



Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego
ul. Walońska 3-5, 50-413 Wrocław
KANCELARIA OGÓLNA

Wahnele 30-08-2021

godz. ilość zał.

ZPO/bez PO podpis

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	<p>Reprezentacyjny Dolnośląski Zespół Pieśni i Tańca "Wrocław" 50-011 Wrocław Kościuszki 35B Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000035273</p>
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Katarzyna Nowak tel. 602725084 zespol@zespol.wroc.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Warsztaty z szycia i zdobienia - stroje łemkowskie			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2021-09-20	Data zakończenia	2021-12-10

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Reprezentacyjny Dolnośląski Zespół Pieśni i Tańca „WROCLAW” od 69 lat upowszechnia i promuje polską kulturę ludową i tradycyjną w Polsce, a także poza jej granicami. Nasze tradycje i nasz polski folklor są tak różnorodne, że każdy region szczeni się swoim bogactwem i wyjątkowością. Wyraźnie widoczne jest to w strojach ludowych, które w zależności od zasobności i historii danego regionu różnią się między sobą fasonami, zdobieniami, materiałami czy kolorami. Ubiór-strój wyraża tożsamość historyczną i regionalną ale także przynależność społeczną czy religijną. Stanowi powód do dumy i traktowany jest jako istotny element dziedzictwa kulturowego. Zespół, prezentując polski folklor, występuje w strojach charakterystycznych dla danego regionu oddających jego ducha i bogactwo, dopełniając tradycyjny wizerunek wybranych części Polski. Członkowie Zespołu, podczas zajęć, zdobywają wiadomości o pochodzeniu tańców, piosenek i ich historii oraz wyglądzie tradycyjnego stroju z danego regionu, jednak aby pogłębić tą wiedzę planujemy przeprowadzić warsztaty z szycia i haftowania wybranych elementów garderoby strojów noszonych przez mniejszość łemkowską zamieszkującą Dolny Śląsk. Pod nadzorem krawcowej, specjalizującej się z szycia i haftowania strojów ludowych, w oparciu o wiedzę etnograficzną ekspertów, przeprowadzimy warsztaty z chętnymi członkami Zespołu. Podczas warsztatów uczestnicy pozyskają wiedzę o szyciu spódnic, bluzek, i kamizelek damskich oraz spodni, koszul i kamizelek męskich. Warsztaty rozpoczną się od nauki wykroju oraz wprawek krawieckich, w dalszej części warsztatów uczestnicy dowiedzą się jak wykrawać, szyć i ozdabiać wymienione wyżej elementy garderoby. Pozną charakterystyczny dla tej mniejszości motyw haftu i sposób zdobień i samodzielnie je ozdobią. Rezultatem warsztatów będzie uszycie 4 kompletów strojów damskich i 4 kompletów strojów męskich i ich ozdobienie. Efekty warsztatów zostaną zaprezentowane podczas sesji zdjęciowej uczestników oraz wykorzystane w przyszłości podczas występów Zespołu. Zespół otrzymał dofinansowanie z MKDNIŚ na realizację projektu "Spotkania z dolnośląską wielokulturowością" w ramach którego przeprowadził weekendowe spotkanie z kulturą mniejszości łemkowskiej. Przygotował choreografię taneczno-wokalną, która ma stanowić fragment programu edukacyjnego dla szkół o dolnośląskich mniejszościach etnicznych i narodowych. Dla dopełnienia prezentacji konieczne jest uszycie charakterystycznych strojów noszonych przez Łemków. Celem projektu było zaprezentowanie kultur sąsiadujących z nami mniejszości, mieszkańców Dolnego Śląska, a warsztaty z szycia strojów uzupełnią już zdobytą wiedzę o umiejętnościach praktycznych. Choreografia złożona z tańców i przyśpiewek łemkowskich wykonana w tradycyjnych strojach uszytych przez uczestników będzie pokazywana w Polsce i za granicą tysiącom odbiorców. Będzie miała nie tylko walor promocyjny naszego regionu ale także edukacyjny gdy zostanie pokazywana w strojach jako część programu edukacyjnego dla dzieci i młodzieży.

Celem projektu jest:

1. Zdobycie umiejętności wykrojenia i uszycia strojów łemkowskich
2. Zdobycie wiedzy na temat charakterystycznych motywów zdobniczych łemkowskich i umiejętności ich zastosowania na strojach
3. Upowszechnienie dolnośląskiej kultury tradycyjnej poprzez pokazywanie, przez członków Zespołu, tradycyjnego zdobnictwa i ubioru
4. Ukazanie wartości dziedzictwa narodowego zawartego w bogactwie i różnorodności strojów ludności zamieszkującej terytorium Polski

Miejsce realizacji projektu:

Siedziba Reprezentacyjnego Dolnośląskiego Zespołu Pieśni i Tańca „WROCLAW” we Wrocławiu.

Grupa odbiorców:

-odbiorcy bezpośredni to członkowie stowarzyszenia RDZPiT „WROCLAW” biorący udział w warsztatach, umożliwimy udział min. 15 osób w wieku od 16 lat wwyż, w tym seniorom, zainteresowanych poszerzeniem swojej wiedzy na temat strojów ludowych i historii ich powstawania.

-odbiorcy pośredni to widzowie występów Zespołu m.in. dzieci i młodzież szkolna oraz korzystający z przekazów mediów społecznościowych, przedział wiekowy odbiorców jest bardzo szeroki, od dzieci do osób starszych, natomiast z pewnością są to ludzie zainteresowani folklorem, poszukujący nowych doznań kulturalnych i doświadczeń związanych z polską kulturą tradycyjną.

Harmonogram:

1. Etap przygotowawczy od 20 do 30 września 2021 roku:

- Ustalenie z prowadzącymi etapów warsztatów
 - zakupienie materiałów do wykrojów i haftowania
 - umieszczenie informacji na stronie www i Facebook Zespołu, która powinna dotrzeć do m. in. 2000 odbiorców
 - przygotowanie przestrzeni na warsztaty
 - wypożyczenie maszyn do szycia
2. Realizacja warsztatów od 1 października do 30 listopada 2021 roku
 - zajęcia z projektowania i wykroju
 - zajęcia z szycia ręcznego i na maszynie
 - uszycie spódnic, kamizełek i bluzek damskich
 - uszycie spodni, kamizełek i koszul męskich
 - zajęcia z charakterystycznych motywów zdobniczych i zdobienie uszytej garderoby
 - nauka haftowania i ozdabianie haftem wybranych elementów
 3. Pokaz rezultatów od 1 do 5 grudnia podczas sesji w strojach uszytych przez uczestników warsztatów
 4. Podsumowanie projektu i rozliczenie do 10 grudnia 2021 roku

Powyższe zadanie odbędzie się zgodnie z wytycznymi Głównego Inspektoratu Sanitarnego i Ministerstwa Zdrowia w związku ze stanem epidemii wirusa Covid 19 i obowiązującymi ograniczeniami wynikającymi z przepisów prawa.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Opanowanie w stopniu dobrym wykroju elementów garderoby	Przygotowanie minimum 6 wykrojów	dokumentacja fotograficzna, wzór wykroju
Opanowanie w stopniu dobrym umiejętności uszycia spódnicy damskiej	Uszycie minimum 4 spódnic	dokumentacja fotograficzna
Opanowanie w stopniu dobrym umiejętności uszycia bluzki damskiej	Uszycie minimum 4 bluzek damskich	dokumentacja fotograficzna
Opanowanie w stopniu dobrym umiejętność ozdabiania stroju	Ozdobienie minimum 2 elementów garderoby	dokumentacja fotograficzna
Opanowanie w stopniu dobrym umiejętności uszycia koszuli męskiej	Uszycie minimum 4 koszul męskich	dokumentacja fotograficzna
Opanowanie w stopniu dobrym umiejętności uszycia spodni męskich	uszycie minimum 4 spodni	dokumentacja fotograficzna
Opanowanie w stopniu dobrym umiejętności uszycia kamizelki damskiej i męskiej	Uszycie minimum 4 kamizełek damskich i 4 męskich	dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Przez ostatnich 20 lat funkcjonowania Zespołu w formie stowarzyszenia, wygrywa konkursy ofert i realizuje z powodzeniem projekty w ramach przyznanych dotacji od Gminy Wrocław, Województwa Dolnośląskiego i Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu. Poniżej realizacje z ostatnich 5 lat:

Projekty z zakresu - Edukacja pozaformalna - Powrót do korzeni. Muzyka, taniec, śpiew, polskie tradycje ludowe. I, II i III edycja - w latach 2017-2021

Projekty z zakresu – Organizacja wydarzeń kulturalnych – Tradycyjny Wrocław I, II, III i IV edycja - w latach 2018 - 2021

Projekty z zakresu – Promocja Gminy Wrocław – Wyjazd na Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny w Rumunii w Timisoara; „Wrocław” na 33 Międzynarodowym Festiwalu Muzyczno-Tanecznym w Orvelte w Holandii, Promocja

Wrocławia podczas festiwalu folkloru Podlaskie spotkania - w latach 2017-2020

Projekt z zakresu -Kultura ludowa- Spotkania z dolnośląską wielokulturowością - w 2021 roku

-Poznaj folklor I i II edycja realizowana w Obornikach Śląskich - w latach 2018-2019.

Ponadto w lipcu 2021 Zespół przeprowadził Warsztaty z szycia i haftowania, gdzie tematyką były stroje Lachów Sądeckich i stroje krakowskie. Projekt został dofinansowany przez Gminę Wrocław.

Koordinatorem wszystkich wymienionych wyżej projektów od lat jest jedna osoba, która dysponuje dużym doświadczeniem w terminowej i rzetelnej ich realizacji. Koordynatorka sprawuje funkcję Prezesa Zarządu Zespołu, jest z wykształcenia prawnikiem i czynną tancerką, od 7 lat organizatorka koncertów plenerowych i koncertów w zamkniętych salach widowiskowych, koncertów świątecznych, dożynkowych, edukacyjnych, patriotycznych i komercyjnych, także przeglądów śpiewaczych. Organizatorka wyjazdów na festiwale krajowe i międzynarodowe (Portugalia, Francja, Rumunia, Holandia) w których udział bierze RDZPiT "Wrocław", a także warsztatów rękodzielniczych, tanecznych oraz śpiewaczych dla wszystkich grup wiekowych. Dzięki swojemu wykształceniu i doświadczeniu posiada nie tylko znajomość procedur ale także umiejętność organizacji i zarządzania oraz wiedzę merytoryczną o polskim folklorze.

Warsztaty przeprowadzi krawcowa, która szyła stroje łemkowskie m.in dla Łemkowskiego Zespołu Pieśni i Tańca Kyczera z Legnicy. Nad warstwą etnograficzną projektu będzie czuwać szef tego Zespołu, badacz kultury łemkowskiej z 40 letnim doświadczeniem.

Promocją projektu nieodpłatnie zajmie się grupa wolontariuszy z sekcji promocyjnej Zespołu, mający doświadczenie w działaniach promocyjnych dotychczasowych projektów Zespołu w mediach społecznościowych i tradycyjnych.

Do udziału w projekcie zostaną wykorzystane stoły, krzesła, maszyna do szycia, żelazko, manekiny, przybory do szycia i haftowania.

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Przeprowadzenie warsztatów z wykroju i szycia strojów ludowych wraz zakupem materiałów	8 500,00 zł		
2	Przeprowadzenie warsztatów z haftowania i ozdabiania wraz z zakupem materiałów	1 500,00 zł		
3	promocja projektu	100,00 zł		
4	koordynacja projektu	400,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 500,00 zł	10 000,00 zł	500,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent/ofereci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent/ofereci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/~~właściwą~~ ewidencją;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Kataryna Nawak

Magdalena Kradziecowska - Chitman

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

REPREZENTACYJNY DOLNOŚLĄSKI
ZESPÓŁ PIĘŚNI I TAŃCA "WROCLAW"
ul. T. Kościuszki 35 B, 50-011 Wrocław
NIP 896-10-02-263 ; REGON 001369227
Santander Bank Polska S.A.
95 1090 1522 0000 0000 5201 9061

.....

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Wrocław, 28.06.2021

UCHWAŁA ZARZĄDU NR 5/Z/2021

Podczas pierwszego zebrania Zarządu, po przeprowadzonych w dniu 23 czerwca 2021 roku wyborach, Członkinie: Katarzyna Nowak, Magdalena Młodzianowska - Chilmon, Katarzyna Piasecka- Bagińska, Joanna Świątek – Czwojdziańska i Karolina Szymczak ustaliły jednogłośnie, iż:

funkcję Prezesa będzie dalej pełnić Katarzyna Nowak,

funkcję Skarbnika będzie dalej pełnić Magdalena Młodzianowska - Chilmon

funkcję Sekretarza obejmie Karolina Szymczak

Podpisy:

1. Katarzyna Nowak
2. Magdalena Młodzianowska - Chilmon
3. Joanna Świątek - Czwojdziańska
4. Katarzyna Piasecka - Bagińska
5. Karolina Szymczak

za zgodność z oryginałem

Nowak

UCHWAŁA WALNEGO ZGROMADZENIA

NR 3/WZ/2021

W dniu 23.06.2021 roku podczas Walnego Zgromadzenia Stowarzyszenia Reprezentacyjnego Dolnośląskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Wrocław”, po przeprowadzeniu głosowania z udziałem 42 członków Stowarzyszenia, został wybrany nowy Zarząd w składzie:

Magdalena Młodzianowska - Chilmon

Joanna Świątek - Czwojdzińska

Katarzyna Nowak

Karolina Szymczak

Katarzyna Piasecka - Bagińska

Agnieszka Ruda

Podpis przewodniczącego

Luzanna Majenowicz

podpis protokolanta

*za zgodność
z opiniami*

Nowak