiej w przypadku niepowodzeń czy chwilowych przeciwności. Jedną z wrodzonych ludzkich potrzeb, jest potrzeba stymulacji emocjonalnej i poznawczej. Mając świadomość takich naturalnych ludzkich odruchów, chcielibyśmy poprzez nasz projekt wesprzeć uczestników w radzeniu sobie z negatywną sytuacją w jakiej się znalazły i pokazać możliwe kierunki samorealizacji a także umożliwić kontakt z innymi uczestniczkami projektu, poszukującymi podobnych stymulacji. Jednocześnie pragniemy zachęcić do aktywnego spędzania czasu wolnego, być może właśnie z aparatem w dłoniach.

Warsztaty promować będziemy przede wszystkim drogą elektroniczną – umieszczając na poszczególnych portalach społecznościowych, grupach i forach informacje o naborze, a także poprzez płatną reklamę w sieci. Przekażemy informacje i zaprosimy do współpracy Uniwersytety III wieku działające w każdym z miast a także kluby i koła seniorskie, działające w regionie.

Projekt zrealizowany zostanie z dbałością o równe traktowanie wszystkich uczestników, w tym w szczególności o zapewnienie dostępności zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. z 2020 r., poz.1062).

Miejsce realizacji: Jelenia Góra, Wałbrzych, Kamienna Góra

##### Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Projekt zrealizowany zostanie z dbałością o równe traktowanie wszystkich uczestników, w tym w szczególności o zapewnienie dostępności zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. z 2020 r., poz.1062).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Udział seniorów w warsztatach dotyczących fotografii oraz historii Jeleniej Góry, Wałbrzycha oraz Kamiennej Góry	45 osób	Zdjęcia z przeprowadzonych warsztatów, listy obecności, relacje fotograficzne na bieżąco
Prace końcowe uczestników warsztatów	ok. 450 zdjęć	Prace warsztatowe umieszczone w trzech galeriach wraz z właściwymi historiami dotyczącymi danych miejsc – Galeria dla Jeleniej Góry, Wałbrzycha oraz Kamiennej Góry
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
<p>Charakterystyka oferenta</p> <p>Stowarzyszenie na rzecz wspierania twórczości i promocji aktywności "Voice of Art" to działająca 3 rok formacja zrzeszająca doświadczonych, wieloletnich działaczy kultury, osoby z doświadczeniem w NGO's a także samych artystów. Każdy z nich ma na koncie znaczące wydarzenia kulturalne (tj. festiwal Jazz nad Odrą, Festiwal PPA, koncerty Narodowego Forum Muzyki, imprezy masowe, imprezy charytatywne itd). Osobiste doświadczenia w organizacji wydarzeń kulturalnych, promocji sztuki, rozwoju wolontariatu i działań filantropijnych pozwalają na organizację projektów łączących różnorodne grupy i wartości. Podstawowym celem Stowarzyszenia jest działanie na rzecz kultury i sztuki, głównie przez wspieranie przedsięwzięć artystycznych oraz promocji twórczości i edukacji kulturalnej. Doświadczenie większości członków stowarzyszenia sięga 20 lat, nie tylko w planowaniu, koordynowaniu i realizacji dużych projektów, ale także w ich rozliczaniu m.in. z funduszy MKiDN. Wśród członków stowarzyszenia znajdują się także fotografowie z dorobkiem międzynarodowym, wykładowcy fotografii na wydziale dziennikarstwa UW.</p> <p>Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie</p> <p>Stowarzyszenie "Voice of Art" specjalizuje się w warsztatach historyczno-fotograficznych. Zrealizowało do tej pory część cyklu warsztatów połączonych ze zwiedzaniem miasta. Odbyły się one do tej pory we Kłodzku, Szczecinie, Opolu, Wałbrzychu (dla młodzieży szkolnej), w Warszawie (dwukrotnie, w tym dla seniorów), dwukrotnie we Wrocławiu, a obecnie trwają w Kątach Wrocławskich i Sobótce dla młodzieży szkolnej. Oprócz warsztatów fotograficznych stowarzyszenie realizuje zajęcia artystyczne. Zimą 2020, w związku z dużymi obostrzeniami zrealizowano projekt online. Były to warsztaty z podstaw tworzenia ozdób techniką sutasz skierowane do mieszkańców Wrocławia. Zrealizowano także artystyczne warsztaty sutasz w Kamiennej Górze, specjalnie dla seniorów 60+: we Wrocławiu, w Ostrowie Wielkopolskim, w Dzierżoniowie, w Kępnie, Długołęce, a wkrótce także w Kłodzku i Warszawie dla dzielnicy Śródmieście. Dzięki wsparciu finansowemu Zarządu Województwa Dolnośląskiego zrealizowaliśmy także projekt wydawniczy promujący region Dolnego Śląska (polegał na przygotowaniu i wydrukowaniu albumu z portretami i biograficznymi historiami dolnośląskich, znanych artystów muzyków. Projekt nosi nazwę "Muzyczne portrety Dolnego Śląska").</p> <p>Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania</p> <p>komputer osobisty typu laptop</p>		

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Prowadzący warsztaty fotograf (3x spotkania)	4 300,00 zł		
2	Przewodnicy po Wałbrzychu, Jeleniej Górze oraz Kamiennej Górze	1 200,00 zł		
3	Koordinator (promocja, nabór, galeria)	1 200,00 zł		
4	Płatna reklama w internecie	80,00 zł		
5	Księgowość	350,00 zł		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>7 130,00 zł</b>	<b>6 930,00 zł</b>	<b>200,00 zł</b>

## V. Oświadczenia

### Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/zalega(-ja)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/zalega(-ja)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym ~~właściwą~~ ewidencją;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....  
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów

Data: .....

### Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.