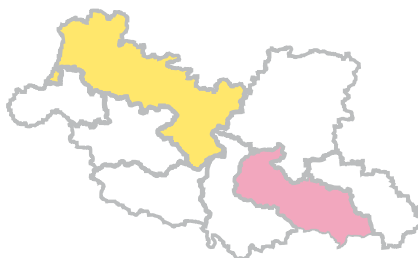


Polsko-Czeskie Spotkania z Kinem Niezależnym



www.spotkaniazkinem.eu

Wartość dofinansowania z EFRR 147.217,34 EUR
w tym:

Partner wiodący:

Osiedlowy Dom Kultury, Jelenia Góra 78.066,34 EUR

Partner projektu:

Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava
(Centrum Kulturno-Edukacjné „Morawska Ostrawa”), Ostrava (Ostrawa) 69.151,00 EUR

Projekt polega na organizacji cyklu różnorodnych wydarzeń kulturalnych związanych ze sztuką filmową, w tym Międzynarodowego Festiwalu Filmowego ZOOM – ZBLIŽENIA (Jelenia Góra, luty 2011 r. i 2012 r.), Międzynarodowego Festiwalu Filmów Studenckich OSTRAVA – PICTURE (Ostrava, listopad 2010 r. i 2011 r.) oraz towarzyszących im polsko-czeskich warsztatów filmowych dla młodzieży (po dwie edycje w Polsce i w Czechach). W ramach projektu planowane jest również przeprowadzenie innych wydarzeń o charakterze artystycznym i edukacyjnym, takich jak spotkania z polskimi twórcami kina w Ostrawie i czeskimi twórcami w Jeleniej Górze, prezentacje filmów w krajach partnerskich, pokazy filmów nagrodzonych podczas festiwalowych konkursów, seminaria i warsztaty poświęcone filmowi oraz panele dyskusyjne. Projekt wpłynie pozytywnie na rozszerzenie współpracy oraz poprawę rozwoju kulturowego i społecznego po obu stronach granicy, a także przyczyni się do transgranicznej wymiany poglądów oraz zbliżenia polskich i czeskich środowisk filmowych.

Stan: lipiec 2010 r.



Wspólne przygotowanie:

Pomysł realizacji wspólnego projektu powstał dzięki wcześniejszym kontaktom pomiędzy partnerami. Pierwsze ustalenia odbyły się drogą telefoniczną i za pośrednictwem skype'a. Następnie zespoły projektowe ze strony partnera polskiego i partnera czeskiego spotkały się w siedzibie partnera w Ostrawie, aby ustalić założenia programowe projektu, omówić zakres działań realizowanych w ramach projektu, dokonać podziału obowiązków, ustalić budżet projektu i podzielić jego finansowanie pomiędzy stronę polską i czeską. Ustalono też wstępny harmonogram działań. Następnie drogą mailową i telefoniczną ustalano szczegółowy podział zadań i szczegółowy harmonogram działań projektu.

Wspólny personel:

Za realizację projektu odpowiada wspólnie powołany zespół projektowy, w którym ze strony polskiej uczestniczy dyrektor nadzorujący projekt oraz koordynator merytoryczny zadania. Kierownikiem projektu będzie doświadczona osoba spoza jednostki. Ze strony czeskiej projekt będzie zabezpieczony pod względem organizacyjnym przez wykwalifikowanych pracowników: dyrektora, koordynatora merytorycznego oraz osobę odpowiedzialną za PR i kontakty z mediami oraz innymi instytucjami regionu. Ponadto przy realizacji projektu pracuje dodatkowy personel każdego z partnerów.

Wspólna realizacja:

Partnerzy będą wzajemnie uczestniczyć w wielu zadaniach realizowanych po obu stronach granicy: pracować wspólnie w komisjach kwalifikujących filmy do 4 konkursów, zasiadać w 4 międzynarodowych gronach jurorskich, wspólnie przygotowywać i przeprowadzać 4 edycje polsko-czeskich warsztatów filmowych. Każdy z partnerów zorganizuje grupę uczestników na warsztaty (do każdej polskiej edycji 12 osób, do każdej czeskiej edycji 8 osób). Partner wiodący zapewni niezbędny sprzęt techniczny do realizacji warsztatów, częściowo zakupiony w ramach projektu. Każdy z partnerów zorganizuje w swoim mieście pokaz filmów nagrodzonych podczas festiwalu partnerskiego i pokaz filmów warsztatowych zrealizowanych w mieście partnerskim, a także po dwa pokazy wspólnie wybranego filmu z kraju partnera z udziałem jego autora. Partnerzy będą wspólnie promować projekt realizowany po obu stronach granicy wśród potencjalnych uczestników ze swojego kraju.

Wspólne finansowanie:

Budżet projektu został podzielony pomiędzy partnerów proporcjonalnie, w zależności od organizacji zaplanowanych działań projektu. Każdy z partnerów odpowiada finansowo za działania realizowane po swojej stronie granicy. Partner wiodący wziął na siebie dodatkowo koszt założenia wspólnej strony internetowej projektu oraz wynagrodzenia za projekty graficzne materiałów promocyjnych i wydawnictw. Obydwaj partnerzy ponoszą koszty zakupu sprzętu, który będzie wykorzystywany podczas warsztatów filmowych dla młodzieży w Jeleniej Górze i w Ostrawie, natomiast partner czeski zobowiązał się w większej mierze do pokrycia kosztów tłumaczeń związanych z projektem (tłumacz na potrzeby uczestników 4 edycji polsko-czeskich warsztatów filmowych).